

Согласовано
педагогическим советом ДОУ
протокол от 31.08.2018 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО
приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка»
31.08.2018 г.

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
от 5 до 6 лет № 11 «Ромашка»

Воспитатель:
Хаджилий Лариса Викторовна

г. Радужный
2018 г.

Содержание

	стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей дошкольников	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1. Описание образовательной деятельности	8
2.2. Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей:	11
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
Образовательная область «Познавательное развитие»	54
Образовательная область «Речевое развитие»	73
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	88
Образовательная область «Физическое развитие»	113
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	143
2.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	150
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников	151
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	154
3.1. Материально-техническое обеспечение	154
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	155
3.3. Кадровое обеспечение реализации программы	156
3.4. Организация режима пребывания воспитанников ДОУ	156
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ	
Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	164
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	166
Программно-методическое обеспечение	170

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по дошкольному образованию детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 «Сказка» города Радужный утвержденной приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка» от 31.08.2018г. (Далее ДОУ) принятой педагогическим Советом ДОУ протокол от 31.08.2018г № 5.

Рабочая программа разработана на период 2018-2019 учебного года (с 01.09.2018 по 31.05.2019) и летнего периода (с 01.06.2018 по 31.08.2019).

Рабочая программа (Далее Программа) **содержит три основных раздела:** целевой, содержательный и организационный раздел, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку,
- цели и задачи,
- принципы и подходы к формированию программы,
- возрастные характеристики особенностей развития детей
- планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел включает в себя:

- описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- взаимодействие социальными институтами города.

Организационный раздел содержит:

- описание материально-технического обеспечения;
- развивающей предметно-пространственной среды;
- сетки занятий;
- режима дня.

Рабочая программа состоит из двух частей

- обязательная часть программы;
- часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Соотношение частей программы: 60% обязательная часть и 40% часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа включает формы организации образовательной деятельности:

Непрерывная образовательная деятельность - специально организованная воспитателем деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие, общение, накопление информации об окружающем мире, формирование новых знаний умений и навыков.

Совместная деятельность в ходе режимных моментов - деятельность, направленная на решение образовательных задач, осуществляемая в течение дня.

Самостоятельная деятельность - свободная активность воспитанников в условиях созданной педагогом предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Взаимодействие с семьями воспитанников - вовлечение родителей в единое образовательное пространство детского сада через целесообразное использование традиционных и инновационных форм работы в оптимальном их сочетании.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания основной общеобразовательной программы ДООУ и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса с учетом региональных особенностей;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- сотрудничество с семьями воспитанников;
- учет интересов детей от 5-ти до 6-ти лет;
- учет психологических и возрастных особенностей детей от 5-ти до 6-ти лет.

Группу посещают 26 детей. Из них из них 11 девочек и 15 мальчиков. С I группой здоровья – 7 детей, со II группой здоровья - 19 детей, с III группой здоровья – детей нет.



русских - 15 человек, лезгины – 2, украинцы – 1, татары – 7, таджики – 2.





1.2. Характеристика возрастных особенностей дошкольников

При разработке программы учитывались возрастные особенности детей от 5-ти до 6-ти лет.

Возрастные особенности детей 5—6 лет

Ведущая деятельность — игровая, коллективный характер игры.

Центральная психическая функция — память.

Психические новообразования — произвольность в эмоциональной сфере; творческая активность (развитие фантазии); половая идентификация, начало личного самосознания.

Общая характеристика физического развития

На шестом году жизни у ребенка отмечается активный рост всех органов и систем. Изменяется внешний вид: скелет вытягивается, исчезает детская пухлость. Мышцы растут неравномерно, что приводит к быстрой усталости. Повышается аппетит.

Средние антропометрические показатели: у мальчиков рост — 115,5 см, вес — 20,9 кг; у девочек рост — 114,7 см, вес — 20,2 кг. Частота сердечных сокращений в спокойном состоянии — 80—110 ударов в минуту, во время бега — 150—200 ударов в минуту.

Нервная система становится более устойчивой. К 6 годам у детей формируется правильная осанка.

Общая и мелкая моторика

У детей улучшается координация в пространстве, координация движения рук и ног при ходьбе, совершенствуются сложные комбинации движений, усиливается выносливость. Достаточно хорошо сформированы осанка и глазомер. Дети уверенно бегают на цыпочках (на носках), стоят на одной ноге до 5—10 с (на ведущей ноге могут стоять со сложенными руками на груди), могут пройти по узкой дощечке (бордюру), умеют попрыгать на одной ноге 2—3 м. У детей улучшаются навыки владения мячом, могут ударять мяч о землю и ловить его. К 6 годам овладевают разными способами прыжков: вверх и в длину с места, в высоту и в длину с разбега. Отмечается высокий уровень двигательной активности: продолжительность—до 4 ч, плотность — до 50 движений в час. Детям нравятся движения на скорость, ловкость и точность.

Продолжает интенсивно развиваться мелкая моторика. Это позволяет ребенку рисовать и лепить более мелкие детали, вырезать ножницами.

Дети с удовольствием овладевают ездой на велосипеде, ходьбой на лыжах, катанием на санках.

Общая характеристика психического развития

На шестом году жизни происходит постепенный переход от импульсивного, ситуативного, эмоционального поведения к поведению, соответствующему норме и правилам. Устанавливая взаимоотношения во время конфликтной ситуации со сверстниками, стараются урегулировать отношения с помощью правил.

Дети интересуются необычными событиями и фактами, природным миром (обитатели океанов, морей, джунглей), космосом, жизнью в других странах.

Дети 5—6 лет — «маленькие философы». Они рассуждают о происхождении Земли, жизни на Луне и т.д. В своих рассуждениях опираются на знания, полученные из фильмов и телевизионных передач.

Детей привлекают поисковая деятельность, ознакомление с техникой, опыты и эксперименты. Уже самостоятельно могут высказывать предположения о результатах опыта, сделать простые выводы о наблюдениях.

С большим любопытством слушают истории из жизни своих родителей, бабушек и дедушек.

Старший дошкольный возраст — время высшей степени развития любознательности, воображения, способностей к рисованию, музыке, пению и танцам.

Сюжетно-ролевая игра

В игре на шестом году жизни дети отображают не только трудовые действия взрослых, но и начинают имитировать отношения между людьми. В качестве игрового материала используют готовые предметы, игрушки и предметы-заместители. Игровые действия, в сравнении с младшим дошкольником, становятся разнообразнее. К 5 годам ребенок начинает интересоваться своей тендерной принадлежностью и на шестом году жизни в сюжетно-ролевой игре появляются тендерные роли. Сюжетно-ролевые игры дополняются продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование). Правила игры дети устанавливают самостоятельно и осознают их.

Старшие дошкольники с увлечением участвуют в подвижных-играх и проявляют высокую двигательную активность. Двигательную задачу им не всегда удается выполнить. Это связано пока еще с недостаточно развитым волевым усилием.

Репертуар детских игр представлен разнообразными видами: сюжетно-ролевые, режиссерские, музыкальные, театрализованные, подвижные, строительно-конструктивные, игровое экспериментирование,

К 6 годам дети уже могут самостоятельно создавать игровое пространство, строить сюжет, распределять роли, договариваться между собой. В игре формируются нормы нравственного поведения, нравственные чувства. Играют дети небольшими группами: от двух до пяти человек. Состав этих групп может быть постоянным длительное время.

Общение со взрослыми

Общение ребенка со взрослыми носит внеситуативный характер, т.е. выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Внеситуативное общение требует достаточно хорошо развитой речи. Дети постоянно проявляют стремление привлечь к себе внимание взрослых, вовлекают их в разговор. Дети делятся своими впечатлениями, знаниями со взрослым. Основной мотив общения ребенка со взрослым — познавательный. Познавая окружающий мир, ребенок старается понять происходящее. В этом процессе взрослый для ребенка — самый важный, авторитетный источник новой информации.

Ребенок обсуждает со взрослым поведение как свое, так и сверстников и взрослых, пытается дать нравственную оценку поступкам (отличает хорошие и плохие поступки, имеет представление о добре и зле). К пятилетнему возрасту ощущает привязанность к родителям, их любовь, нежность и пытается сам платить тем же.

Пятилетний возраст считается критическим моментом для окончательного формирования чувств любви не только к родителям, но и распространение этого чувства на других людей.

Общение со сверстниками

У ребенка ярко проявляется потребность в признании и уважении его со стороны сверстников, потребность не только в совместной игре, но и в практической деятельности. Поэтому общение со сверстниками приобретает первостепенный характер. Старший дошкольник переживает, если с ним отказываются играть или выполнять какое-либо совместное дело. У детей заметно начинает проявляться склонность в общении со сверстниками одного пола. Возникает избирательность в общении. Дети достаточно категорично дают оценки поступкам своих сверстников. А к своему поведению, наоборот, чрезмерно снисходительны. Появляются взаимные симпатии и привязанности. Наиболее приятные в общении сверстники становятся друзьями, партнерами по играм. Но эти дружеские отношения ситуативны и неустойчивы (в течение года могут несколько раз меняться).

Наряду с этим, в группе выделяются лидеры и аутсайдеры, позиции которых также неустойчивы. Социальный статус ребенка в значительной степени определяется оценкой его педагогом.

Развитие речи

Продолжает совершенствоваться речь. Активно растет словарный запас (около 2000 слов и более, хотя проявляются большие индивидуальные различия), улучшается звукопроизношение, расширяется употребление предлогов, используется форма повелительного наклонения глаголов. Ребенок может без помощи взрослого пересказать небольшой художественный текст или сказку, употребляя сложносочиненные предложения, составить рассказ по картинке, сформулировать вопрос и ответить на вопросы. Он способен описать свои эмоции и охарактеризовать какой-либо предмет.

Развитие познавательной сферы

Ощущение и восприятие

Сенсорное развитие старших дошкольников переходит на новый уровень: повышается острота зрения и различение цветов. Активно развивается фонематический и звуковысотный слух. Знают и называют различные геометрические фигуры. Но сенсорные эталоны пока еще существуют для ребенка только в связи с предметом. Зрительное, слуховое и осязательное восприятие становится более целенаправленным в связи с развитием произвольного внимания.

К 6 годам дети уже достаточно хорошо ориентируются в пространстве. Например, подняться вверх, повернуть направо, дойти до середины и т.д.

Восприятие времени развито слабее: дети ошибочно оценивают разные промежутки времени (сутки, месяц, неделя, часы, минуты). Особенно трудно им представить себе длительность какого-либо дела. Но в то же время дети достаточно хорошо владеют следующими временными представлениями: утро — день — вечер — ночь; вчера — сегодня — завтра; раньше — позже.

Память

В старшем дошкольном возрасте активно развивается память, усиливается ее произвольный характер, возникает преднамеренное запоминание, хотя по-прежнему в целом остается непроизвольной. Причем произвольное воспроизведение возникает раньше произвольного запоминания, т.е. ребенку легче вспомнить что-либо, чем запомнить. Память тесно связана с эмоциями и интересом. Дети легко запоминают то, что им интересно и вызывает эмоции. Запоминание и воспроизведение протекает особенно продуктивно в том случае, если дети активно действуют с предметами, словами, картинками и т.д. Уже в этом возрасте важно организовывать запоминание с опорой на мыслительную деятельность.

У детей отмечаются индивидуальные различия памяти: у одних преобладает слуховая память, у других — зрительная и т.д. Благоприятным условием для развития произвольного запоминания и воспроизведения является игра.

Мышление

В старшем дошкольном возрасте интенсивно развивается наглядно-образное мышление и начинает формироваться более сложная форма мышления — словесно-логическое. Этот период характеризуется стремительным интеллектуальным развитием.

Эгоцентризм детского мышления завершается. Ребенок способен на эмоциональном уровне понять состояние другого, начинает осваивать социальные нормы проявления чувств.

В игре ребенок использует предметы-заместители, которые становятся опорой для развития мышления.

Игры, чтение, продуктивные виды деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация) способствуют развитию мыслительных операций (сравнение, обобщение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей). Ребенок уже способен понять главную мысль небольшого и несложного по содержанию рассказа, сказки, картинки. Может объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки в логической последовательности и на группы по существенному признаку, начинает устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями.

Ребенку свойственно самостоятельно играть в сюжетно-ролевые, конструкторские и предметные игры.

Формируются практическое мышление, выраженная потребность в конструировании.

Воображение

В старшем дошкольном возрасте активно развивается продуктивное воображение, т.е. ребенок способен воображать себе космические путешествия, пришельцев с других планет, волшебников, замки сказочных героев на основе словесного описания. Воображаемые события дети переносят в рисунки, игры. Рисование для них — любимое занятие, которому отводится много времени. С удовольствием участвуют в выставках рисунков, обсуждают со сверстниками свои рисунки, гордятся успехами.

Воображение, в первую очередь, развивается в сюжетно-ролевой игре. Именно воображение позволяет детям представить сюжетную линию игры, представить себя в роли моряков, летчиков, космонавтов и т.д. Важная возрастная особенность детей 5—6 лет — фантазирование.

Двигательная активность, с одной стороны, и интенсивно развивающееся воображение, с другой — формируют у дошкольников потребность в двигательных импровизациях под музыку.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты программы определены в виде целевых ориентиров освоения программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Коммуникативные навыки:

Умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками)

Владение способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель другой группы, методист, психолог, заведующий ДОО; гости детского сада; родители кого-либо из сверстников)

Знание и использование вежливых форм обращения

Умение установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомимика) средств

Умение тактично, с уважением обращаться с просьбами, вопросами

Умение попросить о помощи и оказать ее

Умение в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы

Умение включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая другим своим поведением

Умение проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников

Умение отказывать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников.

2. Развитие эмоций:

Умение прислушиваться к своим переживаниям, понимать свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно» и т.д.)

Умение открыто выразить свои чувства, как положительные, так и отрицательные

Умение чувствовать настроение близких взрослых и сверстников

Умение оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения.

3. Сформированность навыков безопасного поведения:

Ребенок овладел навыками безопасного поведения:

создающих угрозу своему здоровью и здоровью других людей (формирование начальных навыков правильного питания, умение одеваться по погоде)

в транспорте, на тротуаре и при переходе проезжей части по регулируемому и нерегулируемому переходу, на стоянках и парковках

в общественных местах

при встрече с незнакомыми людьми

в природе (знание ядовитых растений, опасных природных явлений, опасностей, которые могут исходить от животных и насекомых и т.п.)

4. Развитие социальных компетенций:

У детей сформированы возможности:

адаптации к образовательной организации

общения со сверстниками (навыки дружелюбия)

обхождения с чувствами

- альтернативы агрессии
преодоления стресса.
5. *Сформированность социальных навыков:*
У детей формируются первоначальные социальные навыки:
активного или включенного слушания – ребенок учится внимательно выслушивать всех участников разговора, дискуссии, игры
включения в групповую работу – ребенок овладевает способностью взаимодействовать со сверстниками в общей деятельности в одном темпе со всей группой
выражения и отстаивания своего мнения культурным способом – ребенок учится спокойно (без крика) и доказательно формулировать свое мнение, обосновывать свою позицию
предпочтение нравственным способам достижения цели из возможных вариантов – у ребенка развивается способность оценки своих возможностей и правильной оценки своей деятельности и ее результатов
 6. *Элементарные нормы и правила поведения в социуме:*
Ребенок учится регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил.
 7. *Знание своих личностных особенностей и возможностей:*
Ребенок познает свои личностные особенности и возможности, имеет некоторые представления о них.
 8. *Игровая деятельность*
Ребенок овладевает способами построения сюжетно-ролевой игры, учится комбинировать знания, полученные из разных источников для выбора сюжета игры
Ребенок овладевает способностью создавать сюжет в индивидуальной и совместной игре, а также вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера
Ребенок учится играть в игры-придумки, игры-фантазирования
У ребенка развивается способность согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами по игре
Ребенок овладевает средствами обеспечения согласованности замыслов и действий (тактичность, сдержанность, умение прислушиваться к мнению других)
Ребенок учится наделять смысловым значением нейтральный объект (предмет-заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры
Ребенок способен объединяться с другими детьми на основе личностных симпатий или интересов игры
Ребенок проявляет интерес к режиссерским играм
Ребенок овладевает способностью играть в игры-драматизации
У ребенка формируется способность создавать предметно-игровую ситуацию
Ребенок умеет играть в игры с правилами

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим

Ребёнок и мир природы

1. Отношение ребёнка к миру природы
Ребенок проявляет:
ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы
бережное отношение к природе, стремление к правильному поведению по отношению к миру природы
2. Развитие экологической безопасности:

- Ребенок овладевает навыками безопасного поведения в природе
3. Развитие познавательско-исследовательской деятельности:
Ребенок проявляет стремление к исследованию объектов природы
У ребенка формируется:
умение вести наблюдения, в т. ч. пролонгированные (в течение недели, месяца), фиксировать результаты наблюдений с использованием зарисовок с натуры, символических обозначений
умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи
выделять существенные свойства и признаки объектов и явлений неживой и живой природы
 4. Неживая природа
У ребенка формируются представления:
о характерных признаках разных времен года
цикличности изменений о природе
воде, ее свойствах, значении для живого
воздухе, его свойствах, значении для живого
земле, почвах, их свойствах и значении
человеку как части природы, влиянии человека на природу
Солнце и планетах, космосе
свойствах различных материалов (металлы, дерево, полиэтилен, керамика, минералы, стекло, бумага, различные ткани и т.д.)
 5. Живая природа
У ребенка развиваются представления:
о растениях: деревьях, травах, кустарниках; растениях леса, луга, сада, огорода, поля; комнатных растениях
условиях, необходимых для роста и жизни растений
животном мире: домашних и диких животных той местности, где живет ребенок;
животных жарких стран; зимующих и перелетных птиц; насекомых
экосистемах леса, реки (озера, пруда, моря – в зависимости от того, какой водоем есть в месте проживания ребенка), луга, аквариума
взаимосвязи всех компонентов живой природы, взаимодействии живых организмов со средой обитания
У ребенка формируются умения ухода за растениями и животными в уголке природы и за растениями на участке детского сада

Ребёнок и мир людей

1. У ребенка формируются представления:
о течении времени, о прошлом, настоящем и будущем (человека, семьи, страны)
профессиональной деятельности людей и разных сферах этой деятельности,
профессиональных действиях и продуктах труда
своей гендерной и национальной принадлежности
своем городе (поселке), крае, стране, малой и большой Родине
многообразии стран и народов, живущих на планете Земля, богатстве культуры
2. У ребенка развивается:
самостоятельность и ответственность, умение прогнозировать последствия своих поступков
активность и инициатива в познании окружающего мира

Развитие элементарных математических представлений

1. Количество и счёт.
У ребенка развиваются способности:

- к количественному счету до 10
порядковому счету до 10
прямому и обратному счету
счету по заданной единице (двойками, тройками)
соотнесению числа и количества
отсчитыванию количество на единицу больше или меньше.
2. Числа и цифры.
Ребенок овладевает:
знанием цифр от 0 до 9 и умением обозначать ими однозначные числа
умением составлять число из единиц
умением соотносить количество и цифру
умением прибавлять и вычитать единицу в пределах 10, в т. ч. с использованием «арифметической линейки»
умением построить натуральный ряд чисел от 0 до 10
3. Сравнение.
Ребенок способен:
к сравнению двух групп предметов
сравнению двух однозначных чисел, использованию знаков $>$, $<$, $=$
нахождению места числа в числовом ряду по отношению к предыдущему и последующему
уменьшению или увеличению число на 1 (в пределах 10)
4. Величина
У ребенка формируются:
понятия высоты, ширины, длины; умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (метод наложение или приложения)
начальные навыки измерения линейной величины условной меркой
начальные навыки измерения объема условной меркой
5. Ориентировка в пространстве:
Ребенок способен:
оперировать понятиями левее, правее, ниже, выше; от, до, над, под, между
определять положение предметов по отношению к себе
ориентироваться по несложному плану
ориентироваться на листе бумаги
6. Ребенок ориентируется во времени, различая:
времена года
месяцы
дни недели
части суток

Развитие конструктивной деятельности

1. *Конструирование из строительного материала*
Ребенок овладевает:
обобщенными представлениями о конструируемых объектах
умением мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей
умением конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры
умением конструировать по заданной схеме, фотографии, рисунку
обобщенными способами конструирования:
комбинаторикой
опредмечиванием
изменением пространственного расположения деталей
включением дополнительных деталей и удалением лишнего

- умением провести целостно-расчлененный анализ объектов, образцов
умением подбирать необходимый для конструирования материал
2. *Конструирование из деталей конструктора*
У ребенка развиваются способности:
целенаправленно экспериментировать с новым материалом и на этой основе создавать оригинальные конструкции
исследовать свойства и познавать возможности нового материала, в т. ч. способы крепления деталей
решать задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций, созданных взрослым
конструировать по заданной схеме
самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы
 3. *Конструирование из бумаги*
У ребенка формируются умения:
делать аккуратные сгибы, сгибать лист пополам по горизонтали, вертикали, диагонали
использовать основную базовую форму техники «Оригами» – «Простой треугольник»
закручивать прямоугольник в цилиндр
закручивать круг и полукруг в конус
переплетать бумажные полосы
подбирать необходимый для конструирования материал
 4. *Конструирование из природного материала*
Ребенок овладевает возможностями:
провести анализ материала как основы получения разных образов способом «опредмечивания»
изменять пространственное положение материала
использовать приемом добавления деталей или удаления лишнего
самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы
подбирать необходимый для конструирования материал

Образовательная область «Речевое развитие»

1. *Лексическая сторона речи (развитие словаря)*
В словаре ребенка есть обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт). Развивается умение дифференцировать обобщающие понятия
У ребенка развивается умение подбирать антонимы и синонимы к заданным словам разных частей речи
Ребенок овладевает умением понимать и употреблять разные значения многозначных слов
В словаре ребенка активизируются образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы
Ребенок учится употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств
Ребенок овладевает умением понимать образные выражения в загадках, пословицах и поговорках
2. *Грамматическая сторона речи (формирование грамматического строя)*
У ребенка развивается способность употреблять форму множественного числа родительного падежа имен существительных
Ребенок осваивает умения:
согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе
согласовывать существительные и числительные «два – пять» в роде и числе

- образовывать существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы
- образовывать название детенышей животных (домашних и диких)
- употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами на, в, под, с, со, над, за, перед, около
- составлять предложения разных типов
3. *Произносительная сторона речи (воспитание звуковой культуры речи)*
- Ребенок овладевает способностью:
- дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, л-р
- различать гласные и согласные звуки
- различать твердые и мягкие звуки
- выделять звуки в начале, середине и конце слова
- выделять шипящие и свистящие звуки в начале слова
- находить одинаковые звуки в разных словах
- находить слова, сходные и различные по звучанию
- изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания
- У ребенка формируются представления о линейных звуковых единицах: звук – слог – слово – предложение – текст
4. *Развитие связной речи*
- У ребенка развиваются способности:
- интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей в пересказывании литературных произведений
- составлять описательный рассказ по картине
- составлять повествование, используя разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста
- формулировать рассуждение
- Ребенок овладевает умением развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей
- В речи ребенка формируется содержательность: в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем – признаков и действий
- Ребенок овладевает композицией высказывания: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности
- В речи ребенка присутствует грамматическая правильность построения предложений, простых и сложных, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях
- Ребенок овладевает разнообразными способами связей между предложениями
- В речи ребенка наличествует разнообразие лексических средств: использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов
5. *Коммуникативное развитие*
- Ребенок овладевает умениями:
- задавать вопросы
- отвечать на вопросы в зависимости от ситуации: «Скажи точнее», «Скажи, чтобы тебя поняли»
- вставлять реплики
- отстаивать свое мнение
- анализировать действия других и свои
- рассказывать о собственном опыте (в повседневной жизни)
- заинтересованно вступать в беседу
- сговариваться на игру, дружно играть, придумывать интересные игры развивать игру в речевом плане

Ребенок проявляет:
склонность к общению
доброжелательность, уступчивость в общении
отсутствие агрессивности, желание разрешать конфликты и приходить к взаимопониманию
умение считаться с мнением товарища
внимание и интерес к другому человеку

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» рисование, лепка, аппликация.

1. Развитие художественного творчества:

- У ребенка развивается интерес к изобразительной деятельности
- У ребенка обогащается сенсорный опыт, зрительные впечатления, развиваются знания об основных формах предметов и объектов природы
- У ребенка формируются эстетические чувства и оценки
- У ребенка развивается эстетическое восприятие красоты окружающего мира
- В процессе восприятия у ребенка развиваются зрение, слух, обоняние, вкус
- В процессе восприятия у ребенка развиваются мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, умение устанавливать сходство и различие предметов и их частей
- У ребенка развивается образное мышление и творческое воображение
- Ребенок имеет представление о разных видах искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура), знаком с произведениями разных видов искусств
- У ребенка формируются простейшие обобщенные способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу
- Ребенок овладевает композиционными умениями располагать предмет на листе с учетом его пропорций
- У ребенка развивается способность формировать замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность действий, композицию
- Ребенок учится широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета, осваивает основные свойства цвета – цветовой тон, насыщенность и яркость (светлоту)

2. Развитие продуктивной деятельности

Ребенок овладевает основными техническими приемами рисования:

- смешивает краски, чтобы получить новые цвета и оттенки
- уверенно пользуется кистью, рисует всем ворсом кисти или концом
- создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков

Ребенок овладевает:

- различными изобразительными материалами (гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, тушь, пастель, восковые и известковые мелки, сангину, уголь и др.)
- различными приемами рисования простым карандашом, регулируя темп, амплитуду движений руки и силу нажима
- передачей формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимного размещения частей
- пониманием того, из каких деталей складываются многофигурные композиции
- способностью учитывать особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона)

- умением передавать несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей
- отображением несложных смысловых связей между объектами при создании сюжета
- нетрадиционными материалами и техниками (монотипия, граттаж, фотокопия, печатанье специальными клише и подручными материалами, ниткография, кляксография и др.)
- умением творчески выполнять плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка)
- новыми способами вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру, накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, елочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол)
- умением создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми
- различными способами лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.) и умением их творчески комбинировать
- умением самостоятельно выбирать и выполнять приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу)

Музыка

1. *Слушание музыки*

Ребенок способен:

- эмоционально и увлеченно слушать музыку и говорить о ней
- запоминать любимые произведения, проявлять потребность в повторном прослушивании
- рефлексировать под музыку собственное понимание художественного образа
- отличать средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, начиная с мелодии
- различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песню
- различать звуки по высоте (в пределах квинты)
- различать звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные); узнавать фортепиано, скрипку, виолончель, балалайку

1. *Пение*

У ребенка развиваются способности:

- выразительно исполнять несложные песни в удобном диапазоне
- чисто интонировать с аккомпанементом отдельные отрезки мелодии песни или мелодию в целом
- с удовольствием петь соло, дуэтом
- с удовольствием петь в хоре

Ребенок овладевает элементарными певческими навыками:

- петь протяжным звуком, опираясь на пропевание гласных звуков
- брать дыхание между музыкальными фразами по показу педагога
- правильно распределять дыхание
- четко произносить согласные звуки в пении

2. Музыкально-ритмические движения

Ребенок осваивает основные движения под музыку:

- ходьба (бодрая, спокойная, на носках, переменный шагом, шагом с притопом, на носках с притопом, вперед и назад спиной, с высоким подниманием колена, ходьба на четвереньках)

- бег легкий, ритмичный, широкий, с высоким подниманием колена и др.

- рыжковые движения – на двух ногах вместе, с продвижением вперед и назад, прямой галоп и боковой галоп, легкие подскоки, шаг польки

Ребенок осваивает общеразвивающие движения под музыку:

- наклоны, повороты, приседания, прыжки

- плавные, маховые, пружинные

- скрестные движения

Ребенок осваивает:

- имитационные движения – разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие настроение музыки, понятный детям музыкально-игровой образ

- плясовые движения – элементы народных плясок и современных танцев, доступные детям (различные способы кружения, «выбрасывание ног», «ковырялочка», «козлик», «распашонка», «присядка», приставной шаг, и др.)

У ребенка развивается способность двигаться под знакомую музыку с предметами и без них, опираясь на возможности одаренных детей

3. Игра на детских музыкальных инструментах

У ребенка развиваются:

- любовь и интерес к музицированию

- способность слышать и выделять сильную долю, играть ее на фоне метра

- умение исполнять более протяженные ритмы в звучащих жестах с речевой поддержкой и без нее

- способность импровизировать на простых инструментах: бубне, барабане, маракасе

Ребенок знакомится со звуковысотными инструментами:

- ксилофоном

- металлофоном

Ребенок учится использовать ксилофон и металлофон для проигрывания попевок из 2-3 звуков

Ребенок овладевает приемами игры на различных детских музыкальных инструментах – ударных и духовых (свирель и флейта)

4. Музыкальная игра-драматизация

Ребенок способен к участию в игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах

Ребенок овладевает различными средствами выразительности – музыкальным движением, пением, декламированием

Ребенок способен взаимодействовать со сверстниками в игре-драматизации

Ребенок с удовольствием выполняет творческие задания

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ходьба

У ребенка развиваются навыки ходьбы:

- обычной, гимнастическим шагом
- в разном темпе и в разных направлениях
- с поворотами
- приставным шагом вперед, назад, боком
- на носках
- на пятках

- перекатом с пятки на носок
- на наружной поверхности стоп
- высоко поднимая колени
- в полуприседе
- с перестраиванием в колонну по два человека

2. Бег

Ребенок осваивает бег:

- обычный
- на носках
- высоко поднимая колена
- захлестывая голень
- семенящий
- с изменением темпа и скорости
- непрерывный 2–3 мин
- челночный бег 3×10 м
- повторный в среднем темпе на 80–120 м
- 30 м на время (от 7,5 с – мальчики, 8,5 с – девочки)
- змейкой, враспынную, с препятствиями
- по наклонной доске вверх, вниз
- кроссовый
- по разным поверхностям.
- в гору, с горы, по ступенькам
- наперегонки, с ловлей, увертываниями

3. Прыжки

Ребенок овладевает разнообразной техникой прыжков:

- на месте (по 30–40 прыжков за 3 подхода)
- ноги вместе – ноги врозь; одна нога вперед, вторая назад
- продвигаясь вперед на двух ногах (от 10 прыжков на расстояние от 6 м)
- продвигаясь вперед на двух ногах через 5–6 препятствий
- в приседе
- длинные, короткие прыжки на двух ногах
- на батуте, с поворотами в любую сторону
- в длину и в высоту с места и с разбега
- на одной ноге на месте до 20 раз и продвигаясь вперед до 5 м
- на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32–45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу
- на одной ноге (удобной) змейкой между предметами (конусами)

Перепрыгивание:

- одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед
- через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая ее вперед
- на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку
- через обруч, вращая его как скакалку

Спрыгивание на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см

4. *Бросание, ловля, метание*

Ребенок овладевает техниками:

- подбрасывать мяч (диаметром 6–8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд
- перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти
- перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,5 м от пола
- метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6–8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд)
- метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени – 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд)
- прокатывать двумя руками утяжеленный мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков)
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м)

5. *Ползание и лазание. Равновесие*

Ребенок учится:

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях
- лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами
- перелезть с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях
- ползать на четвереньках по ограниченной поверхности
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
- подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40–50–60 см) разными способами
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°

Ребенок учится ходить по гимнастической скамейке:

- прямо
- приставным шагом боком
- с перешагиванием через кубики
- с поворотами
- поднимаясь на носки
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см)

6. *Передвижение с техническими средствами*

У ребенка развиваются навыки:

- кататься на санках с горки
- хорошо управлять санками

- катать сверстников на санках
- кататься на двухколесном велосипеде, уверенно выполняя повороты
- кататься на самокате
- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого
- скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая
- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересеченной местности
- делать повороты на лыжах переступанием на месте и в движении
- забираться на лыжах на горку полуелочкой
- спускаться на лыжах с горки, слегка согнув ноги в коленях

7. Подвижные игры

Ребенок знает много подвижных игр, правила игры, ход

Ребенок играет в некоторые спортивные игры (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон и др.)

8. Ориентировка в пространстве

Ребенок свободно ориентируется в пространстве, находит свое место в перестроениях, меняет направление движения

9. Интерес к физическим упражнениям

Ребенок активен, с интересом выполняет физические упражнения, радуется успехам.

1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга разработана с целью оперативного отслеживания уровня усвоения рабочей программы по образовательным областям по результатам образовательной деятельности для детей от 5-ти до 6-ти лет (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Заполненная карта отражает общую картину освоения детьми группы содержания по конкретной образовательной области, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы детей. Анализ карт позволяет увидеть картину достижений или проблем освоения, каждой образовательной области отдельным ребенком.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится с учетом социального заказа родителей, психологических, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. При организации образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом избегаются перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от особенностей возраста воспитанников и их интересов, оснащенности предметно-пространственной развивающей среды группы, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Разделы образовательного процесса	Формы работы с детьми
Организованная образовательная деятельность	<p>Игры (дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, театрализованные, психологические, музыкальные, хороводные, на прогулке, имитационного характера)</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений, детских энциклопедий, познавательных и художественных книг</p> <p>Создание ситуаций (педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного характера, ситуативные разговоры, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций)</p> <p>Наблюдения (сезонные, на прогулке, за трудом взрослых)</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>Проектная деятельность (экспериментирование, конструирование, познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>Оформление выставок (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Викторины, сочинение загадок;</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по</p>

	<p>мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p>Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p>Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p> <p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
<p>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</p>	<p>Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна, воздушное закаливание), утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, динамический час на прогулке, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <p>Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</p> <p>Познавательное развитие: дидактические игры, игровые проблемные ситуации, детское экспериментирование.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов,</p>

	игрушек, природных явлений.
Самостоятельная деятельность детей	<p>Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и увлечения (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);</p> <p>Социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</p> <p>Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.</p> <p>Познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).</p> <p>Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</p>
Взаимодействие с семьями детей	<p>Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте, школы для родителей, мастер-классы, тренинги, лекции, семинары-практикумы, конкурсы, концерты, маршруты выходного дня, семейные клубы, экскурсии, привлечение к участию в детской проектной деятельности.</p>

Непрерывная образовательная деятельность проводится в разных формах организации детей: групповая, по подгруппам, индивидуальная, что позволяет осуществлять индивидуальный подход к детям, уделять необходимое время каждому ребенку, учитывать его возможности. Основным методом работы воспитателей с детьми является педагогика сотрудничества и партнерства. Непосредственно образовательная деятельность проводится в свободной форме: дети могут ходить по группе, работать стоя или сидя за столами, сидя на ковре или на стульчиках. Учитывая, что основной вид деятельности - игра, все занятия строятся на игровой ситуации.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями. В середине занятия проводится физкультминутка (для снятия мышечного напряжения, напряжения глаз). Перерывы между занятиями — не менее 10 минут. Домашние задания воспитанникам дошкольного образовательного учреждения не задаются.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 25 минут. Максимально допустимое количество единиц организованной образовательной деятельности в первой половине дня не превышает двух. Занятия могут быть и во вторую половину дня, но не более 25 минут в день. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут. В середине времени, отведенного на

непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет: 15 занятий. Физкультурные занятия для дошкольников проводят не менее 3 раз в неделю. Длительность физкультурного занятия составляет 25 мин.

Одно из трех физкультурных занятий для детей проводится на открытом воздухе, если позволяют погодные условия. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе.

При организации и проведении образовательной деятельности реализуется принцип взаимопроникновения видов деятельности на основе взаимодействия специалистов (педагоги и освобожденные специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем отдельных детей и группы в целом).



**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми
в МАДОУ ДС №6 «Сказка» на 2017-2018 учебный год**

Группа общеразвивающей направленности от 5 до 8 лет

№ п/п	Тема периода	Итоговые мероприятия
1.	День знаний (4-я недели августа, 1-я неделя сентября)	Праздник «День знаний».
2.	Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Выставка детского творчества. Развлечение «Золотая осень»
3.	День пожилого человека (1-я недели октября)	Поздравительные открытки
4.	Я вырасту здоровым (2-я недели - 3 неделя октября)	Открытый день здоровья.
5.	День народного единства (4-я неделя октября - 1-я неделя ноября)	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
6.	Есть много профессий хороших и нужных (2-я недели - 3 неделя ноября)	Альбом «Все профессии нужны, все профессии важны»
7.	День матери (3-я - 4 неделя ноября)	Чаепитие
8.	С днем рождения Югра! (1-я–2-я недели декабря)	Викторины, выставки
9.	Новый год (3-я-4-я неделя декабря)	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
10.	Зимняя сказка (1-я–4-я недели января)	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада.
11.	Права ребенка (1-я неделя февраля)	Выставка рисунков
12.	День защитника Отечества (2-я–3-я недели февраля)	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Открытки
13.	Международный женский день (4-я неделя февраля -1-я неделя марта)	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
14.	Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
15.	Весна (1-я–3-я недели апреля)	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Викторина, КВН
16.	День Победы (4-я неделя апреля - 1-я-2-я неделя мая)	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
11.	Лето (3-я – 4-я недели мая, 1-я неделя июня)	Развлечение «День защиты детей», Коллаж «Лето – это...»
12.	С чего начинается Родина (2-я неделя июня)	Выставка детской художественной литературы
12	Путешествие в гости у сказки (3-я - 4-я неделя июня)	Инсценирование сказки
13	Моя семья (1-я неделя июля)	Фестиваль «Семь-Я»
14	Азбука пешехода (2-я неделя июля)	Конкурсы, викторины, КВН
16	Город, в котором мы живем (3-я неделя августа)	Конкурс чтецов о родном городе , фотовыставка

2.2. Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности

Направления реализации образовательной области	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения,	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи,

<p>нравственное воспитание</p>	<p>сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли,</p>

	<p>спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой</p>

деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
Ребенок в семье и сообществе	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	Труд (в природе, дежурство) сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций показ, объяснение напоминание, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. рассматривание иллюстраций
Формирование основ безопасности	Беседы, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, Минутки безопасности, показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности -разметка дороги вокруг детского сада; творческие задания.

Содержание образовательной работы по развитию игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание образовательной деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, паззлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила настольно-печатных игр.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Игра - наиболее доступный ребенку, интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний, эмоций. Сюжетная игра - любимый вид деятельности дошкольников, в котором максимально раскрываются их способности. Поэтому, особое внимание следует обратить на планирование руководства игрой, анализ возможностей игры для полноценного речевого развития. Между речью и игрой

существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой - сама игра развивается под влиянием развития речи.

У детей старшей группы детского сада появляются коллективные игры, что создает возможность для быстрого развития и изменения как тематики и содержания, так и структуры игры. В изменении тематики игр детей есть определенная закономерность: от игр на бытовые темы (примерно 50—70% творческих ролевых игр детей старшего возраста составляют именно эти игры) к играм с трудовым, производственным сюжетом, а затем к играм, в которых отображаются различные общественные события и явления.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Руководство играми детей старшей группы педагог проявляет в обогащении содержания игр, возникающих в группе, в формировании умения организованно играть небольшими группами, договариваться по поводу игры, поддерживать в игре дружелюбные отношения.

Для решения этих задач воспитатель в основном должен использовать косвенные приемы руководства: обогащать знания детей в связи с темой возникшей игры. У детей старшей группы часто одновременно возникает несколько игр на разные темы. В таких случаях воспитатель сначала помогает детям расширить знания для одной - двух игр, а затем постепенно переходит к углублению содержания других.

Воспитатель также должен использовать разнообразные приемы формирования у детей умения организовать совместные игры.

Проявляя интерес к играм детей и задавая отдельным группам вопросы, педагог постепенно приучает детей обдумывать тему и содержание игры, договариваться, распределять роли. При этом воспитатель может использовать короткие разговоры с детьми о содержании

предстоящей игры, о распределении ролей в ней, помогает детям справедливо распределить роли, направляет внимание детей на подбор игрушек и т. д.

Детям шестого года жизни уже можно помочь в объединении двух и более играющих групп для общей игры.

В старшей группе возможно участие воспитателя в игре в той или иной роли. Но при этом он берет на себя не основную, а второстепенную роль, с тем чтобы направить игру или оказать детям помощь в преодолении возникших затруднений, например: в пути испортился поезд (развалился один вагон), и дети больше заняты починкой вагона, чем игрой в путешествие. Воспитатель, приняв на себя роль механика, быстро исправляет повреждение. Игра продолжается дальше.

Календарное планирование сюжетно-ролевых игр

Название сюжетно-ролевой игры/Месяц	Задачи	Формы, методы, приемы подготовки к игре	Подготовка игрового материала
Сентябрь Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Автобус»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес к труду транспортников. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Вызвать интерес к самостоятельной игре.	Экскурсия к автостанции Наблюдения за автобусами; Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «автобус»; Рисование автобуса; Изготовление атрибутов для игры.	Изготовить руль (родители), фуражки, билеты, деньги, приготовить сумки, кошельки (воспитатель)
«Шоферы»	Закрепление знаний и умений о труде шофёра, на основе которых дети смогут развивать сюжет игры. Воспитывать интерес и уважение к труду шофёра, побуждать работать добросовестно, ответственно заботиться о сохранности техники.	Наблюдение за машинами на улице. Игра – занятие «Шофёры уходят в рейсы». Разучивание правил игры «Пешеходы и такси». Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шофёры». Чтение рассказов из книги Б. Житкова «Что я видел?». Постройка гаражей из строительного материала. Наблюдение за машиной которая привозит продукты в детский сад.	Подбор машин различных марок, изготовление светофора, палки- регулировщика.

«Детский сад»	Закрепить знания детей о работе сотрудников детского сада. Показать значимость их труда. Развивать умение применять полученные знания в коллективной игре.	Экскурсия в кабинет медсестры, на кухню, в прачечную, в кабинет заведующей. Беседа «Кто как работает в детском саду». Рисование на эту тему. Чтение рассказа «Наш доктор» А. Кардашовой. Лепка продуктов для повара.	Подготовить кукол, реставрация кукольной одежды, кукольная посуда, телефон игрушечный. Подготовить набор «Доктор».
Октябрь			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Детский сад»(праздники)	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Показать значимость праздников в детском саду для детей и взрослых.	Беседа о труде музыкального работника. Встреча с музыкальным работником. Рассматривание иллюстраций с изображением разных праздников. Рисование на тему «Любимый праздник». Заучивание стихов, подборка репертуара.	Изготовление музыкальных инструментов, приглашений на праздник.
«Семья» (к нам гости пришли).	Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Совершенствовать умения самостоятельно создавать игровую обстановку. Продолжать учить отражать в игре взаимоотношения между играющими.	Заучивание песни «К нам гости пришли». Беседа о взаимоотношениях в семье. Рассматривание фотоальбомов семейных. Беседа «Как вести себя при гостях».	Изготовление подарков для гостей, куклы, игрушечная посуда, мебель, передники, косынки.
«Магазин» (продукты).	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Развивать интерес и уважение к профессии продавца.	Чтение стихов о продавцах. Чтение отрывка из книги Б. Житкова «Что я видел» Книга С. Михалкова «овощи». Экскурсия в магазин. Совместная деятельность – лепка овощей из соленого теста.	Изготовление витрин, вывесок. Сшить одежду для продавца. Приготовить сумки, кошельки, деньги, весы.
Ноябрь			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Семья» (я помогаю маме)	Побуждать детей к планированию игры с новым содержанием. Формировать у детей ценные нравственные чувства	Рассказ воспитателя о своей семье, об обязанностях каждого члена семьи. Обсуждение разных ситуаций в семьях	Приготовить оборудование для стирки кукольного белья, для

		детей. Заучить стих «Помощница»	мытья посуды, для глажки белья.
Декабрь			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
Магазин «Игрушки»	Формировать умение самостоятельно обговаривать замысел игры, обсуждать его со сверстниками, учитывая их точку зрения. Формировать навыки культурного поведения в общественных местах.	Беседа с детьми о поведении в общественных местах. Беседы с детьми «Какие игрушки ты любишь?» Рисование на тему «Моя любимая игрушка» Выставка рисунков.	Изготовление вывески «Магазин игрушек» (родители). Сооружение прилавков и кассы.
Магазин «Книги»	Продолжать учить детей планированию игры; содействовать развитию самостоятельности в игре. Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми. Стимулировать к созданию условий для сюжетно – ролевой игры.	Совместное изготовление воспитателями и детьми альбомчиков, книжек – самоделок, тетрадей. Беседа «Как вести себя в магазине». Советы воспитателя по правилам организации игры. Беседы после чтения художественной произведений. Изготовление кошелек совместно со взрослым.	Подборка журналов, книг, канцелярских принадлежностей, касса, чеки, деньги, кошельки (воспитатель)
Январь			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Строительство» (Теремок для зверюшек)	Вызвать желание детей играть на тему литературных произведений. Развивать творческие способности. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.	Чтение произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» М. Маркуши. Чтение сказки «Теремок» Изготовление атрибутов для игры. Рассматривание картины с изображением строительства. Выставка картинок, книг с иллюстрациями о строительстве. Беседы о строительстве, о последовательности этапов строительства.	Строительный материал каски, инструменты. Изготовление планов строительства, журналов по дизайну. Форма строителя. Бросовый материал (кисти, плотный картон) Набор игрушек зверюшек.
«Строительство»	Создать условия для создания новых игровых замыслов. Формировать умение взаимодействовать со сверстниками, не нарушая хода игры. Учить детей самоорганизации в игре.	Беседа на этапе замысла игры Как играть? Кто кем будет? Что нужно для игры? Что будете делать? Обсуждение дисциплинированных правил организаций игры.	Куклы, строительный материал, природный материал.

«Семья» (семейный праздник).	Подводить детей к прогнозированию дальнейшего развития знакомой игры. Продолжать воспитывать интерес к самостоятельной игре. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Показ иллюстраций с изображением семейных праздников и беседа по ним. Предложение воспитателя поиграть в игру. Внесение атрибутов: бубны, дудки, трещетки. Распределение ролей, кто, что будет делать.	Изготовление сувениров на «Семейный праздник» (воспитатели, родители) Изготовление атрибутов для украшения «дома», костюмов для членов семьи.
Февраль			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Российская армия»	Формировать у детей конкретные представления о военных и уметь творчески использовать в своей игре. Учить передавать в игре взаимоотношения людей в военной форме.	Чтение художественных произведений: «Памятник советскому солдату» Л. Кассия, «Что умеют делать солдаты» Я. Другаленского. Беседы после чтения, чтобы выявить отношение детей к солдатам. Совместное изготовление атрибутов. Экскурсия к памятнику. Оформить тематический альбом.	Изготовление бинокля, пилотки, сумочки для медсестры, косынки, мишени (родители). Подготовить карты – планы, схемы маршрутов. Предметы – заместители, крупный строительный материал.
«Поликлиника»	Вызвать желание у детей играть на темы наблюдений за деятельностью медицинских работников. Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми во время игровых действий.	Посещение медицинского кабинета в детском саду. Встреча с детским врачом. Чтение произведения «Большой» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Ю. Синицина.	Халаты Шапочка врача Карточки больных Рецепты Направления Набор «Доктор» «Лекарства»
Март			
Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Парикмахерская»	Учить детей передавать игровые действия и взаимоотношения людей в парикмахерской раскрыть суть деятельности парикмахера. Создать условия для развития у детей	Встреча с интересным человеком. Рассматривание иллюстраций с изображением разных причесок. Изготовление атрибутов совместно	Оформление альбома «Модели причесок». Изготовить из картона – бритву, машинку,

	творческих способностей.	воспитателями и детьми. Введение в игру игрушек – самоделок.	ножницы (родители). Приготовить разные детали из строительного набора в качестве предметов – заместителей.
Магазин «Цветы»	Учить подбирать и вариативно использовать предметы – заместители для решения игровых задач. Учить располагать игрушки в соответствии с замыслом игры и убирать их после игры. Создавать условия для развития дружелюбного отношения к сверстникам.	Соединение с игрой «семья». Наблюдения за взрослыми. Беседа после игры для обсуждения перспективной игры.	Изготовление цветов из разных материалов (искусственные бумажные и др.). Вывеска «Цветы», одежда для продавца цветов, посуда для них. Разных материалов для оформления букетов.
Апрель Цель: формирование ролевого взаимодействия			
«Аптека»	Учить детей использовать в игре различные средства выразительности для передачи игрового образа. Упражнять в умении распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Воспитывать желание играть в коллективе сверстников.	Экскурсия в аптеку, беседа после посещения для выявления отношения детей к работе аптекаря.	Халаты, рецепты, коробочки – «лекарства», телефон, предметы – заместители, куклы, строительные наборы.
«Парикмахерская» (мужской и женский зал)	Побуждать детей к развитию и обогащению замысла и сюжета игры. Учить подчинять замысел игры, какой – то определенной цели. Внести в игру новые атрибуты для передачи игрового образа. Научить детей распределять на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании снова объединиться в единый коллектив.	Повторное наблюдение за работой парикмахера. Обсуждение перед игрой правил организации игры. Беседа о работе мужского и женского парикмахера. Внесение реальных атрибутов в игру.	Изготовление одежды для парикмахера и «клиента», фен.
Май Цель: формирование ролевого взаимодействия			

«Зоопарк»	Побуждать детей к созданию условий для сюжетно – ролевой игры «Зоопарк». Познакомить со способами создания игровой обстановки.	Рассматривание иллюстраций с изображением животных. Беседа о пользе животных, как человек заботится о них. Изготовление альбома «Зоопарк» совместно с родителями.	Билеты, схема зоопарка, указатели, строительный материал, набор игрушек животных.
-----------	--	---	---

Июнь, июль, август

Тематика игр по инициативе воспитанников	<p>Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет.</p> <p>Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>Развивать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, вступать в ролевое взаимодействие: строить ролевой диалог, меняться ролями. Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации.</p> <p>Воспитывать умение выполнять в игре правила культурного поведения и общения, стремление к самостоятельным, совместным играм со сверстниками.</p>		
--	---	--	--

Календарное планирование подвижных игр

№	Название игры/Месяц	Цель игры:	Описание игры:
Сентябрь			

1	«Совушка»	Развивать у детей наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	На одной стороне площадки обручем обозначается «гнездо совышки». В «гнезде – Совушка». Остальные играющие изображают птиц, бабочек, мышек и т.д. Они разбегаются по всему залу. Через некоторое время воспитатель произносит: «Ночь!». Играющие останавливаются на месте в той позе, в которой их застала ночь. «Совушка» вылетает из своего «гнезда», машет крыльями и смотрит, кто пошевелился. Тот, кто шевельнется, уводит к себе в гнездо. Воспитатель говорит: «День!», все играющие просыпаются и вновь бегают и летают.
2	«Удочка»	Развивать внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках в высоту.	Дети стоят по кругу. В центре круга – воспитатель. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку с мешочком по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь чтобы мешочек не задел их ног. Предварительно воспитатель показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.
3	«Угадай, у кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Играющие образуют круг. Выбирается водящий. Он становится в центре круга, остальные придвигаются плотно друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому – либо мяч (диаметром не более 15 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки», - и тот, к кому он обращается, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а у кого найден мяч, начинает водить.
4	«Гуси-лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием	Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети – гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка. Пастух выгоняет гусей на луг. Гуси ходят, летают по лугу. - <i>Гуси, гуси! (Га, га, га!); - Есть хотите? (Да, да, да!); - Так летите! (Нам нельзя: Серый волк под горой); - Не пускает нас домой! - Так летите, как хотите!</i> Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пересекает им дорогу, стараясь поймать их (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3 – 4 перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей. Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется.
Октябрь			
1	«Краски»	Развивать познавательный интерес к знаниям,	Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей. Покупатель стучит:

		стремление применять знания на практике.	<p><i>Тук, тук! - Кто там? - Я монах в синих штанах. Зачем пришёл? - За краской. За какой? - За (называется цвет)</i></p> <p>Выходит краска с таким цветом и покупатель должен догнать её. Если догонит, то забирает себе. Затем заходит второй покупатель. Ситуация повторяется. Выигрывает покупатель, который «купит» больше красок.</p>
2	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.	<p>Для игры дается небольшой мяч. Играют дети по одному, по двое или небольшими группками. В ходе игры ребенок, допустивший ошибку, передает мяч другому. При продолжении игры он начинает с того движения, на котором ошибся. Виды движений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбросить мяч вверх и поймать его двумя руками. Подбросить мяч вверх и, пока он совершает полет, хлопнуть в ладоши перед собой. 2. Ударить мяч о землю и поймать его двумя руками. Ударить мяч о землю, одновременно хлопнуть в ладоши перед собой и поймать его двумя руками. 3. Стать лицом к стене на расстоянии двух – трех шагов от нее, ударить об нее мяч и поймать его двумя руками. 4. Бросить мяч о стену, дать ему стукнуться о землю, отскочить от нее, а затем уже ловить его. 5. Отбивать мяч о землю до пяти раз правой и левой рукой.
3	«Мы – веселые ребята»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге в определенном направлении с увертыванием	<p>Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними поводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми. Дети хором произносят текст:</p> <p><i>Мы веселые ребята, Любим бегать и играть. Ну, попробуй нас догнать: Раз, два, три – лови!</i></p> <p>После слова лови дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки. После двух – трех перебежек производится подсчет пойманных и выбирается новый ловишка. Если ловишка никого не поймает, все равно выбирается новый.</p>
4	«Лохматый пес»	закрепить умение действовать по сигналу, воспитывать быстроту реакции.	<p>Один из детей изображает пса. Он располагается в центре зала – ложится на пол (садится). Остальные играющие тихонько приближаются к нему по мере произнесения текста.</p> <p><i>Вот лежит лохматый пёс, В лапы свой уткнувший нос. Тихо, смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.</i></p>

			<p><i>Пойдём к нему, разбудим.</i> <i>И посмотрим, что-то будет.</i></p> <p>Дети начинают будить пса, наклоняясь к нему, произносят его кличку (например, Шарик). Вдруг пёс поднимается и громко лает. Дети разбегаются, а пёс гонится за ними, стараясь кого-нибудь поймать. Когда все дети убегают в свой дом, пёс возвращается на своё место.</p>
Ноябрь			
1	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге	Дети делятся на две равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. Воспитатель говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей». Каждый конюх выбирает себе лошадку, запрягает вожжами и бегает или ходят. По слову в-ля «приехали» конюхи останавливают и распрягают лошадей. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. Игра продолжается. Продолжительность игры 5 – 7 минут.
2	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель	Кегли ставятся в ряд на расстоянии 3 – 5 см одна от другой. На расстоянии 1,5 – 3 м от них проводится линия – «кон». Играющие дети (3 -4 человека) в порядке очередности (она устанавливается самими детьми) выходят на черту коня и с силой катят шар, стараясь сбить кеглю. Выбивший высокую кеглю имеет право пробить еще раз. Сбитые кегли убираются. Выигравшим считается тот, кто собьет больше кеглей обусловленным количеством шаров. Расстояние между кеглями, а также от кеглей до линии коня увеличивается постепенно. В кегли можно играть и в помещении, и на участке.
3	«Кто скорее добежит до флажка»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.	Все играющие сидят на стульях. На расстоянии 5 – 6 шагов от края площадки проводится черта, за которую становятся 4 – 5 детей. На противоположной стороне площадки на расстоянии 18 – 20 шагов от черты против каждого ставят стул, на который кладут флажок. Стулья стоят на одной линии. По сигналу воспитателя (удар в бубен, или хлопок, или при словах «Раз, два, три – беги!») дети бегут к флажкам, берут их, поднимают вверх, потом кладут обратно. Воспитатель отмечает, какие дети раньше других подняли флажок. Затем все бежавшие садятся на стулья, а вместо на их место становятся за черту следующие 4 - 5 человек. Игра заканчивается, когда все дети пробегут по одному разу за флажками.
4	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать	Играющие делятся на 2 неравные группы. Меньшая, образует круг – мышеловку. Остальные – мыши, они находятся вне круга. Играющие, изображающие мышеловку берутся за руки и начинают ходить по кругу, приговаривая:

		<p>движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.</p>	<p><i>«Ах как мыши надоели, все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, доберемся мы до вас, вот поставим мышеловку – переловим всех сейчас».</i></p> <p>Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее, по слову воспитателя «Хлоп» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнулась. Играющие, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Пойманные мыши переходят в круг и увеличивают размер мышеловки. Затем дети меняются ролями.</p>
Декабрь			
1	«Подарки»	<p>Развивать у детей координацию движений в соответствии со словами. Развивать выдержку, ловкость.</p>	<p>В центре круга стоит ребенок. Дети идут вокруг него хороводом, произнося слова: <i>Принесли мы вам подарки, Кто захочет, тот возьмет. Вот вам кукла с лентой яркой, Конь, волчок и самолет.</i> (Ребенок выбирает одну из названных игрушек).</p> <p>Кукла. Дети выставляют ногу на пятку и машут лентой, произнося слова: <i>Кукла, кукла попляши, Яркой лентой помаши.</i> (2 раза). Потом замирают на месте в позе куклы и ребенок выбирает понравившуюся куклу.</p> <p>Конь. Дети скачут по кругу прямым галопом, произнося слова: <i>Скачет конь наш - цок да цок Слышен цокот быстрых ног.</i> (2 раза) Дети замирают в позе коня. Ребенок выбирает себе коня.</p> <p>Волчок. Дети кружатся на месте, произнося слова: <i>Вот как кружится волчок</i> <i>Прожужжал и на пол лег.</i> (2 раза) (в конце слов присаживаются на корточки) Ребенок выбирает себе волчок.</p> <p>Самолет. Дети расставляют руки в стороны, бегут по кругу, произнося слова: <i>Самолет летит, летит</i> <i>Смелый летчик в нем сидит</i> (2 раза) Дети останавливаются в позе самолета и ребенок выбирает себе самолет.</p>
2	«Охотники и зайцы»	<p>Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять детей в беге и лазанье.</p>	<p>На одной стороне площадки очерчивается место для охотника. На другой стороне обозначаются кружками места зайцев. Охотник обходит площадку, как бы разыскивая следы зайцев, затем возвращается к себе. Воспитатель говорит: «выбежали на полянку зайцы». Зайцы выбегают и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. По сигналу «охотник!» зайцы останавливаются, поворачиваются к охотнику спиной, а он, не сходя с места, бросает в них мячом. Тот заяц, в которого попал мяч, считается подстреленным и охотник уводит к себе. Продолжительность игры 5 - 7 минут.</p>
3	«Снежные	<p>Развивать у детей</p>	<p>Дети делятся на две равные группы по 4 – 5 человек в каждой. На двух фанерных листах,</p>

	круги»	внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.	прикрепленных к забору, чертятся круги – мишени диаметром 50-60 см. На расстоянии 3 м от мишени проводится черта. Каждая группа выстраивается шеренгой против своей мишени за чертой, которую переступать не разрешается. У каждого играющего по 6 – 8 снежков. По сигналу воспитателя: «Начали!» - каждая группа бросает снежки, стараясь как можно скорее залепить ими свои круги. Если у детей не хватает снежков, они лепят их тут же. Выигрывает та группа, которая раньше закроет площадь круга снежками.
4	«Два Мороза»	Учить детей играть по правилам, быть выносливыми.	На противоположных сторонах зала обручами обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из домов. Двое водящих: Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос. Морозы произносят слова: <i>Мы – два брата молодые, Два Мороза удалые. Я мороз – Красный нос, Я мороз – Синий нос, Кто из вас решиться В путь дороженьку пуститься?</i> Дети: <i>Не боимся мы угроз И не страшен нам мороз!</i> После этого они перебегают в другой дом, а морозы стараются их заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз. Они стоят так до окончания перебежки. Морозы подсчитывают, сколько им удалось заморозить ребят.
Январь			
1	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группки: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом. По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем – нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг. Игра проводится 3 – 4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра повторяется.
2	«Мяч водящему»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку,	Провести 2 линии. Расстояние между ними 2 - 3 м. Играющие становятся друг за другом за первую линию. Напротив них, за другую линию, становится водящий. Он бросает мяч ребенку, стоящему в колонне первым, а тот возвращает мяч водящему и перебегает в конец колонны, вся колонна продвигается вперед, к исходной линии подходит следующий. Когда все дети бросят мяч,

		смелость.	выбирают нового водящего. <i>Указания.</i> Игру можно провести с элементом соревнования. В этой случае играющим удобно стать в несколько колонн и выбрать столько же водящих. Если игроки роняют мяч, водящий бросает его повторно, но из-за этого колонна теряет время.
3	«Медведь» (хор.)		<i>Как под горкой снег, снег, И на горке снег, снег, И под елкой снег, снег, И на елке снег, снег, А под снегом спит медведь. Тише, тише, Не шуметь! (И.Токмакова)</i> Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он садится на стульчик в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. Две последние строки произносит кто-либо из детей, назначенных педагогом. Медведь должен по голосу узнать этого ребенка. Игра повторяется с новым ребенком.
4	«Какое звено скорее соберется»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	Дети делятся на 3-4 группы с одинаковым числом играющих: каждой группе даются флажки какого – либо одного цвета. В разных концах площадки или по одной стороне становятся на подставках 3 – 4 флага тех же цветов. Каждая группа строится колонной перед флагом своего цвета. Когда воспитатель ударяет в бубен, дети начинают ходить, бегать, прыгать по площадке в разных направлениях. Движения меняются в зависимости от того ритма и темпа, который дается воспитателем. По сигналу: «На месте!» - дети бегут к своему флагу и строятся в колонну(лицом к флагу). Воспитатель отмечает, какая группа построилась первой. После двух – трех повторений игры, в тот момент, когда дети бегают, прыгают, воспитатель говорит: «Стоп!» По сигналу все играющие останавливаются и закрывают глаза. Тем временем воспитатель меняет места флагов и говорит: «На места!» Дети открывают глаза и спешат построиться в колонну против своего флага. Отмечается, какая колонна построилась первой.
Февраль			
1	«Хитрая лиса»	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в	Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. В. предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем В. предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса

		построении в круг, в ловле.	быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору. Можно выбирать 2 лисы.
2	«Один, два, три...»	Развивать организаторские способности детей, внимание, их ориентировку в пространстве, быстроту реакций.	Под музыку дети двигаются по всей площадке в разных направлениях, используя энергичную ходьбу, бег, подскоки в зависимости от характера музыки. С окончанием музыки воспитатель называет первую цифру. Дети должны построиться в соответствии с названным числом парами, тройками и т.д., встав в кружок или в шеренгу и подняв руки вверх.
3	«Бабка-ежка»		В середине круга встает водящий – Бабка Ежка. В руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее: <i>Бабка Ежка, Костяная ножка С печки упала, Ногу сломала, А потом и говорит: У меня нога болит. Пошла она на улицу Раздавила курицу. Пошла на базар – Раздавила самовар.</i> Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом», к кому прикоснется – тот и замирает.
4	«Зайцы и волк»	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.	Одного из играющих выбирают волком. Остальные дети изображают зайцев. На одной площадке зайцы стоят в своих домиках, волк – на другом конце площадки. Воспитатель говорит: <i>Зайки скачут, скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают – Не идет ли волк.</i> Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Они то прыгают, то присаживаются и оглядываются. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы убегают. Пойманных зайцев волк отводит в овраг. Продолжительность игры 5 – 6 раз.

Март		
1	«Поспеси, но не урони»	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Дети (с мешочками песка на голове или на ладони вытянутой вперед руки) по 6—10 человек перебегают с одного конца площадки на другой, стараясь обогнать друг друга.
2	«Волк во рву»	Развивать ловкость, внимание. Учить действовать по сигналу. Поперёк зала двумя параллельными линиями на расстоянии около 100 см одна от другой обозначен ров. В нём находится водящий – волк. Остальные дети – козы. Они живут в доме (обручи) на противоположной стороне зала. На слова воспитателя «Козы, в поле, волк во рву!» дети бегут из дома в поле и перепрыгивают по дороге через ров. Волк бегает во рву, стараясь осалить прыгающих коз. Осаленный выходит в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!». Козы бегут домой, перепрыгивая через ров. После 2-3 перебежек выбирается другой водящий.
3	«Свободное место»	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве. Играющие сидят на полу по кругу, скрестив ноги. Воспитатель вызывает двух рядом сидящих детей. Они встают, становятся за кругом спинами друг к другу. По сигналу «раз, два, три — беги» бегут в разные стороны, добегают до своего места и садятся. Играющие отмечают, кто первым занял свободное место. Воспитатель вызывает двух других детей. Игра продолжается. <i>Указания.</i> Можно вызвать для бега и детей, сидящих в разных местах круга.
4	«Попади мешочком в круг»	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой. Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны, круг можно начертить. Диаметр круга – 2 метра. Дети находятся на расстоянии 1-2 шагов от круга. В руках мешочки с песком. По слову воспитателя «Бросай!», все бросают свои мешочки в круг, «Поднимите мешочки!» - поднимают мешочки, становятся на место. Игра продолжается. Дети бросают другой рукой.
Апрель		
1	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в По краям площадки чертятся контуры ракет. Общее количество мест в ракетах должно быть меньше количества играющих детей. Посередине площадки космонавты, взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая: <i>Ждут нас быстрые ракеты На такую полетим!</i> <i>Для прогулок по планетам. Но в игре один секрет:</i> <i>На какую захотим, Опоздавшим места нет.</i> С последними словами дети отпускают руки и бегут занимать места в ракете. Те, кому не хватило

		пространстве.	места в ракетах, остаются на космодроме, а те, кто сидит в ракетах, поочередно рассказывают, где пролетают и что видят. После этого все снова встают в круг, и игра повторяется. Во время полета вместо рассказа о виденном детям предлагается выполнять различные упражнения, задания, связанные с выходом в космос, и др.
2	«Мы топаем ногами» (хор.)	Развивать умение координировать действия со словами, действовать по сигналу.	Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения: <i>Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем, Мы руки подаем.</i> С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают: « <i>И бегаем кругом, И бегаем кругом.</i> » Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.
3	«Колпачок и палочка» (хор.)	Развивать слух, внимание, смелость, активность.	Один из детей выходит в центр круга с палочкой в руках, надевает на голову колпачок так, чтобы он спускался до самого носа, прикрывая глаза. Остальные дети держатся за руки, образуя круг. Идут по кругу, говоря: <i>Раз, два, три, четыре, пять – Будет палочка стучать</i> (Ведущий стучит палочкой и показывает палочкой на одного из детей, стоящего в кругу). – Тот говорит три последних слова: « <i>Скок, скок, скок.</i> » « <i>Угадай, чей голосок</i> » - говорят все дети, после этого ведущий отгадывает. Если угадал, выбирает, кто пойдет в середину.
4	«Прыжки через скакалку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту	Двое детей держат толстую веревку, шнур или длинную скакалку: один за один конец, другой за – второй. Медленно и равномерно они начинают крутить ее в сторону стоящих детей, а те в порядке очереди прыгают через веревку, стараясь не задеть ее. Тот, кто заденет, меняет одного из крутящих веревку. В игре можно давать детям определенные задания, например: «Кто без ошибки прыгнет 5 – 10 раз?».
Май			
1	«Горелки»	закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость.	Играющие становятся парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. Один из играющих – ловящий становится на эту линию. Все стоящие в колонне говорят: <i>Гори, гори ясно, Чтобы не погасло.</i>

			<p><i>Глянь на небо – птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!</i></p> <p>После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один справа, другой слева), стремясь встретиться, и берутся за руки. Ловящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют соединить руки. Если ловящему это удастся сделать, то он, образует с пойманным новую пару, и становится впереди колонны, а оставшийся без пары становится ловящим. Если же ловящему не удастся никого поймать, он остаётся в той же роли. Игра заканчивается, когда все играющие пробегут по одному разу.</p>
2	«Поймай комара»	Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом. Упражнять в прыжках на месте.	Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан «комар». Воспитатель кружит комара немного выше головы играющих. Играющие внимательно следят за комаром и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы поймать его. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал». Продолжительность 4 -5 минут.
3	«Море волнуется»	развитие внимания, ловкости, воображения, сообразительности.	Из числа играющих выбирается водящий. По числу играющих ставятся стулья в два ряда так, чтобы спинка одного стула соприкасалась со спинкой другого стула. Каждый играющий должен твёрдо помнить стул, на котором он сидит. После того, как все усядутся, водящий кричит: « <i>Море волнуется!</i> ». Все играющие вскакивают со своих мест и бегают вокруг стульев до тех пор, пока водящий не улучит минуту, когда каждый бежит далеко от своего стула, и вдруг закричит: « <i>Море утихло!</i> ». После этого каждый должен занять своё место, а так как водящий занял один из стульев, то играющие начинают захватывать места, которые им попадают. Играющий, оставшийся без места, становится водящим.
4	«Успей пробежать»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Воспитатель с кем–нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м.) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху. В. регулирует движение детей; для каждого пробегающего он даёт сигнал: «Беги!» В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.
Июнь, июль, август			
1	«Карусели»	Развивать у детей ритмичность движений и умение	Играющие образуют круг. Воспитатель даёт детям шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются налево и говорят стихотворение <i>Еле, еле, еле, еле,</i>

		согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	<i>Завертелись карусели. А потом кругом, кругом, Все бегом, бегом, бегом.</i> В соответствии с текстом дети идут по кругу: сначала медленно, потом быстрее, а под конец бегут. После того, как дети пробегут два раза по кругу, поворачиваются кругом, быстро перехватывая шнур левой рукой, и бегут в другую сторону. Затем Воспитатель вместе с детьми: <i>Тише, тише не спешите! Карусель остановите! Раз – два, раз – два! Вот и кончилась игра!</i> Движение карусели становится постепенно все медленнее. При словах «Вот и кончилась игра!» дети опускают шнур на землю и расходятся по площадке.
2	«Волк и овцы»	Развитие навыков общения со сверстниками, умения бегать. Развивать ловкость, выносливость.	Все играющие – овцы. Они просят волка пустить их в лес погулять: «Разреши нам, волк, погулять в твоём лесу». Волк отвечает: «Гуляйте, гуляйте, да только траву не щипайте, а то мне спать будет не на чем». Овцы сначала только гуляют в лесу, но скоро забывают обещание, щиплют траву и поют: <i>Щиплем, щиплем травку, Зелёную муравку, Бабушке на рукавички, Дедушке на кафтанчик, Серому волку –Грязи на лопату!</i> Волк бежит по поляне и ловит овец. Пойманный становится волком. Игра возобновляется.
3	Мини-футбол	Учить передавать мяч игрокам: соизмеряя силу удара и направление; развивать ловкость, выносливость, выдержку, умение соблюдать правила.	Дети разделяются на 2 команды не более 5 человек в каждой. Выбирают вратаря. Остальные дети выполняют роли защитников и нападающих. Передвигаться по площадке можно только в положении «паучок»: опора на руки и ноги, не касаясь бёдрами пола. Игроки передают мяч друг другу только ногами и стараются забить мяч в ворота противника. Побеждает команда, забившая больше мячей. Правила: 1. Не прикасаться к мячу руками. 2. Не выходить за границы площадки. 3. Не толкать игрока другой команды. 4. По ходу игры вратарь меняется.
4	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.	Дети находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены флажками). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка, получив цветную повязку (ленточку), становится на середине площадки. После сигнала воспитателя: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого–нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого водящий коснулся рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка поймает 3-4 играющих. При повторении игры выбирается новый пятнашка. Если пятнашка в течение 30-40 сек не может

		поймать никого из играющих, назначают другого водящего
--	--	--

Календарное планирование дидактических игр

Месяц / Название игры	Программные задачи
Сентябрь	
«Послушай и хлопни на звук ...»	Развитие слуха, внимания.
«Профессии»	Закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.
«Кто работает в детском саду»	Расширять знания детей о профессиях работников детского сада и их действиях
«Кто что делает?»	закрепление знаний детей о действиях мамы, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.
«Где мы были не скажем, а что делали – покажем»	Упражнять в выполнении действий, в отгадывании действия по показу. Развивать глагольный словарь.
«Четвертый лишний»	Закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.
"Из чего сделано?"	Учить группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, резина, стекло, дерево)
«Кто знает, пусть дальше считает»	Развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10, развитие мышления.
«Съедобное - ядовитое»	Закреплять знания детей о съедобных и ядовитых грибах.
«Найди дерево»	Учить ориентироваться на участке.
«Расскажи без слов».	Закреплять представления об увиденном; развивать творческое воображение, наблюдательность.
«Кто больше знает?»	Развитие память, находчивость.
октябрь	
«Найди что опишу»	Развитие наблюдательности, внимания.

«Исправь ошибку»	Учить понимать смысл предложения.
«Игра в загадки»	Расширять словарный запас детей.
«Так бывает или нет»	Развитие логического мышления.
«Назови лишнее слово»	Активизировать внимание; развивать мышление, речь. Навык правильного звукопроизношения.
«Парные картинки»	Организация использования для решения игровой задачи умения детей находить черты сходства и различия предметов, пояснять их суть, собирать их в пары, выделять принцип группировки.
«Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)»	Закреплять знание геометрических фигур. Развивать наблюдательность, внимание.
Ноябрь	
«Найди пару»	Цель: развивать у детей мышление, сообразительность.
«Путешествие»	Учить находить дорогу по ориентирам.
«Сколько предметов?»	Развивать количественные представления.
«Ищи»	Упражнять детей в употреблении согласных существительных.
«Назови птицу с нужным звуком».	Закреплять знания детей о животных и птицах.
«Хлопки»	Развивать количественные представления.
«На оборот»	Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.
«Природа и человек»	Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что даёт природа.
«Где что лежит?»	Учить давать характеристику взаиморасположения предметов, используя в речи предлоги («в», «на», «под», «за» и др.), образовывать словосочетания, правильно употребляя существительные.

«Похож - непохож».	Учить сравнивать предметы, узнавать.
«Кто (что) летает?»	Развивать у детей мышление, сообразительность.
Упражнение «Нити дружбы»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Декабрь	
«Игра в загадки»	Расширять словарный запас детей.
«Назови пять признаков зимы»	Развивать желание наблюдать за окружающей природой.
«Кто больше вспомнит?»	Называть слова с заданным звуком.
«Найди предмет той же формы»	Развитие внимания.
«Природа и человек».	Закрепить и систематизировать знания о том, что создано руками человека, а что природой.
«Закончи предложение»	Учить понимать причинные связи между явлениями, упражнять в правильном подборе слов.
Тренинг - "паутинка"	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Январь	
«Узнай по описанию»	Развивать: наблюдательность, внимание, речь.
«Кто больше слов придумает?»	Пополнение словарного запаса у детей.
«Хлопки»	Развивать количественные представления.
«Так бывает или нет?»	Развитие логического мышления.
«Утро, день, вечер, ночь.»	Закрепить в ходе игры последовательность частей суток.
Упражнение «Волшебная подушечка»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Февраль	
«Кто больше знает?»	Развивать внимание, наблюдательность.
«Узнай по описанию»	Развивать: наблюдательность, внимание, речь.

«Похож – не похож»	Учить сравнивать предметы, узнавать предметы по описанию.
«Закончи предложение»	Учить понимать причинные связи между явлениями, упражнять в правильном подборе слов.
«Найди что опишу»	Развитие наблюдательности, внимания.
«Так бывает или нет»	Развитие логического мышления.
«Какое время года?»	Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года, сопоставлять и анализировать элементы описания.
«Угадай по описанию».	Учить детей разгадывать и составлять загадки-описания по плану о различных видах транспорта, автомашинах.
«А что потом?»	Закреплять знания детей о частях суток, о деятельности детей в разное время дня.
«Кто мы?»	Учить детей описывать внешний вид товарищей, составлять и разгадывать загадки-описания, активизировать в речи детей понятия, связанные названием предметов и элементов одежды.
«Не ошибись».	Учить детей различать предметы по материалу, из которого они изготовлены, выявлять и правильно называть такие свойства как: твердый, мягкий, шероховатый, гибкий, жесткий и др.
Март	
«Подумай и скажи».	Учить подбирать слова-определения к существительным, описывать состояния природы, предметы.
«Какое слово потерялось?»	Вызывать у детей интерес к слову, уточнить понятие «слово». Учить детей выделять отдельные слова в предложениях, показать важность соблюдения определенной последовательности слов в высказываниях.
«Чудесный мешочек».	Развивать у детей тактильные ощущения, формировать умение анализировать их, определять предмет на ощупь. Активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристиками предметов, учить использовать конструкции предположения.
«Скажи как я».	Повышать речевую активность детей, побуждать подбирать синонимы к заданным словам, учить внимательно слушать, избегая повторов. Учить детей подводить итоги игры.
«Что делает?»	Предложить детям описать работу дворника, учить подбирать глаголы в соответствии с выполняемыми действиями, активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристикой значимости труда дворника.
«Расскажи сказку».	Учить детей располагать картинку с персонажами знакомой сказки в той очередности, в которой они

	появляются в тексте, сопровождая свои действия пересказом. Развивать связную речь, память, внимание.
«На что похоже?»	Учить детей вслушиваться в звучание слов, выбирать слова сходно- и равнозвучащие, выделять в словах заданные звуки. Познакомить детей с понятием «звук».
«Когда это бывает?»	Уточнить и углубить знания детей о временах года, учить давать развернутый ответ, аргументировать свое мнение
«Кому что нужно?»	Закрепление знаний детей о способах питания и рационе диких и домашних животных, активизация в речи соответствующих понятий и речевых конструкций.
«Выдели слово».	Закреплять правильное произнесение детьми определенных пуков в словах, учить выделять из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.
«Подбери пару»	Учить детей сравнивать и группировать предметы по цвету активизировать в речи детей названия знакомых им цветов и оттенков
«Где что лежит?»	Учить детей составлять словосочетания, характеризующие положение различных предметов в пространстве, учить правильно употреблять в речи предлоги.
«Скажи по-другому».	Формирование у детей умения подбирать с опорой на рисунки эпитеты и синонимы к различным словам, обогащение словаря детей.
«Что похоже на круг, квадрат, прямоугольник»	Развитие зрительной памяти, внимания. Закрепление названий геометрических фигур.
Апрель	
«Кто где живёт?»	Развитие памяти, внимания.
«Кто больше знает?»	Развитие памяти, внимания.
«Летает, не летает».	Развитие памяти, мышления.
«Да или нет»	Развитие внимания.
«Угадай по описанию».	Учить детей составлять короткие описательные рассказы об объектах природы, развивать внимание, связную речь, находить сходства и различия.
«Где это можно купить?»	Учить детей использовать свои знания о товарах, продающихся в различных магазинах, для решения игровой задачи, учить правильно использовать в речи названия различных магазинов, товаров.

«Кто что делает?»	Учить детей подбирать глаголы, характеризующие действия кошки, собаки с опорой на сюжетные картинки, расширять словарный запас.
«Добавь слово».	Упражнять детей в употреблении прилагательных в сравнительной и превосходной степени, учить составлять словосочетания с такими прилагательными.
«Добрые слова»	Подобрать разные добрые слова.
«Да или нет»	Развитие внимания.
«Хлопки»	Развивать количественные представления.
Май	
«Что, где растет»	Формировать у детей элементарное представление о том, где растут овощи, фрукты, цветы.
«Кого не стало»	Развивать наблюдательность, закреплять названия дом. животных.
«Чей хвост»	Развивать способность анализировать, закреплять умение называть и различать животных.
«Парные картинки» (рыбы)	Воспитывать наблюдательность; умение находить в предметах, изображенных на картинках, сходство и различие.
«Магазин «Цветы»	Учить описывать цветок, который надо купить.
«Где, спряталась матрешка»	Закрепить названия растений, воспитывать любознательность.
«Какое время года»	Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года;
«На птичьем дворе»	Учить детей узнавать и называть домашних птиц. (утка, курица, петух, индюк, селезень)
«Кто знает, пусть продолжает»	Учить подбирать слова к обобщающему слову (насекомые – это...)
«Четвертый лишний»	Учить замечать ошибки, развивать наблюдательность.
«Что похоже на круг, квадрат, прямоугольник»	Развитие зрительной памяти, внимания. Закрепление названий геометрических фигур.
Июнь, июль, август	
Проводятся игры на закрепление знаний	

Календарное планирование по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Месяц / Форма, тема	Программные задачи
Сентябрь	
Беседа «Наш Детский сад»	Воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.
Общение «Как вести себя с игрушками»	Формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно использовать их в игре.
Эксперимент «Моё тело»	Помочь понять, что тело человека чувствительный организм и может испытывать разнообразные (приятные и неприятные) ощущения.
Игра «Учимся помогать»	Воспитывать желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек благодарить за помощь.
Октябрь	
Дидактическая игра «Мимика»	Знакомить детей с внешним выражением разнообразных эмоциональных состояний.
Общение «Мой любимый цвет»	Помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнивать с предпочтениями своих товарищей.
Работа над содержанием сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Воспитывать умение трудиться вместе, развивать доброжелательные отношения друг к другу.
Общение по ситуации «Рома ударил своего товарища»	Воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прощение.
Ноябрь	
Сюжетно-дидактическая игра «В гости к другу»	Формировать знания о правилах поведения за столом.
Общение «Мои добрые поступки»	Уточнить понимание детьми правил взаимоотношений, связь правил с конкретными поступками.
Упражнение «Радость — грусть»	Формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять, что грусть — это плохое настроение.
Чтение стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»	Воспитывать желание заботиться о близких людях.
Декабрь	

Упражнение «Добрый — злой»	Помочь понять, что такое доброта, злость; Упражнять в показе этих эмоций.
Упражнение «Скажи комплимент»	Дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.
Беседа «Какие мы красивые»	Закладывать основы доверительного отношения друг к другу, расширять представления о самом себе, воспитывать аккуратность.
Беседа «Новогодний праздник»	Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. Знакомить с традициями праздника.
Январь	
Беседа «Мой лучший друг»	Выяснить, как дети понимают значение слов «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях.
Чтение сказки «Снегурочка»	Учить детей заботиться о близких людях, воспитывать правила безопасного поведения.
Обсуждение ситуации «В автобус вошел пожилой человек»	Учить детей с уважением относиться к пожилым людям, оказывать им посильную помощь и внимание.
Февраль	
Дидактическая игра «Добрые слова»	Вызвать желание использовать свои речи добрые и вежливые обращения.
Дидактическая игра «Мы защитники»	Формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками, воспитывать желание у мальчиков защищать девочек.
«Наша Армия» беседа, чтение стихотворения С. Садальского «Дуют ветры...»	Дать детям элементарные знания о армии. Рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.
Упражнение «Удивление — страх»	Формировать представления о признаках состояния страха, удивления.
Март	
Беседа «Моя семья»	Вызвать у детей радость и гордость, за то, что у них есть семья.
Беседа «Наши поступки»	Вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим людям.
Игра «Угадай, кто это?»	Помочь детям лучше узнать друг друга, укреплять дружеские отношения, развивать тактильные ощущения.
Обсуждение ситуации «Если кто-то заблудился»	Учить оказывать посильную помощь, воспитывать в детях отзывчивость и доброжелательность.

Апрель	
«Наш город» — рассматривание фотографий.	Воспитывать любовь, интерес к своему городу.
Беседа «Порядок в моей комнате»	Учить детей содержать в порядке своё жильё, проявлять особую заботу о чистоте.
Дидактическая игра «Что моя вещь расскажет обо мне?»	Способствовать самораскрытию и самопознанию детей
Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей делиться с товарищами, воспитывать культуру поведения.
Май	
Беседа «Как можно порадовать родителей»	Подвести к пониманию того, что все члены семьи нуждаются в заботе, любви, помощи.
Беседа «День Победы»	Дать детям элементарные знания о празднике День Победы.
Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»	Совершенствовать знания о культуре поведения в общественных местах.
Беседа «Растениям тоже больно»	Воспитывать культуру поведения в природе.
Июнь, июль, август	
Игры, общение	Закреплять полученные знания в игровых ситуациях и ситуациях общения

Календарное планирование по разделу «Ребенок в семье и сообществе»

Месяц	Образ Я.	Семья.	Детский сад.	Родная страна.
Сентябрь	Беседа «Что я могу» Эксперимент «Моё тело – это я»	Беседа «Моя семья» Чтение рассказа «Как Катюша помогала бабушке»	«Мои добрые поступки» Общение: «Каким должен быть друг?»	«Что мы знаем о своей родине?» Д/и «Раньше и теперь»
Ноябрь	Беседа «Мои мечты»	Беседа «Хочу быть как папа (мама)». Беседа «У меня есть братишка (сестричка)».	«Добрые и злые поступки».	Россия на шаре земном Разучивание стихов, песен.
Декабрь	Игра «Мимика» Моя любимая игрушка в детском саду»	Беседа по сказке «Кукушка»	Игра «Скажи другу комплимент» Беседа «Попросить или отнять?».	«Государственный флаг, герб, гимн РФ» Рассказ-беседа о наступающем празднике.
Январь	Беседа «Мы все разные, но очень»	Общение «Как можно»	Чтение отрывка из книги	Дидактическая игра «Народные»

	похожие»	порадовать родителей?» «Мой адрес».	«Волшебное слово» В. Осеева	костюмы» Рассказ воспитателя о городе
Февраль	Общение: «Какие мы красивые» Д/и «Угадай, кто позвал – мальчик или девочка?»	Д/и «Ждём гостей» «Традиции моей семьи»	Беседа «Неправильные поступки»	Рассматривание иллюстраций в книге «Одежда народов России»
Март	Игра – забава «Угадай по голосу» Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные»	«Моя мама – лучше всех». Беседа: «Как я помогаю маме»	Беседа «О жадности» Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	«Знакомство с пословицами о Родине, о народе»,
Апрель	Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева.	Беседа «Правила поведения за столом»	Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Беседа «Наша маленькая Родина...»
Май	Беседа «Как надо попрощаться?» «Кто у нас какой».	Беседа: «Кто я в семье»,	Беседа «Что мы делаем вместе?»	«Устное народное творчество – былины»

Календарное планирование по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Месяц	Культурно-гигиенические навыки	Самообслуживание	Общественно-полезный труд	Труд в природе	Уважение к труду взрослых
Сентябрь	Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении.	Одевание – раздевание; Содержание в порядке одежды и обуви.	Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).	Сбор семян цветов; Полив и рыхление комнатных цветов	«День дошкольного работника»
Октябрь	Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком.	Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы.	Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).	Сбор листьев.	Кто такой повар? - беседа

Ноябрь	Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно - гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению	«Поучимся помогать товарищу».	Уход за игрушками, их мытьё; Мелкий ремонт книг.	Полив и рыхление комнатных цветов	«Кем работают мои родители»
Декабрь	«Доктор» Э.Машковская	Продолжать формирования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду в шкафчики	Протираание пыли со стульев, столов	Уборка территории от снега	Труд младшего воспитателя
Январь	Д/игры: «Поучим Вини-Пуха делать пену»	Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды»	Уход за игрушками, их мытьё.	Расчистка снега со скамеек; Подвешивание кормушек.	
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем умываться»	Д/игры «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать»	Закрепление навыков дежурства по столовой; Закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.	Кормление птичек у кормушки; Сбор снега для постройки	«Военные профессии»
Март	«Как и когда мы пользуемся салфеткой».	Сюжетно – ролевая игра «К нам в гости пришла кукла»	Посадка лука. Протирать пыль с подоконника, со шкафа. Мыть игрушки	Очистка участка от снега; Уход за комнатными растениями.	Чтение рассказа С.Баруздина «Мамина работа
Апрель	«Чистые зубы» Р.Куликова	Д/игры: «Покажем кукле, как нужно складывать вещи перед сном»	Уборка мусора на участке; Сбор сухой травы на участке	Сажать луковичы цветов, семена растений, цветов.	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»

Май	Д/игра «Посмотрим в зеркало, как мы аккуратно одеть».	Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	Подметание дорожек. Поливать клумбы, грядки.	Поливать растения. Опрыскивать листья.	Рассматривание иллюстраций о труде людей. Беседы: «Кто работает в детском саду», «Забота взрослых о детях». Дидактические игры: «Кому что нужно для работы».
------------	---	--	---	---	--

Календарное планирование по разделу «Формирование основ безопасности». Беседы.

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Безопасность на дорогах	Основы безопасности собственной жизнедеятельности
Сентябрь	Беседа «Правила поведения в лесу»	Беседа «Знакомство с грузовым и легковым автомобилем»	Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» Беседа «Если чужой приходит в дом...»
Октябрь	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Знакомство с улицей»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – лото «Дорожные Знаки» Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения
Ноябрь	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Ситуативный разговор «Как вести себя в автобусе»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»
Декабрь	Беседа «Солнце, воздух и вода...»	Беседа «Грузовой и пассажирский транспорт»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа «Путешествие в разноцветную страну»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения

Февраль	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Такие разные автомобили»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Светофор и его помощники знаки»
Март	Беседа «Если вдруг заблудились» - правила поведения	Беседа «Светофор и его сигналы»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения
Апрель	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Беседа «Виды транспорта»	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»
Май	Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения	Развлечение «Мы едем, едем!»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака - наши соседи»

Календарное планирование по разделу «Формирование основ безопасности» в режимных моментах.

Режимные моменты	Содержание	Методические приемы
Сентябрь, октябрь, ноябрь		
Гигиенические процедуры, одевание	Хорошо быть здоровым Как надо одеваться чтобы не болеть Овощи и фрукты, полезные для здоровья	Рассказ воспитателя о здоровье. Дидактические игры: «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку» Сюжетная игра «Овощной магазин», «Продуктовый магазин», «Магазин одежды» Продуктивная деятельность «Консервированные овощи в банке»
Подготовка к прогулке, прогулка	Мы по улице идем Какие бывают машины Кто водит машину Беседа «Машины на нашей улице».	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Найди и назови», «Найди такой же». Сюжетная игра «Поездка в зоопарк», «Транспорт» Продуктивная деятельность «Построим машину»
Игры,	Чтобы был порядок, все должно	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки»

самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	лежать на своих местах Домашние животные – наши друзья Можно - нельзя Сюжетная игра «Детский сад»	Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда положить предметы» Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем» Конструирование «Больница для зверюшек» Беседы о правилах поведения в группе
Декабрь, январь, февраль		
Гигиенические процедуры, одевание	Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур Мое тело: знание о частях тела Чтобы вырасти большим	Рассматривание иллюстраций Сюжетная игра «Детский сад» Игра-шутка «Мое тело» Чтение: «Доктор» Э.Машковская
Подготовка к прогулке, прогулка	Поведение в транспорте Как вести себя на улице Сигналы светофора Дидактическая игра «Что мы делаем утром (днем и вечером)»	Рассматривание иллюстраций Беседа «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте» Моделирование проблемных ситуаций Сюжетная игра «Мы пешеходы» Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима Рассматривание иллюстраций «На улицах города» Беседа «Как переходить улицу» Дидактическая игра «Что говорит светофор» Продуктивная деятельность «Построим машину»
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	Доброжелательное отношение к товарищам Спички не тронь – в спичках огонь Опасные таблетки Чтение стихотворения С Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Дидактические игры «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться» Беседа о правилах обращения с лекарствами
Март, апрель, май		

Гигиенические процедуры, одевание	Витамины полезны для здоровья Мы любим физкультуру Мое тело «Знание об органах чувств»	Рассматривание овощей и фруктов, ягод, растущих в нашем регионе Беседа «Как мы занимаемся физкультурой» Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же» Сюжетная игра «Больница» Продуктивная деятельность «Слепим витамины» Рассказ –беседа «Что для чего»
Подготовка к прогулке, прогулка	Правила перехода через дорогу Если ты потерялся на улице Правила пешехода	Беседа «Вспомним важные правила». Рассматривание иллюстраций «Как нужно переходить через дорогу» Моделирование ситуаций Сюжетная игра «Транспорт» Продуктивная деятельность «Сделаем зебру» Упражнение «Если ты потерялся»»
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	Чтобы не было беды Опасные предметы, правила обращения с ними Мы едем отдыхать	Беседа о поведении с незнакомыми людьми Рассматривание иллюстраций Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами Дидактическая игра «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя» Рассматривание иллюстраций: кипящий чайник, спички, иголка и т.д., беседа по ним
Июнь, июль, август		
Гигиенические процедуры, одевание	Мы выросли и стали крепкими и сильными	Рассматривание фотографий. Беседы о здоровье Знакомы дидактические игры по желанию детей Рассматривание овощей и фруктов, ягод, растущих в нашем регионе Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
Подготовка к прогулке,	Пешеходы-малыши	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры «На чем люди ездят», «Найди и назови»

прогулка		<p>Сюжетная игра «Едем в автобусе»</p> <p>Беседы о правилах поведения на улице и в транспорте</p> <p>Целевая прогулка к светофору</p>
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	<p>Чтобы не было беды</p> <p>Опасные предметы, правила обращения с ними</p> <p>Мы едем отдыхать</p>	<p>Беседа о поведении с незнакомыми людьми</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами</p> <p>Дидактическая игра «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя»</p> <p>Рассматривание иллюстраций: кипящий чайник, спички, иголка и т.д., беседа по ним</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности: воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п. Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина,

материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и

др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Познавательное развитие». «Развитие элементарных математических представлений».

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» ФЭМП в старшей группе построено на основе методического пособия: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Месяц / № занятия	Содержание	Источник
Сентябрь		
Занятие 1	Математический досуг «Весело играем». Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП в старшей группе
Занятие 2	Математический досуг «Весело играем». Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП в старшей группе
Занятие 3	Закреплять навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче и т.д. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП. стр.17
Занятие 4	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево)	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.15
Октябрь		
Занятие 5	Учить составлять множество из разных предметов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.18

Занятие 6	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.19
Занятие 7	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже и т.д. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.21
Занятие 8	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже ...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.22
Ноябрь		
Занятие 9	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.24
Занятие 10	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 и на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	См. И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.25
Занятие 11	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.27
Занятие 12	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить	И.А. Помараева,

	правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	В.А. Позина ФЭМП стр.23
Декабрь		
Занятие 13	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.29
Занятие 14	Закреплять представление о том, результат счета не зависит от величины и расстояния между ними (в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.31
Занятие 15	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.32
Занятие 16	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?» и т.д. познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.34
Январь		
Занятие 17	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...» и т.д. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.36
Занятие 18	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, рядом.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.39
Занятие 19	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП

	Учить ориентироваться на листе бумаги.	стр.41
Февраль		
Занятие 20	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, будет завтра, был вчера.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.44
Занятие 21	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, слева, справа).	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.46
Занятие 22	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.48
Занятие 23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.49
Март		
Занятие 24	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади). Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.51
Занятие 25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.53
Занятие 26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед- назад, направо – налево).	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.55

Занятие 27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.56
Апрель		
Занятие 28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.58
Занятие 30	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.60
Занятие 31	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.46
Занятие 32	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.63
Май		
Занятие 33	Программное содержание. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 10), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.	
Занятие 34	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 10). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
Занятие 35	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 10), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	

Занятие 36	Математический досуг «Путешествие по математическим островам» Работа по закреплению пройденного материала. Выявить уровень усвоения материала, основные понятия	
---------------	--	--

**Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие». «Ознакомление с предметным и социальным окружением». «Ознакомление с миром природы».**

Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром в старшей группе построено на основе методического оснащения: О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.;Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Месяц / занятие	Содержание	Источник
Сентябрь		
Ознакомление с миром природы Тема «Во саду, ли в огороде»	Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.36
Ознакомление с социальным миром Тема «Моя семья»	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 22
Ознакомление с миром природы Тема «Экологическая тропа осенью»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.38
Ознакомление с предметным миром Тема «Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 20
Октябрь		
Ознакомление с	Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова

<p>миром природы Тема «Берегите животных!»</p>	<p>многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество и умение работать в коллективе.</p>	<p>Ознакомление с природой в детском саду стр.41</p>
<p>Ознакомление с социальным миром Тема «О дружбе и друзьях»</p>	<p>Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 25</p>
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Прогулка по лесу»</p>	<p>Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.42</p>
<p>Ознакомление с предметным миром Тема «Что предмет расскажет о себе»</p>	<p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 24</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Осенины»</p>	<p>Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество</p>	<p>О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.45</p>

Ознакомление с социальным миром Тема «Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», стр. 29
Ознакомление с миром природы Тема «Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском сад. Старшая группа» стр. 49
Ознакомление с предметным миром Тема «Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 27
Ознакомление с миром природы Тема «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа стр.41
Декабрь		
Ознакомление с социальным миром Тема «Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе и дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа, стр. 32
Ознакомление с миром природы Тема «Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».
Ознакомление с предметным миром Тема «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа, стр. 31

Ознакомление с миром природы Тема «Покормим птиц»	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа стр. 53
Январь		
Ознакомление с социальным миром Тема «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа, стр. 35
Ознакомление с миром природы Тема «Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа стр.57
Ознакомление с предметным миром Тема «В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла, научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», стр. 34
Февраль		
Ознакомление с миром природы Тема «Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.62
Ознакомление с социальным миром Тема «Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 38

	<p>профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p>	
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Как животные помогают человеку»</p>	<p>Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.55</p>
<p>Ознакомление с предметным миром Тема «Песня колокольчика»</p>	<p>Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 37</p>
<p>Март</p>		
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Водные ресурсы Земли»</p>	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.69</p>
<p>Ознакомление с социальным миром Тема «В гостях у художника»</p>	<p>Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 43</p>
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Мир комнатных растений»</p>	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр. 66</p>

	Формировать эстетическое отношение к природе.	
Ознакомление с предметным миром Тема «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 41
Апрель		
Ознакомление с социальным миром Тема «Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша страна огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 46
Ознакомление с миром природы Тема «Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр.71
Ознакомление с предметным миром Тема «Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 45
Ознакомление с миром природы Тема «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр. 73
Май		
Ознакомление с	Познакомить детей с творческой	О.В. Дыбина

<p>социальным миром Тема «Профессия - артист»</p>	<p>профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческой профессии.</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, стр. 50</p>
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Природный материал – песок, камни, глина»</p>	<p>Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.</p>	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, стр. 74</p>
<p>Ознакомление с предметным миром Тема «Путешествие в прошлое телефона»</p>	<p>Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», стр. 49</p>
<p>Ознакомление с миром природы Тема «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.77</p>

Планирование совместной непрерывной образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Образовательная область «Познавательное развитие». «Детское экспериментирование».

Название опыта	Цели
Сентябрь	
II неделя	IV неделя
<p>Вещество. Песок и глина Опыт № 1. «Песчаный конус». Опыт 2. «Из чего состоят песок и глина?» Опыт 3. «Проходит ли вода через песок?»</p> <p>Вещество. Камни Опыт № 4. «Какими бывают камни». Опыт 5. «Тонут ли камни в воде?» Опыт 6. «Живые камни» Определение характера поверхности. Рассматривание камней через лупу. Определение веса. Определение температуры. Опыт 7. «Могут ли камни менять цвет?» Научный опыт “Выращивание сталактитов”.</p>	<p>Цель: Познакомить со свойством песка – сыпучестью.</p> <p>Цель: Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми.</p>
октябрь	
<p>Вещество. Воздух и его свойства Опыт №8 «Знакомство со свойствами воздуха» Опыт №9 «Сухой из воды» Опыт №10 «Сколько весит воздух?» Опыт №11. Воздух всегда в движении</p> <p>Вещество Вода и ее свойства Опыт №12. «Превращения капельки» (Опыт «Таяние льда».) «Испарение воды». «Превращение пара в воду». Опыт №13 «Куда исчезла вода?»</p>	<p>Цель: Доказать, что воздух всегда в движении.</p> <p>Цель: Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (открытая и закрытая поверхность воды).</p>

ноябрь	
Вода. Опыт №14 «Разная вода» Опыт №15. «Круговорот воды в природе».	Цель: Рассказать детям о круговороте воды в природе. Показать зависимость состояния воды от температуры.
Магнит. Опыт №16 «Притягивает – не притягивает» Опыт №17 «Действует ли магнит через другие материалы?» Игра «Рыбалка» Игра «Бабочка летит» Игра-опыт №18 «Не замочив рук»	Цель: развитие познавательной активности детей в процессе знакомства со свойствами магнитов.
декабрь	
Свойства материалов. Опыт №19 «Родственники стекла» Опыт №20 «Мир бумаги» Опыт № 21 «Мир ткани» Опыт № 22 «Мир дерева» 1. «Легкий – Тяжелый» 2. «Горит - не горит» 3. «Звучит — не звучит» 4. «Теплый - холодный»	Цель: узнать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора. Сравнить их качественные характеристики и свойства. Цель: узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования Цель: узнать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.
январь	
Растения. Опыт № 23. «Нужен ли корням воздух?» Опыт № 24. «Растения пьют воду?»	Цель: выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми органами. Цель: доказать, что корень растения всасывает воду и стебель проводит ее; объяснить опыт, пользуясь полученными знаниями.
февраль	
Опыт №26«Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха» «Солнечный зайчик» Почва Опыт № 27. Опыт №28	Цель. Показать, что в почве есть воздух.

март	
<p>«Как растёт лук?» Опыт №29 Опыт №30</p>	<p>Цель: показать, как происходит загрязнение почвы; обсудить возможные последствия этого.</p> <p>Цель: показать, что в результате вытаптывания почвы (например, на тропинках, игровых площадках) ухудшаются условия жизни подземных обитателей, а значит, их становится меньше. Помочь детям самостоятельно прийти к выводу о необходимости соблюдения правил поведения на отдыхе.</p> <p>Цель: развивать мышление, творческое воображение, любознательность в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.</p>
апрель	
<p>«Секреты подсолнечного масла» Опыт №31. «Сделать радугу дома». Опыт №32</p>	<p>Цель: расширить знания о пользе подсолнечного масла для здоровья человека, познакомить со свойствами масла.</p>
май	
<p>Игры и упражнения с песком на прогулке «Свойства мокрого песка» Игры и упражнения с водой на прогулке. «Весёлые кораблики</p>	<p>Цель: продолжать знакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка.</p> <p>Цель: уточнять, из каких материалов изготовлены предметы (бумага, пластмасса, металл, дерево...). Развивать умения выявлять различные свойства предметов (тонет - не тонет...)</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Обучение игре в шахматы	Программа А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить детей шахматам», Ульяновск, 2008 г.	с 5-ти до 7-ми лет

Цель: развивать интеллектуальные способности у детей, прививать интерес к шахматной игре.

Задачи:

- знакомить детей с первоначальными навыками игры в шахматы.
- формировать приемы умственных операций дошкольников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умения обдумывать и планировать свои действия.
- развивать у детей вариативное мышление, фантазии, творческие способности, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- выработать умение у детей целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми.

№ п/п	Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Цель занятия	Содержание работы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	сентябрь	4	«В стране шахматного королевства»	Познакомить детей с шахматной игрой, способствовать развитию интереса к шахматной игре.	Самостоятельные игры с шахматными фигурами, просмотр мультфильмов о шахматах
2.			«Знакомство с шахматными фигурами»	Познакомить детей с шахматными фигурами. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и «Что общего?» «Найди фигуру», «какой фигуры не стало?», «Угадай-ка», «Кто быстрее».
3.				Закрепить названия шахматных фигур, развивать внимательность, память. Воспитывать желание играть с шахматными фигурами.	Д/и «Чудесный мешочек», «Белые и черные», «Снежный ком», «Какой фигуры не стало»
4.			«Шахматная шкатулка»	Продолжать закреплять знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Развивать интерес к шахматной игре, развитие мелкой моторики рук. Воспитывать усидчивость.	Д/и «Угадай-ка», «Кто быстрее», «Прятки», «Чудесный мешочек», работа с шахматной диаграммой.
5.	октябрь	4	«Волшебная доска»	Познакомить с новыми понятиями: шахматная доска, «белые», «черные» поля, чередование белых, черных полей, «центр» шахматной доски, шахматные поля квадратные. Развивать внимательность. Воспитывать усидчивость.	«Выложи шахматную дорожку», раскрасить шахматное поле, на диаграмме обозначить центр с помощью символов. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
6.				Познакомить детей с шахматной доской, учить считать до 8, называть шахматные буквы, познакомить с понятием вертикаль. Развивать усидчивость, внимание, память. Воспитывать интерес к игре шахматы.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой.

7.				Закрепить счет до 8, название шахматных букв. Познакомить с новым понятием: диагональ. Упражнять в умении сравнивать линии по длине. Развивать внимание, память. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой. Раздаточный материал шахматные буквы, цифры.
8.				Закрепить счет до 8, название шахматных букв. Познакомить с новым понятием: горизонталь. Упражнять в умении сравнивать линии по длине. Развивать внимание, память. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой. Упражнения: «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь», «Центр».
9.	ноябрь	4	«Шахматное войско»	Познакомить с начальной позицией шахматных фигур. Научить детей правильно ставить фигуры на доске. Формировать навык самоконтроля.	Д/и «Путаница», «Да и нет», блиц опрос по пройденным темам, работа с раскрасками, расстановка фигур на шахматной доске на скорость. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
10.				Упражнять детей в расстановке фигур на шахматной доске. Развивать память, внимание, умение действовать поочередно, коммуникативные навыки во взаимодействии со сверстниками.	Д/и «Путаница», блиц опрос по пройденным темам, расстановка фигур на шахматной доске на скорость. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
11.					
12.					
13.	декабрь	2	«Шахматная фигура ладья»	Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры». Ладья ходит по прямым линиям: горизонталям, вертикалям. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с диаграммами, слепить шахматную фигуру ладья, «Лабиринт».

14.				Упражнять в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед. Воспитывать доброжелательные отношения в игре.	«Загадки шахматной шкатулки», дидактические задания и игры “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”. Игровая практика.
15.		2	Шахматная фигура «Пешка»	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.	Компьютерная игра «Динозаврики», упражнение «Цепочка», слепить шахматную фигуру пешку, заучивание стихотворения «Пешка».
16.	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка, вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием – «превращение пешки». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.			Работа с диаграммой, указать правильное решение позиции (ход белой пешки), д/игры: «Пешечная эстафета», «Игра на уничтожение». Игровая практика.	
17.		2	Шахматная фигура Пешка и ладья	Повторить и закрепить знания детей о шахматной фигуре пешка и ладья.	Д/игры: «Обжорный ряд», «Игра на уничтожение». Игровая практика
18.					
19.	январь	2	Шахматная фигура «Король»	Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля начальной позиции. Ход короля. Взятие.	Заучивание стихотворения о короле, слепить шахматную фигуру «король», работа с диаграммами, фишками.
20.				Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Дать новое понятие – «контролируемое» поле. Развивать внимание.	Д/игры: «Цепочка», «Самая короткая дорожка», блиц-опрос. Игровая практика.
21.	февраль	2	Шахматная фигура «Король» и «Пешка»	Знакомство с возможностями защиты и нападения. Упражнять детей в игре с королем и пешками против короля.	Д/игры «Штаны», «Юбка», «Шорты».
22.				Упражнять детей в игре с королем и пешками против короля.	Д/игры «Штаны», «Юбка», «Шорты».
23.		2	Шахматная	Знакомство детей с шахматной фигурой «слон»,	Д/игры: «Цепочка», «Самая короткая

			фигура «Слон»	вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	дорожка», раскраски, заучивание стихотворения «Слон» Весела И., Веселы И. («Шахматный букварь»).
24.				Закрепить полученные знания посредством дидактических игр, загадок.	Загадки, д/игры: «Соберем зернышки», «Лабиринт»
25.		2		Закреплять полученные знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражнять в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	Игровая практика
26.					
27.	Март Март	2	«Шахматная фигура конь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.	Заучивание стихотворения о шахматной фигуре «Конь», лепка на тему «Конь», упражнения с шахматной фигурой «конь».
28.				Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.	Компьютерная игра «Динозаврики», прописи по шахматам, д/игры: «Цветочки», «Гости», «Джигитовка».
29.		2	«Шахматная фигура конь»	Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.	Игровая практика
30.					
31.	апрель	2	«Шахматная фигура ферзь»	Познакомить детей с новой шахматной фигурой «ферзь». Путем анализа и сравнения подвести к пониманию относительной силы фигуры. Упражнять в ориентировки на плоскости. Активизировать мыслительную деятельность при решении шахматных задач.	Заучивание стихотворения «Фигура ферзь» Весела И., Веселы И. («Шахматный букварь»), лепка на тему «Ферзь», д/игра «Цепочка».
32.					

				Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой ферзь, вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит фигуру ферзь, закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	Д/ игры: «Цепочка», «Самая короткая дорожка», «Кто быстрее «срубит» все фигуры?»
33.		2		Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике. Учить детей соблюдать правила ведения шахматной партии.	«Разыгрывание позиции», Д/игра «Уничтожение противника».
34.				Учить детей понимать и правильно решать поставленную учебную задачу. Учить справедливо, оценивать свое поведение и поведение сверстников.	Игровая практика
35.		4	Шахматный турнир	Закрепить полученные знания на практике	Игровая практика
36.	май		Экскурсия в городской шахматный клуб.	Знакомство с городским шахматным клубом «Белая ладья». Развивать интерес к шахматной игре.	Конкурсы, игры.
37.			Рисование «В шахматном королевстве»	Побуждать детей к самостоятельному созданию художественного образа.	Рисование
38.			«Шахматный досуг»	Закрепить знания детей о шахматной игре.	Игры, эстафеты

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие». Региональная программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
		с 5-ти до 7-ти лет

Группы ценностей, составляющих предметное содержание «Истоков» в дошкольном образовании

Ценности родной культуры:

мудрые пословицы и умные загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов. родная песня и народная игрушка.

Ценности внутреннего мира человека:

Вера, Надежда, Любовь, Мудрость.

Ценности деятельности человека:

праведный труд на земле, верное служение людям и отечеству, добрых рук мастерство, таланты человека.

Нравственные ценности:

способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости.

Социокультурные ценности:

семья, род, Родина, защита родной земли, забота о тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике.

Ценности внешнего мира, составляющие природно – культурное пространство России:

священные смыслы природы: родные просторы (поля и нивы), сказочный лес, «братья наши меньшие», горы и реки, моря – океаны, деревни и города

**Перспективный план образовательной деятельности в ходе режимных моментов.
Образовательная область «Познавательное развитие» программа «Социокультурные истоки»**

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	Литература
Сентябрь	«Верность родной земле» (1ч)	1	Чтение былины «Илья Муромец» (в пересказе И.А. Кузьмина)	Книга «Верность родной земле» стр.4
		2	Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина) Словесная игра «Объясни слово»	Книга «Верность родной земле» стр.8
		3	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина) ПИД: «Богатырская застава»	Книга «Верность родной земле» стр.12
		4	Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники» Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою»	Книга «Верность родной земле» стр. 21 Альбом для рисования стр.15
Октябрь	«Верность родной земле» (2ч)	1	Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (по А.Н. Нечаевой) П/и «Наседка и коршун»	Книга «Верность родной земле» стр.14
		2	Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (по А.Н. Нечаевой) Дидактическая игра «Исправь ошибку»	Книга «Верность родной земле» стр.16
		3	Чтение стихотворения «Русь» (И.С. Никитина) Словесная игра «Дополни предложение» Сюжетно-ролевая игра «Богатыри»	Книга «Верность родной земле» стр. 22
		4	Режиссёрская игра « Наши защитники» с набором богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск. Изготовление коллажа «Русские богатыри»	
Ноябрь	«Радость послушания»	1	Чтение сказки «Гуси-лебеди» П/и «Гуси-лебеди».	Книга «Радость послушания» стр.4 Альбом для рисования стр.3
		2	Чтение сказки С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Книга «Радость послушания» стр.7 Альбом для рисования стр.4
		3	Чтение сказки «Царевна – лягушка» (фрагмент) Словесная игра	Книга «Радость послушания» стр.24

			«Что такое хорошо, а что такое плохо».	
		4	Чтение сказки « Дочь и падчерица» Рисования «Моя семья».	
Декабрь	«Светлая надежда»	1	Рассказ И.С. Шмелев «Рождество»	Книга «Светлая Надежда» стр.5
		2	Рассказ Е. Ивановский «Предание о первой рождественской елке»	Книга «Светлая Надежда» стр.9
		3	Чтение стихотворения Ф.М. Достоевский «Божий дар»	Книга «Светлая Надежда» стр.12
		4	Акция «Сохраним елочку, зеленую иголочку» (коллективная работа)	

Январь	«Доброе согласие»	1	Рассказ И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное». Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное»	Книга «Светлая Надежда» стр.17,
		2	Рассказ Л. Нечаев «Саночки»	Книга «Светлая Надежда» стр.20
		3	Рассказы К.Д. Ушинский «Четыре желания»	Книга «Светлая Надежда» стр.22 Альбом для рисования стр.5
		4	Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе.	
Февраль	«Добрые друзья»	1	Сказка русская народная «Сивка-Бурка». Раскрасить рисунок к данной сказке.	Книга «Добрые друзья» стр.5, 11.
		2	Сказка русская народная «Зимовье зверей». Раскрасить рисунок к сказке.	Книга «Добрые друзья» стр.12 Альбом для рисования стр.8,9
		3	Сказка русская народная «Два Ивана – солдатских сына	Книга «Добрые друзья» стр.
		4	Изготовление игрушки в подарок другу.	

Март	«Добрые дела»	1	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.11
		2	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (продолжение)	Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.12
		3	В.П. Катаев «Цветик - семицветик».	
		4	Изготовление цветика – семицветика из ткани. Подбор	

			высказываний о добре.	
Апрель	«Мудрое слово»	1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Книга «Мудрое слово» стр.5, стр.9 (Рисунок раскрасить)
		2	Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года: Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок».	Книга «Мудрое слово» стр.8
		3	Русская народная сказка «Белая уточка»	Книга «Мудрое слово» стр.10
		4	Беседа «Мудрости начала»	Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261
Май	«Мудрые люди»	1	Русская народная сказка «Пастушья Дудочка»	Книга «Мудрое слово» стр.17
		2	Русская народная сказка «Названный отец»	Книга «Мудрое слово» стр.22 Альбом для рисования стр.14
		3	А. Плещеев «Лето»	
		4	Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой»	Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности» стр. 99

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную

постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

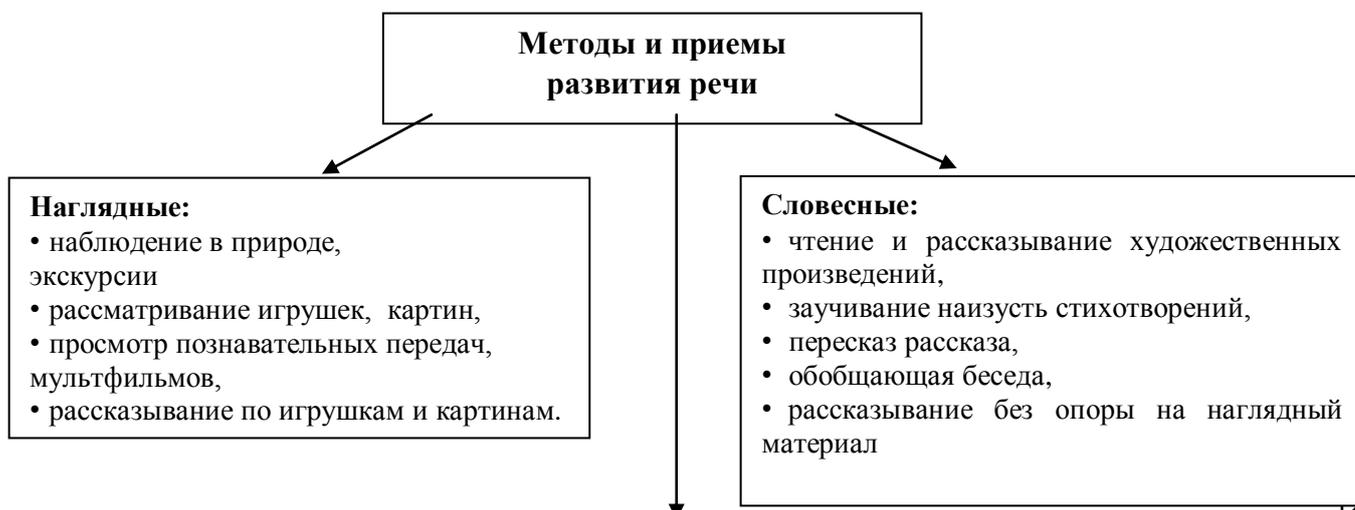
Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.



Практические:

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Организация работы по воспитанию у детей интереса к художественной литературе

1. Ежедневное чтение детям вслух является традиционным.
2. Создание детско-родительских проектов, в результате которых, семьи создают книги самоделки, готовят выставки изобразительного творчества, макеты, плакаты, карты, схемы.
3. Рассматривание иллюстраций прочитанных книг.
4. Разучивание стихов и потешек.
5. Постоянное обновление содержания книжного уголка.
6. Обмен опытом с родителями.

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Речевое развитие». «Развитие речи».

Планирование по образовательной области «Речевое развитие». Развитие речи в старшей группе. Пособие: В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Месяц / занятие	Содержание	Источник
Сентябрь		
Мы воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30
Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32

Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33
Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34
Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35
Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.37
Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39
Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40
Октябрь		
Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40
Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.41
Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.43
Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44

Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46
Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.47
Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48
Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49
Ноябрь		
Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50
Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.51
Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.52
Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53
Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55
Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду,

		с.56
Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56
Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56
Декабрь		
Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60
Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61
Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63
Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.64
Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66
Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66
Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68
Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69
Январь		
Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70
Чтение рассказа С.	Познакомить детей с новым	В.В. Гербова

Георгиева «Я спас Деда Мороза»	художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Развитие речи в детском саду, с.71
Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72
Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.74
Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.75
Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76
Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.77
Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Предварительная работа. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением обитателей морских глубин.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79
Февраль		
Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80
Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Предварительная работа. Педагог предлагает детям рассказать о своих любимых игрушках. Он просит их дома внимательно рассмотреть свою самую любимую игрушку, чтобы потом рассказать о ней подробно и интересно, без повторов.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.82
Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.83

Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.83
Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.84
Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.86
Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.87
Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.88
Март		
Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.91
Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.92
Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.93
Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.94
Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.95
Чтение рассказа В.	Познакомить детей с рассказом В.	В.В. Гербова

Драгунского «Друг детства»	Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Развитие речи в детском саду, с.95
Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.96
Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.97
Апрель		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.98
Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.99
Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.101
Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.102
Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.103
Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.104
Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.104
Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.105
Май		
Литературный	Выяснить, какие произведения малых	В.В. Гербова

калейдоскоп	фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Развитие речи в детском саду, с.106
Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.107
Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.107
Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.108
Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.109
Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.108
Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.110
Повторение пройденного материала (по выбору педагога).		

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстой «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа

волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Речевое развитие». «Обучение грамоте».

Планирование по образовательной области «Речевое развитие». Обучение грамоте в старшей группе. Пособие: «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой»

Месяц	Неделя	Количество занятий	Звуки	Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза
Сентябрь	I. -II			Обследование речи
	III.	1.		Тема: «Развитие слухового внимания». Игра «Узнай что звучит» Различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру.
	IV.	1.		Тема «Формирование представления о звуках» Игра «Помоги Незнайке узнать, какой предмет сейчас звучит» Различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру. «Шумовые баночки» Цель: упражнять в определении на слух вид крупы Игра «Что звучит тихо, звонко, громко»
Октябрь	I.	1.	Звук [А]	Знакомство с понятием «слово», «звук». Выделение звука из слова, определение наличия звука в слове, определение первого звука в слове. Игра «Поймай звук»
	II.	1.	Звук [У]	Выделение звука из слова – подчеркнутое его произнесение, определение наличия звука в слове, определение первого звука в слове, звуковой анализ слова АУ, УА с помощью фишек. Игра «Поймай звук»
	III.	1.	Звук [И]	Закрепление понятия «гласный звук», определение наличия звука в слове, места звука в слове, звуковой анализ слогов со звуком И, слов из трёх звуков.
	IV.	1.	Звук [О]	Выделение слов со звуком [О] из ряда слов, определение наличия звука в слове. Формирование умения деления слов на слоги.
Ноябрь	I.	1.	Звук [М] – [М']	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, запоминание слоговых рядов, знакомство с понятием «согласный звук», звуковой анализ слогов типа ОМ, АМЬ с использованием цветных фишек.
	II.	1.	Звук [Н]	Различение твердого и мягкого звуков,

			– [Н’]	определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, запоминание слоговых рядов, звуковой анализ слогов типа АН, НА, ОНЬ с использованием цветных фишек.
	III.	1.	Звук [Б]	Выделение звука из слова – подчеркнутое его произнесение, определение наличия звука в слове, определение последнего звука в слове. Упражнять в образовании существительных множественного числа.
	IV.	1.	Звук [Э]	Определение места гласного звука в словах (начале, середине, конце). Выделение согласного звука из конца слов типа МАК, СОМ.
Декабрь	I.	1.	Звук [Д]- [Д’]	Различение звуков по основным характеристикам, различение их, выделение из слова, определение места в слове, звуковой анализ слов типа ДЫМ, ЛИТЬ. Деление слов на слоги. Составление схем слогового состава слов по предметным картинкам.
	II.	1.	Звуки [Т] – [Т’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, звуковой анализ слогов с использованием цветных фишек, звуковой анализ слов из трех звуков.
	III.	1.	Звук [П] – [П’]	Знакомство со звонкими и глухими согласными, различение их, выделение из слова, определение места в слове, звуковой анализ слов типа ДИМА, ДОМ.
	IV.	1.	Звук [Б] – [Б’]	Определение позиции начало, середина, конец, согласного звука в слове. Составление звуковых схем слов с использованием фишек. Звуковой анализ слов типа ДЫМ, ДОМ.
Январь	I.	1.	Звуки [В] – [В’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, запоминание слоговых рядов, звуковой анализ слогов с использованием цветных фишек, звуковой анализ слов из трёх звуков.
	II.	1.	Звуки [Ф] – [Ф’]	Уточнение правильного произношения звуков [Ф] – [Ф’]. Закрепление правильного произношения звуков. Закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове. Определение места звука в слове. Полный анализ и синтез слов ФОН, ФИМА.

	III.	1.	Звук [К] –[К’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, звуковой анализ слов из трёх звуков. Полный анализ и синтез слов КОТ, КИТ, МАК.
Февраль	I.	1.	Звук [Г] – [Г’]	Различение звуков [Г] – [Г’]. Деление слов на слоги. Составление слоговых схем. Учитывать детей подбирать слова к заданной слоговой схеме. Полный анализ и синтез слов ГНОМ.
	II.	1.	Звук [Х] – [Х’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, звуковой анализ слогов с использованием цветных фишек, звуковой анализ слов из трёх звуков ПУХ, МОХ, МУХА.
	III.	1.	Звук [С] – [С’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, звуковой анализ слогов с использованием цветных фишек, звуковой анализ слов типа СОМ, СУП, СОК, СЫН, СОМ, СИТО.
	IV.	1.	Звук [З] – [З’]	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове. Полный анализ и синтез слов ЗУБЫ, КОЗЫ. Деление слов на слоги.
Март	I.	1.	Звуки [С] – [С’] Звуки [З] – [З’]	Различение звуков по основным характеристикам, различение их, выделение из слова, определение места в слове, преобразование слогов ОС-ОСЬ, ЗЫ-ЗИ, СА-ЗА. Составление звуковых схем слов типа СОК, ЗОНТ, САЗАН, КИТ, ЛИСА, ЛОСИ.
	II.	1.	Звук [Ц]	Определение позиции звука в словах. Составление звуковых схем слов типа: ЦЫПА. Составление звуковых схем слов с использованием фишек.
	III.	1.	Звук [Ш]	Закрепление понятия «твердые глухие согласные», выделение звука из слова, преобразование слогов ША-АШ, знакомство с правописанием ШИ, звуковой анализ слов типа ШУТ. Деление слов на слоги.
	IV.	1.	Звуки [С] – [Ш]	Дифференциация свистящих – шипящих звуков. Анализ и сравнение слов типа: МИШКА-МИСКА.

Апрель	I.	1.	Звук [Ж]	Закрепление понятия «твердые звонкие согласные», выделение звука из слова, определение места звука в слове, звуковой анализ слов типа ЖУК, ЖДИ, знакомство с правописанием ЖИ.
	II.	1.	Звук [Ч]	Закрепление понятия «глухие мягкие согласные», выделение звука из слова, преобразование слогов ЧА-АЧ. Составление звуковых схем слов типа: ЧАШКА, ТАЧКА. Подбор слов к заданной слоговой схеме.
	III.	1.	Звук [Щ]	Закрепление понятия «глухие мягкие согласные», выделение звука из слова, преобразование слогов ЩА-АЩ. Звуковой анализ слов типа ЩУКА, ЩИТ. Выделение ударного гласного.
	IV.	1.	Звуки [Л] – [Л']	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове, звуковой анализ слогов с использованием цветных фишек, звуковой анализ односложных слов типа ЛОСИ, ЛИСА, ПИЛА.
Май	I.	1.	Звуки [Р] – [Р']	Различение твердого и мягкого звуков, определение наличия звука в слове, определение места звука в слове, выделение первого, последнего звука в слове. Звуковой анализ слов типа МИР, ЛИПА. Составление слов из звуков.
	II.	1.	Звуки [Л] – [Л']; [Р] – [Р']	Различение звуков по основным характеристикам, различение их, выделение из слова, определение места в слове, преобразование слогов РА-АР, РУ-ЛУ. Составление звуковых схем слов типа ЛАРА, РУЛЕТ, КРЫЛО.
	III.			Обследование
	IV.			Обследование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,

музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а

симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать

песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Рисование».

Календарное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация, рисование) в старшей группе составлено на основе пособия: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Месяц / занятие	Содержание	Источник
Сентябрь		
«Картинка про лето»	Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30
«Автобус с флажками едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину. Учить красиво размещать на листе, рисовать карандашами, закрашивать рисунки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность

		ь в детском саду стр. 47
«Дом, украшенный к празднику»	Учить передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного и многоэтажного дома, создавать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 27
«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
Октябрь		
Рисование по замыслу	Развивать творчество и воображение. Учить задумывать содержание своей работой, доводить начатое до конца	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
«Машины нашего города»	Учить изображать разные городские машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, их деталей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы приманивания, рисования кончиком кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33
«Усатый–полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Ноябрь		
«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположения частей. Учить рисовать крупно. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность

		ь в детском саду стр. 43
«Тарелочка»	Учить детей располагать узор на круге, заполняя середину и края. Учить составлять узор по мотивам украинской росписи изделий из керамики.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 44
«Цветок для любимой мамочки»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 50
«Украшение свитера»	Умение украшать предметы одежды, используя линии, мазки; оформлять украшенными полосками одежду.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
Декабрь		
«Зима»	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
«Домашние цветы»	Учить передавать характерные особенности комнатных растений: окраску, строение, красиво располагать изображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45
«Дети танцуют на праздники в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять умение рисования карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47
«Наша нарядная ёлка»	Учить передавать впечатления от нов. Праздника, создавать образ нарядной ёлки, развивать образное восприятие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		саду стр. 63
Январь		
«Снежинки»	Учить рисовать узор на форме розетки, располагать узор в соответствии с данной формой, закреплять умение рисовать концом кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
«Плюшевый Мишка(рисование поролоном)»	Учить детей рисованию поролоновой губкой(придаём объем).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
«Рисование Чебурашки»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела и головы. Учить рисовать контур простым карандашом, аккуратно закрашивать изображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
Февраль		
«Декоративное рисование по мотивам Городецкой росписи»	Продолжать знакомство с характером Городецкой росписи её колоритом, основными элементами, закреплять умение расписывать, располагать узор на квадрате, развивать чувство ритма.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59
«Сказочные птицы»	Учить рисовать сказочную птицу, учить выбирать бумагу нужного оттенка и материалы. Развивать творческое воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 58
«Украшение Платочка (дымковская роспись)»	Знакомство с дымковской игрушкой. Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки.)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75
Март		
«Расцвели красивые цветы»	Учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность

		ь в детском саду стр. 56
«Весенние ветки»	Учить рисовать веточки с натурой, передавая их особенности: строения, расположение почек, листочков, их цвет. Учить готовить на палитре оттенки цвета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 109
«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68
«Моя любимая сказка»	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки(рисовать несколько героев в определенной обстановке)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.62
Апрель		
«Пришла весна, прилетели птицы»	Учить передавать красоту весенней природы. Закреплять умение использовать разные материалы развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
Рисуем по шаблону «Улица»	Обучать способам объектов приёмом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
«Витражи для терема»	Знакомить детей с понятием «Витраж», техникой его выполнения (восковые	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		саду стр.
Май		
«Салют над городом в честь 9 мая»	Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху салют. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
«Маленький гномик»	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гнома (круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок...)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80
«Букет нарциссов»	Учить передавать характерные особенности весенних цветов: окраску, строение, красиво располагать изображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38
«Картинка про лето»	Учить детей отражать в рисунке впечатления о предстоящем лете, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75
Июнь		
«Радуга – дуга»	Продолжать учить детей самостоятельно отражать на рисунке свои представления о природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; формировать интерес к изображению радуги;	
«Югорские реки»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; развивать цветовое и эстетическое восприятия, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
«Бабочки летают над лугом»	учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни;	
«Пароход»	учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры	
Июль		

«Признаки лета. Летние игры и забавы»	Закрепить умение изображать картины природы, передавать в рисунке особенности весенней погоды (грозовые тучи, молнии, дождь); обучать детей приему размывки; развивать самостоятельность, инициативу, чувство композиции.	
«Узоры на кухонной доске»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой или хохломской росписи: учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.	
«Шахматная доска»	Учить рисовать рисунок в шахматной последовательности.	
«Путь к звёздам»	Учить рисовать цветными восковыми мелками по белому листу бумаги; учить изображать ракету в полёте, характерные особенности космического корабля; учить придумывать композицию и содержание.	
Август		
«Игрушка в подарок будущим школьникам»	Формировать у детей умение изображать любимую игрушку, передавать её характерные особенности; закреплять умение рисовать простым карандашом; совершенствовать умение вписывать рисунок в лист; воспитывать любовь к сверстникам.	
«Насекомые луга»	Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, формировать умение передавать контуры насекомых неотрывной линией.	
«Хохломские узоры»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью, учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы.	
«Аквариум»	Учить детей изображать аквариумных жителей (рыбки, улитки) и растительность, практиковать ребят в самостоятельном тонировании листа бумаги, изображении мелких деталей концом кисти.	

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Аппликация»/ «Лепка»

Месяц / занятие	Содержание	Источник
Сентябрь		
Лепка «Строим дом»	Учить выполнять аппликацию многоэтажного дома, закреплять представления о величине. Воспитывать внимательность, аккуратность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25

Аппликация «Городской транспорт»	Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику. Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезать и наклеивать части разной формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать уважение к профессии водителя.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24
Лепка «Корзинка с овощами»	закреплять умение лепить овощи, используя разнообразные (придавливание, вытягивание, сплющивание) приемы. Учить пользоваться стеклой.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30
Аппликация «Лесные грибочки»	Учить детей передавать композицию из трех грибов на траве, большой гриб располагать посередине, два маленьких слева и справа от него; упражнять способом парного вырезывания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое, сочетать оттенки цветов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23
Октябрь		
Лепка «У медведя во бору»	Учить детей передавать в лепке особенности разных грибов, закрепить умения лепит лукошко.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
Аппликация «Дорога и автомобили»	Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику. Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезать и наклеивать части разной формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать уважение к профессии водителя.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32
Лепка «Грибное лукошко»	Создание по замыслу композиции из грибов лукошке. Совершенствовать у детей технику лепки. Развитие чувства формы и композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35
Аппликация (аранжировка) Из осенних листьев и плодов «Кошечка и собачка»	Создание сюжетных композиций из природного материала-засушенных листьев, семян; развивать у детей чувства цвета и композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35

Ноябрь		
Лепка (пластилин) «Ты и я - мы друзья»	Учить детей лепить фигуру человека, передавать строение, плотно примазывать части, дополнять изображение мелкими деталями (глаза, нос, и т.п.) и одеждой вылепленной из пластилина.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
Аппликация «Рюкзачок с кармашками»	Учить детей создавать оригинальную композицию с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок и его содержимым)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
Лепка (пластилин или солёное тесто) рельефная лепка на картоне «Ваза с цветами для моей мамы»	Продолжать осваивать рельефную лепку. Учить детей не выходить за контуры рисунка при размазывании пластилина (сол. теста). Развивать аккуратность и усидчивость у детей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41
Аппликация из бумаги (коллаж) «Лес, точно терем расписной»	Учить детей самостоятельному поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение) и составление многоярусной композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42
Декабрь		
Лепка сюжетная по мотивам русских народных сказок (пластилин или солёное тесто) «Бабушкины сказки»	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев; определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46
Аппликация (цветная бумага) «Комнатный цветок»	Учить детей составлять сюжетные композиции (цветок растёт в горшке). Развивать умение детей передавать характерные особенности строения цветка растущего в горшке. Развивать умение детей пользоваться ножницами и клеем.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43
Лепка (пластилин или солёное. Тесто) «Я и мои сверстники»	Продолжать учить детей лепить фигурки человечков. Развивать умение детей передавать в лепке характерные особенности того или иного вылепленного человечка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52
Аппликация - декоративно-оформительская деятельность (цветная бумага) «Новогодние игрушки»	Учить детей создавать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона путём соединения нескольких одинаковых форм (кругов, овалов, ромбов). Развитие пространственного мышления и воображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
Январь		
Лепка тестопластика (солёное тесто) «Снежинки. Снежная баба»	Освоение способа лепки-тестопластика (солёное тесто). Развитие образного мышления и творческого воображения у детей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55

Аппликация (коллективная работа) «Животный мир Югры. Медведи, лисы, белки...»	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру. Развивать умение детей пользоваться ножницами и клеем.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
Лепка (пластилин, солёное тесто) «Моя любимая игрушка»	Развивать память и воображение у детей. Совершенствовать технику скульптурной лепки. Развивать чувство цвета и формы работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Февраль		
Аппликация и плетение из бумажных полос «Народная культура и традиции» «Плетёная корзинка для натюрморта»	Учить детей создавать плетёную форму, как основу будущей композиции (корзинка для натюрморта из еловых веток). Совершенствовать технику аппликации.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
Лепка «Царевна-лебедь»	Учить детей передавать в лепке сказочный образ птицы (величавая поза, гордый изгиб шеи, корона на голове), самостоятельно находить способ лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
Аппликация «Снегири на ветке рябины»	Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
Лепка рельефная из солёного теста(пластилина) «Поздравительная открытка для пап»	Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста (пластилина), методом придавливания прикреплять работу к основе. Расширять представления детей о государственных праздниках. Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66
Март		
Аппликация «Мимоза» - поздравительная открытка	Тренировать детей в выполнении наклеивания комочков из бумаги, закреплять умение мелкие надрезы, симметричное вырезание предметов. Продолжать учить выполнять объёмную аппликацию. Воспитывать желание порадовать своих мам, бабушек, сотрудников д/с в праздник 8 марта. Воспитывать аккуратность, терпение, стремление доделать работу до конца.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63

Лепка «рельефная» на картоне «Декоративный цветок»	Познакомить детей с новым приемом выполнения лепки «рельефная лепка» на картоне. Развивать цветовой вкус, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74
Аппликация «Оденем куклу на прогулку»	Подобрать трафарет одежды для кукол - мальчиков и девочек по сезону (весна). Учить вырезать, складывая цветную бумагу пополам (симметричное вырезывание), аккуратно наклеивать, пользоваться салфеткой. Воспитывать усидчивость.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66
Лепка «Полочка с книгами»	Учить детей лепить полочку для книг с ровными поверхностями, на которые можно поставить вылепленные книги. Развивать умение детей из вылепленных работ составлять единую композицию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 70
Апрель		
Аппликация «Работа плотника. Декоративный столик»	Учить украшать столешницу стола геометрическим узором, вырезанным из цветной бумаги, чередуя элементы узора; закреплять умение вырезать круги и овалы из квадратов и прямоугольников; воспитывать аккуратность, старательность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73
Лепка «Автобус»	Учить детей передавать специфические особенности формы строения автобуса, удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками и др., самостоятельно лепить исходные формы корпуса, окон, колес. Развивать умение аккуратно соединять детали во время лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 75
Аппликация (пейзаж) «Весна идёт. Весенние, картины в рамках»	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69
Лепка декоративная, модульная (из колец) «Конфетница»	Лепка из колец декоративных предметов домашней утвари, конфетницы. Моделирование формы изделий за счёт изменения исходных деталей- «валиков» (кольца разного размера).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 79
Май		
Аппликация (коллективная работа) «Праздник победы 9 мая»	Продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов. Упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей. Формировать умение создавать коллективную работу. Расширять представления детей о государственных праздниках. Осуществлять патриотическое	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 78

	воспитание. Формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране.	
Лепка (сюжетная) «Загорелые человечки на пляже»	Продолжать учить детей лепить фигуры людей; составлять из вылепленных фигурок коллективные композиции. Развивать умение смешивать кусочки пластилина разного цвета для получения оттенков загара.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 79
Аппликация «Композиция с цветами, ягодами по мотивам хохломской росписи»	Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, располагать ветку вдоль изделия, наклеивать узор в определенной последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки), сочетать цвета, характерные для хохломской росписи; закреплять умение вырезать из сложенной в несколько раз бумаги.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить детей лепить луговые растения: ромашки, одуванчики, колокольчики, землянику и т.п. Развивать умение детей придавать устойчивость своим работам (укрепление на подставке или каркасе).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 77
Июнь		
Аппликация (цветная бумага) «Комнатный цветок»	Учить детей составлять сюжетные композиции (цветок растёт в горшке). Развивать умение детей передавать характерные особенности строения цветка, растущего в горшке. Развивать умение детей пользоваться ножницами и клеем.	
Лепка декоративная, модульная (из колец)	Лепка из колец декоративных предметов домашней утвари, конфетницы. Моделирование формы изделий за счёт изменения исходных деталей- «валиков» (кольца разного размера).	
Аппликация «Дорога и автомобили»	Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику. Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезать и наклеивать части разной формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	
Лепка «Козлик» по мотивам дымковской игрушки	Познакомить с дымковской игрушкой, ее особенностями.	
Июль		
Лепка (пластилин или солёное тесто). Рельефная	Продолжать осваивать рельефную лепку. Учить детей не выходить за контуры	

лепка на картоне	рисунка при размазывании пластилина (сол. теста). Развивать аккуратность и усидчивость у детей.	
Аппликация из бумаги (коллаж) «Лес, точно терем расписной...»	Учить детей самостоятельному поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение) и составление многоярусной композиции.	
Лепка (пластилин, соленое. Тесто) «Моя любимая игрушка»	Развивать память и воображение у детей. Совершенствовать технику скульптурной лепки. Развивать чувство цвета и формы работы.	
Аппликация «Работа плотника. Декоративный столик»	Учить украшать столешницу стола геометрическим узором, вырезанным из цветной бумаги, чередуя элементы узора; закреплять умение вырезать круги и овалы из квадратов и прямоугольников; воспитывать аккуратность, старательность.	
Август		
Лепка «рельефная» на картоне «Декоративный цветок»	Познакомить детей с новым приемом выполнения лепки «рельефная лепка» на картоне. Развивать цветовой вкус, самостоятельность, творчество.	
Аппликация «Оденем куклу на прогулку»	Подобрать трафарет одежды для кукол - мальчиков и девочек по сезону (весна). Учить вырезать, складывая цветную бумагу пополам (симметричное вырезывание), аккуратно наклеивать, пользоваться салфеткой. Воспитывать усидчивость.	
Лепка «Тарелочка» по мотивам городецкой росписи	Познакомить с городецкой росписью, ее особенностями.	
Аппликация «Городской транспорт»	Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезывать и наклеивать части разной формы.	

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». «Конструктивно-модельная деятельность»

Месяц / занятие	Содержание	Источник
Сентябрь		
«Домик с окошком»	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины, учить отражать в	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С.

	постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, окно, крыша, дверь), закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности.	Комарова, М.А.Васильева.стр.43
«Стрекоза из природного материала»	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.51
«Многоэтажный дом»	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.62
«Бабочка»	Продолжать учить сгибать квадрат по диагонали, тщательно проглаживать линии сгиба, развивать умение пользоваться ножницами, работать по схеме, развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, упорство.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Октябрь		
«Машина»	Учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; закреплять умения сравнивать свойства предметов; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.80
«Кошечка»	Учить детей делать поделку из двух частей, сгибать квадрат по диагонали, хорошо проглаживать линии сгиба, дополнительно приклеивать детали.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
«Машина»	Формировать умение конструировать.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.97
«Птичка из природного материала»	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.106
Ноябрь		
«Самолет»	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.114
«Лебедь»	Учить графическому языку оригами, сгибать квадрат по диагонали, в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба, оформить дополнительными деталями работу. Развивать речевую	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.

	активность.	
«Ракета»	Формировать умение конструировать по заданной теме.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.134
«Лошадка из природного материала»	Учить выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.141
Декабрь		
«Грузовик»	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность; закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной («дорога»).	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.151
«Лодка»	Учить сгибать квадрат в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба; загибать углы к центру, отгибать полоски вверх в разные стороны от линии сгиба. Воспитывать уверенность в своих силах.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
«Робот»	Формировать конструктивные навыки.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.167
«Кошелек»	Учить детей складывать квадрат по горизонтали и последовательно сгибать заготовку вдоль, а затем поперек, правильно проглаживать линии сгиба. Развивать мелкую моторику, речевую активность. Воспитывать конструктивные способности, внимание.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Январь		
«Городок для кукол»	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приёмы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.184

«Петух»	Учить детей делать поделку, опираясь на схему, сгибать углы квадрата к центру, отгибать вершину назад, тщательно проглаживать линии сгиба, надрезать по линии сгиба, раздвигать и загибать «перья». Воспитывать внимание, уверенность.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Конструирование микрорайона города	Продолжать закреплять навыки строительства домов разной величины.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.202
«Рыбки»	Закрепить умение конструировать по типу оригами, используя графический язык оригами. Развивать мелкую моторику, умение сгибать квадрат разными способами.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
«Зайчик»	Продолжать учить детей графическому языку оригами, делать поделку их 2-х квадратов, тщательно проглаживая линию сгиба, совмещая углы и стороны, загибая углы в разных направлениях. Воспитывать внимание, усидчивость.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Февраль		
«Мост для пешеходов»	Закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывая сверху пластину), играть с постройкой.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.225
«Собачка»	Продолжать учить детей выполнять поделку из двух деталей; сгибать квадрат разными способами, тщательно проглаживая линии сгиба. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, усердие.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
«Мост»	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.247
«Павлин» из природного материала	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.254
Март		
Постройка башенки и забора для птички, домика для	Учить использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; воспитывать коллективизм.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.262

собачки		
«Лиса»	Продолжать учить выполнять поделку из двух деталей, складывать прямоугольник и квадрат разными способами, проглаживать линии сгиба. Развивать внимание, упорство	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Конструирование башни и дома	Развивать игровые конструктивные навыки.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.284
«Гриб»	Учить детей графическому языку оригами, сгибать квадрат в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба, загибать углы к центру, раскрывать карманы заготовки и загнуть углы к центру. Развивать речевую активность, воспитывать внимание, усидчивость.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Апрель		
Конструирование кораблей	Познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.307
Зайка из природного материала	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.321
Конструирование водного транспорта	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.330
«Тюльпан»	Продолжать учить сгибать квадрат разными способами, совмещать края и углы, тщательно проглаживать линии сгиба, работать по схеме, называть условные обозначения. Воспитывать интерес, уверенность в своих силах.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Май		
Конструирование по желанию	Учить самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.352

	строительным материалом путем обыгрывания построек.	
«Ракета»	Продолжать учить детей сгибать квадрат по диагонали, загибать углы внахлест, дополнять разными деталями; умение пользоваться ножницами. Развивать мелкую моторику. Воспитывать внимание, уверенность в своих силах.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
Конструирование комнат теремка	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.стр.374
«Ворона»	Продолжать учить детей, опираясь на схему, делать поделку, сгибать квадрат по диагонали, загибать углы к центру, надрезать углы («лапки»), перегибать заготовку пополам, заправлять вершину внутрь, оформлять дополнительными деталями (клюв, глаза). Воспитывать внимание, усидчивость.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.
«Рыбки»	Закрепить умение конструировать по типу оригами, используя графический язык оригами. Развивать мелкую моторику, умение сгибать квадрат разными способами.	Т.Б. Сержантова «Оригами. Лучшие модели», М., «Москва – пресс», 2009.

Музыкальная деятельность

Планирование культурно-досуговой деятельности

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», М И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязаниям, «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Музыкальный репертуар

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуж. Н. Елисеева, сл. З. Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парха-ладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусеняга», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизель-ваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агаронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васыка», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Бурагино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М.

Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова,

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими

и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной, с выполнением упражнений;
 - направленной, на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением

заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа

руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Методы и приемы физкультурно-оздоровительной работы



Организация двигательного режима

Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

№ п/п	Формы организации	Периодичность и время
1.	Физкультурные занятия	90 минут в неделю
2.	Утренняя гимнастика	8-10 мин.
3.	Упражнения после дневного сна	5- 10 мин.
4.	Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
5.		10-15 мин.

6.	Спортивные игры	не реже 1 раза в неделю
7.	Спортивные упражнения	не реже 1 раза в неделю
8.		8-12 мин.
9.	Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами
		10-12 мин
10.	Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
		30 мин.
11.	День здоровья	не реже 1 раза в квартал
12.	Неделя здоровья	не реже 1 раза в квартал
13.	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
1.	обширное умывание после дневного сна	ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	
3.	ходьба босиком	
4.	облегченная одежда	
Физкультурно- оздоровительные		
1.	корректирующие упражнения	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
6.	динамические паузы	ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности. Образовательная область «Физическое развитие». «Физическая культура».

Календарно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие» Физическая культура в старшей группе. Разработано на основе пособия Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Месяц / занятие	Содержание	Задачи
Сентябрь		
Занятие 1	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка,	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в

	<p>руки на пояс (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p>	сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
Занятие 2.	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах.</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
Занятие 3.	<p><i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«Пингвины»</p> <p>«Не промахнись».</p> <p>«По мостику».</p>	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
Занятие 4.	<p>1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.</p> <p>3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
Занятие 5.	<p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
Занятие 6.	<p>«Передай мяч»</p> <p>«Не задень»</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.

Занятие 7.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз). 	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
Занятие 8.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
Занятие 9.	<p>«Не попадись». «Мяч о стенку».</p>	<p>Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>
Занятие 10.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м). 	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках</p>
Занятие 11.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пролезание в обруч прямо и боком в 	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа</p>

	<p>группировке (5—6 раз).</p> <p>2. Равновесие —ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).</p>	<p>движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках</p>
Занятие 12.	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Поймай мяч». «Будь ловким».</p>	<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>
Октябрь		
Занятие 13	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди).</p>	<p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>
Занятие14.	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).</p>	<p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>
Занятие 15	<p>Отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой.</p>	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p>
Занятие 16	<p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя</p>

	<p>2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.</p>	<p>во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>
Занятие 17	<p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).</p> <p>2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м).</p> <p>3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>
Занятие 18	<p>Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
Занятие 19	<p>1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).</p> <p>2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>
Занятие 20	<p>Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз).</p> <p>2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер</p>

	приставным шагом (2—3 раза).	при метании в цель; упражнять в равновесии.
Занятие 21	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.
Занятие 22	1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
Занятие 23	1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
Занятие 24	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
Ноябрь		
Занятие 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая

	ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.	координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
Занятие 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
Занятие 27	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
Занятие 28	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
Занятие 29	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.

Занятие 30	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику».	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
Занятие 31	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
Занятие 32	1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
Занятие 33	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
Занятие 34	1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
Занятие 35	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.

Занятие 36	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
Декабрь		
Занятие 1	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
Занятие 2	1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
Занятие 3	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит» «Не задень».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.
Занятие 4	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге,

		продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
Занятие 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза. 	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
Занятие 6	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Метко в цель».</p> <p>«Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».</p>	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
Занятие 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. 	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; <u>закреплять</u> умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>
Занятие 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2— 	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; <u>закреплять</u> умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической

	3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
Занятие 9	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с" бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
Занятие 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
Занятие 11	1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
Занятие 12	<i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.

Январь		
Занятие 13	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах. 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
Занятие 14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз. 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
Занятие 15	<p>Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках).</p> <p>Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,</p>	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
Занятие 16	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх. 	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
Занятие 17	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг 	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в

	другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	ползания на четвереньках и прокатывании мяча головой.
Занятие 18	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Пробеги —не задень».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
Занятие 19	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
Занятие 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
Занятие 21	Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
Занятие 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
Занятие 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в

	<p>головой (2 раза).</p> <p>3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р).</p> <p>4. Ведение мяча до обозначенного места.</p>	<p>равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>
Занятие 24	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«По местам». «С горки».</p>	<p>Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
Февраль		
Занятие 25	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без паузы (2-3 раза).</p> <p>3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
Занятие 26	<p>1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза).</p> <p>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
Занятие 27	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Точный пас»</p> <p>«По дорожке»</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые</p>

		упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.
Занятие 28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза. 	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
Занятие 29	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз). 	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
Занятие 30	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
Занятие 31	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см). 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через

		нее.
Занятие 32	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи —не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
Занятие 33	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Точно в круг». «Кто дальше».</p> <p>Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность
Занятие 34	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м. 	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.

Занятие 35	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. 	<p>Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p>
Занятие 36	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись» «По мостику».</p>	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>
Март		
Занятие 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. 	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>
Занятие 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). 	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>
Занятие 3	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень».</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в пе-</p>

		ребрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.
Занятие 4	<p>Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную;</p> <p>разучить прыжок в высоту с разбега;</p> <p>упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>
Занятие 5	<p>1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную;</p> <p>разучить прыжок в высоту с разбега;</p> <p>упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>
Занятие 6	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Ловкие ребята».</p> <p>«Кто быстрее» (эстафета с прыжками).</p>	<p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>
Занятие 7	<p>1. Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения;</p> <p>упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p>
Занятие 8	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения;</p> <p>упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и</p>

		прыжках
Занятие 9	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
Занятие 10	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
Занятие 11	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
Занятие 12	Игровые упражнения. «Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
Апрель		
Занятие 13	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
Занятие 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в

	<p>2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).</p>	<p>сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>
Занятие 15	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Ловишки-перебежки».</p> <p>«Передача мяча в колонне».</p>	<p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p>
Занятие 16	<p>1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед.</p> <p>2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.</p> <p>3. Пролезание в обруч прямо и боком.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>
Занятие 17	<p>1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-10 м; 3 раза.</p> <p>2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.</p> <p>3. Пролезание в обруч.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>
Занятие 18	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Пройди — не задень».</p> <p>«Догони обруч».</p> <p>«Перебрось и поймай».</p>	<p>Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
Занятие 19	<p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).</p> <p>2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза).</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении</p>

		устойчивого равновесия.
Занятие 20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»). 	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
Занятие 21	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
Занятие 22	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м). 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс 	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
Занятие 23	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. 	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
Занятие 24	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
Май		

Занятие 25	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. 	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p>
Занятие 26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза). 	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p>
Занятие 27	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Проведи мяч».</p> <p>«Пас друг другу».</p> <p>«Отбей волан»</p>	<p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>
Занятие 28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза. 	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.</p>
Занятие 29	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. 	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в</p>

		длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
Занятие 30	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
Занятие 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
Занятие 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
Занятие 33	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Ловкие ребята».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.
Занятие 34	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.

Занятие 35	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
Занятие 36	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.

Календарное планирование непрерывной образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяц / тема	Содержание
Сентябрь	
Ты - человек	Дать детям понятие о строении человека. Развивать интерес к своему телу. Воспитывать бережное отношение к нему. Беседа Рассматривание альбома Игра «Собери портрет» Игра «Собери человека» Загадки о частях тела человека Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» Речевая зарядка «Нос умойся»
Октябрь	
Надо, надо умыться по утрам и вечерам	Формировать у детей навыки последовательности при умывании (алгоритм). Воспитывать навыки безопасного пользования предметами гигиены. Чтение книги «Правила поведения для воспитанных детей» Загадки о предметах гигиены Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Купание куклы», «Что напутал художник». Развитие мелкой и общей моторики «Водичка, водичка ...» Мимическая гимнастика Развитие тонкой моторики «Предметы гигиены»
Ноябрь	
И сбежали от грязнули и чулки и башмаки	Формировать навыки последовательного одевания и раздевания; учить содержать вещи в чистоте, видеть недостатки во внешнем виде. Закрепить знание алгоритма. Беседа Рассматривание картины из серии «Дети в детском саду»

	<p>Загадки Чтение А. Барто «Маша- растеряша» Дидактические игры «Что напутал художник?» Развитие мелкой и общей моторики «Подарки» (русская песенка) Развитие тонкой моторики «Предметы одежды»</p>
Декабрь	
Зимние игры и забавы	<p>Расширять знания детей о зимних играх и забавах, об их пользе для собственного здоровья. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании инвентарём (санки, лыжи и т.д.) Чтение стихотворения Т. Шоныгиной «Сани», «На лыжах», «На катке». Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа «Как я играю зимой» Задание «Нарисуй лыжи» и т.д. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пришли гулять» Мимические упражнения</p>
Январь	
Береги свое здоровье	<p>Расширять знания детей о здоровье, познакомить с профилактикой заболеваний (самомассаж, закаливающие процедуры) Рассматривание схемы- модели «Человек» Чтение К. Чуковский «Айболит» Стихотворная разминка Дыхательная гимнастика</p>
Февраль	
Волшебная щеточка	<p>Формировать у детей навыки гигиены полости рта. Дать знания о последовательности выполнения чистки зубов, правилах безопасности. Рассказ воспитателя о «волшебной щеточке» Рассматривание алгоритма чистки зубов Игра «Польза-вред» Дидактические игры «Из чего сделано?» Стихотворная разминка Мимические упражнения</p>
Март	
Режим дня	<p>Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Продолжать учить заботиться о своём здоровье. Игра «Когда это делали?» Игра «Что напутал художник?» Дидактические игры «Это правда или нет?» Чтение «Мишка, мишка лежебока» В. Берестов Игра «Доскажи словечко» (о частях суток) Имитация выполняемых действий (просыпание, зарядка, прием пищи и т.д.) Дыхательная гимнастика</p>
Апрель	
О витаминах	<p>Рассказать детям о значении витаминов для здоровья человека, их пользе. Систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах. Беседа по иллюстрациям Загадывание загадок Дидактические игры «Польза-вред», «Вредные и полезные продукты»</p>

	Игра «Приготовь блюдо» Игра «Собери картинку» Игра «Невнимательный художник» Пальчиковая гимнастика «Компот»
Май	
«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	Дать детям понятие о здоровом образе жизни: нужно закаляться, заниматься спортом. Воспитывать интерес к сохранению и укреплению здоровья. Беседа о разных видах закаливания Дидактические игры «Хорошо-плохо» Чтение «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая») Решение проблемных ситуаций Развитие общей моторики «Солнышко»
Июнь	
Как вести себя за столом	Закреплять правила поведения за обеденным столом, безопасного пользования приборами. Дать элементарные представления о взаимосвязи благополучия организма и питания. Дидактические игры «Сложи салфетку» Рассказ повара о пользе продуктов Просмотр мультфильма «Каникулы в Простоквашино»
Июль	
Наши помощники	Закреплять знания детей о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Формировать умение заботиться о своём здоровье. Дидактические игры «Для чего нужны...?» Решение проблемных ситуаций в игре «Так - не так» Словесная игра «Да-нет» Советы от Степашки Упражнения для глаз Самомассаж Мимические упражнения
Август	
Забочусь о своем здоровье	Закреплять правила безопасного поведения в детском саду и дома; формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Мини-викторина с доктором Айболитом Тренинг «Окажи помощь» Дидактические игры «Что сначала, что потом» «Первая помощь» Речевая зарядка «Нос умойся» Мимические упражнения

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие» (плавание)

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
-------------	------------------------------------	----------------------

Обучение плаванию	Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей.	с 5-ти до 7-ти лет
-------------------	--	--------------------

Основная цель: формирование здорового образа жизни у детей, привлечение к систематическим занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие.

Цель: Создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи:

1. Формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);
2. Способствовать оздоровлению детского организма;
3. Воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием, стойких гигиенических навыков.

Календарное планирование по обучению плаванию в старшей группе

м-ц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь октябрь	1. Беседа с детьми о пользе плавания 2. Знакомство с помещениями бассейна, основными правилами поведения в нём	1. Беседа о свойствах воды 2. Знакомство с правилами поведения на воде 3. Создать представление о движениях в воде, о плавании	1. Беседа о правилах поведения в бассейне 2. Показ на картинках разных способов плавания (кроль на груди и на спине)	1. Учить детей уверенно погружаться в воду с головой; 2. Упражнять в ходьбе вперед и назад (глубина по грудь), преодолевая сопротивление воды; 3. Приучать действовать организованно, не толкать друг друга.
ноябрь	1. Продолжать приучать детей самостоятельно погружаться в воду 2. Упражнять в умении выполнять выдох в воду	1. Продолжать учить детей делать выдох в воду 2. Формировать умение принимать горизонтальное положение тела в воде	1. Продолжать учить детей делать выдох в воду 2. Формировать умение принимать горизонтальное положение тела в воде	1. Продолжать формировать умение делать глубокий вдох и продолжительный выдох

декабрь	<p>1. Учить передвигаться и ориентироваться под водой</p> <p>2.</p>	<p>1. Учить детей лежать на поверхности воды</p> <p>2. Воспитывать у детей инициативу и находчивость</p>	<p>1. Учить двигаться в воде прямо, боком</p> <p>2. Познакомить с движениями ног в воде</p>	<p>1. Учить работать ногами, как при плавании кролем</p> <p>2. Отрабатывать согласованность действий</p>
январь	<p>Повторять упражнять в умении лежать на воде</p>	<p>Продолжать учить детей горизонтальное положение тела в воде</p>	<p>1. Учить детей выполнять скольжение</p> <p>2. Упражнять в выполнении энергичного выдоха в воду</p>	<p>1. Продолжать учить скольжению на груди</p> <p>2. Упражнять в выполнении выдоха в воду при горизонтальном положении тела</p>
февраль	<p>1. Закреплять умение свободно лежать на воде, всплывать</p> <p>2. Учить выдоху в воду во время скольжения на груди</p>	<p>1. Учить детей всплывать и лежать на спине</p> <p>2. Подготавливать к разучиванию движений руками как при плавании кролем</p>	<p>1. Ознакомить детей со скольжением на груди с выдохом в воду</p> <p>2. Отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль</p>	<p>1. Формировать навыки лежания на спине</p> <p>2. Воспитывать смелость</p>
март	<p>1. Учить скользить на спине</p> <p>2. Ознакомить с движениями ног, лёжа на спине</p>	<p>1. Упражнять детей в скольжении</p> <p>2. Ознакомить с сочетанием вдоха и выдоха в воду в горизонтальном положении</p>	<p>1. Формировать умение скользить на спине</p> <p>2. Воспитывать самостоятельность, смелость</p>	<p>1. Закреплять умение выполнять выдох в воду</p> <p>2. Показать детям скольжение с доской в руках</p>
Апрель май	<p>1. Разучивать движения ногами в скольжении на груди с доской в руках</p> <p>2. Учить передвигаться по дну с выполнением гребков руками</p>	<p>1. Учить согласовывать движения ног кролем на груди с дыханием в упоре на месте</p> <p>2. Совершенствовать умение скользить на спине</p>	<p>1. Учить плавать на груди с доской в руках при помощи движений ног</p> <p>2. Упражнять в скольжении на спине</p>	<p>1. Познакомить детей с упражнениями в скольжении на груди с движениями ног в сочетании с выдохом и вдохом</p>

Июнь июль август	Закрепление пройденного материала
---------------------	-----------------------------------

Содержание вводной части непосредственно образовательной деятельности по обучению плаванию в старшей группе. Разминка на суше.

№ занятия	Содержание
1- 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комбинированная ходьба: 1-4 – обычный шаг, 1-4 – шаг в полуприседе (30 с). 2. Бег «покажи пятки» - касаться пятками ягодиц (20 с). 3. Обычная ходьба (20 с). 4. «Я плыву» - наклонив туловище вперёд, имитировать руками движения пловца (6-8 р). 5. И.п.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью. Выполнять по 4 рывка руками с поворотом туловища вправо-влево (6 р). 6. Приседание «Поплавок» - и.п.: о.с. 1 – присесть, обхватить руками колени, голову наклонить к ногам, сделать полный вдох, 2- вернуться в и.п. (6 р). 7. И.п.: сидя, руки в упоре сзади. Работать прямыми ногами в стиле «Кроль» (по 10 махов ногами с отдыхом 3 р). 8. И.п.: ноги на ширине плеч, руки за головой. 1-3 – плавный наклон вперёд, выдох, 4 - вернуться в и.п. – вдох (6 р). 9. Упражнение на дыхание. И.п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. 1 – повернуть голову вправо (влево), сделать вдох ртом; 2 – опустить голову – выдох носом (4-6 р). 10. Ходьба (в душ, бассейн)
8 – 14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с круговыми движениями рук вперёд и назад, как при плавании способом «Кроль» (по 30 с). 2. Бег с выбрасыванием прямых ног вперёд (20 с). 3. Ходьба обыкновенная (10 с). 4. Упражнение на дыхание - и.п.: ноги слегка расставлены, наклонившись к бортику и держась за него прямыми руками. 1 – повернуть голову вправо (влево) – вдох, 2 – опустить лицо вниз – выдох (5-6 р). 5. «Я плыву» (8-10 махов). 6. «Стрела» - и.п.: о.с. 1- резкий вдох ртом, прямые руки поднять вверх, ноги на носочки, сильно вытянуться вверх за руками; 2-3-4 – задержать дыхание, не меняя положения; 5-6-7-8 – одновременно с плавным выдохом вернуться в и.п.. 7. И.п.: сидя, руки в упоре сзади. Работать прямыми ногами, ступня расслаблена, как при плавании способом «Кроль» (по 10 махов с отдыхом 3-4 р). 8. Приседание «Поплавок» (6 р). 9. Подпрыгивание с приседанием. И.п.: о.с. 1 – подпрыгнуть высоко вверх, руки поднять вверх, резко вдохнуть ртом; 2 – присесть, опустив руки к полу, выдохнуть одновременно ртом и носом; 3 – вернуться в и.п. 10. Ходьба (в бассейн).
15 –21	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба – обычная, на носках, с разным положением рук (вверх, за голову, за спину) (1,5 м). 2. Упражнение на дыхание (см. предыдущий комплекс).

	<p>3. Упражнение на развитие внимания и быстроты движений рук. И.п.: о.с. 1 – согнуть левую руку к плечу; 2 – согнуть правую руку к плечу; 3 – поднять левую руку вверх; 4 – поднять правую руку вверх; 5-8 – в аналогичном порядке вернуться в и.п. (6 р. с убыстрением темпа).</p> <p>4. «Я плыву» (10-12 движений).</p> <p>5. Наклоны туловища вперёд. И.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены. 1 – поднять руки вверх; 2 – наклониться к правой ноге; 3 – наклониться к левой ноге; 4 – вернуться в и.п. (5-6 р).</p> <p>6. Бег на месте с выбрасыванием вперёд прямых ног с переходом на ходьбу (30 с).</p> <p>7. Упражнение на дыхание «Потягивание». 1 - из основной стойки, поднимая прямые руки вверх и вставая на носочки, потянуться вверх за руками, одновременно делая глубокий вдох; 2 – вернуться в о.с., делая выдох носом (4-5 р).</p> <p>8. Ходьба.</p>
22 – 28	<p>1. Ходьба обычная и гимнастическим шагом (30 с).</p> <p>2. Бег с высоким подниманием прямых ног вперёд и назад (30 с).</p> <p>3. Ходьба – марш (15 с).</p> <p>4. «Потягивание» (см предыдущий комплекс).</p> <p>5. «Я плыву» (10 – 12 движений).</p> <p>6. «Винт» - и.п.: ноги вместе, руки верх. Повороты на 180⁰ вправо-влево в прыжке (8 р).</p> <p>7. Приседание с выпрыгиванием. И.п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. 1 – присесть; 2 – выпрямиться прыжком (6 р).</p> <p>8. «Торпеда» - и.п.: лёжа на животе, руки под подбородком. Движения прямыми ногами, как при плавании способом «Кроль» (по 10 движений с отдыхом 3 р).</p> <p>9. Прыжки (ноги скрестно – ноги на ширину плеч) (20 прыжков).</p> <p>10. Упражнение на дыхание (см комплекс занятий 8-14).</p> <p>11. Ходьба.</p>

Перспективный план непосредственно образовательной деятельности по обучению плаванию в старшей группе

Месяцы года	№ занятия	Задачи	Содержание	Оборудование
Сентябрь октябрь	1	учить детей работать прямыми ногами, как при плавании способом «Кроль», ложиться на спину на поверхность воды, расслабив тело; продолжать обучать прыжкам с погружением в воду; воспитывать смелость	<p>1. Бег вдоль борта в быстром темпе, загребая воду руками (2 круга).</p> <p>2. Держась прямыми руками за поручень, работать прямыми ногами, как при плавании способом «Кроль» (1 м).</p> <p>3. «Водолазы» с выдохом в воду (3-4 р).</p> <p>4. «Кто выше?» (4-5 р).</p> <p>5. Ходьба приставным</p>	<p>тонушие игрушки, пл. доски, мелкие надувные игрушки</p>

			<p>шагом вдоль борта (30 с).</p> <p>6. Держась одной рукой за поручень, лечь на спину, полностью расслабить тело и попробовать оторвать руку от поручня (3-4 р).</p> <p>7. Игра «Караси и карпы» (2-3 р).</p> <p>8. Свободные игры и скольжение с помощью предметов и без них.</p>	
2	учить детей ходить, бегать по бассейну, загребая руками воду: вперёд лицом, вперёд спиной; закреплять умение погружаться под воду и доставать руками дно; тренировать в правильном вдохе и выдохе в воду; воспитывать смелость, целеустремлённость	<p>1. «Кто быстрее?» - ходьба по бассейну, загребая руками воду, лицом вперёд и спиной вперёд (3-4 м).</p> <p>2. Игра «Насос» (6-7 р).</p> <p>3. Бег по бассейну загребая руками воду лицом вперёд и спиной вперёд (3 м).</p> <p>4. «Достань жемчуг» - достать со дна шайбу, беря её рукой (4-5 р).</p> <p>5. Выпрыгивание из воды с последующим погружением с головой (5-6 р).</p> <p>6. Игра «Вода кипит» (4-5 р).</p> <p>7. Свободные игры и скольжение.</p>	шайбы (другие тонущие предметы), пл. доски и игрушки для свободных игр	
3	обучать детей скользить по воде на груди, держа в руках плавательную доску и без неё, ходить вперёд в полунаклоне, работая руками в стиле «Кроль», смело открывать в воде глаза; отрабатывать движения прямыми ногами в стиле «Кроль»; продолжить подготовку к выполнению	<p>1. Ходьба поперёк бассейна в полуприседе с работой рук, как при плавании способом «Кроль», вдоль борта друг за другом (3 м).</p> <p>2. С доской или игрушкой скользить поперёк бассейна, пытаясь при скольжении опустить лицо в воду (4 р).</p> <p>3. Игровое упражнение</p>	пл. доски, мелкие надувные игрушки, тонущие игрушки.	

	упражнения «Стрела» без предмета; воспитывать смелость.	<p>«Посмотри на друга» - держась за руки парами, присесть в воду и посмотреть друг на друга (5-6 р).</p> <p>4. Стоя спиной к борту и держась руками за поручень, лечь на воду и работать прямыми ногами в стиле «кроль» на спине (1-2 м).</p> <p>5. Стоя на расстоянии 3-5 шагов от борта, оттолкнуться ногами и скользнуть к борту по поверхности воды, вытянув вперёд руки, без поддержки (3-4 р).</p> <p>6. Игра «Водолазы» (3-4 м).</p> <p>7. Свободные игры и плавание доступным способом с предметами и без них.</p>	
4	обучать детей погружаться в воду, обхватывать руками колени и всплывать; продолжать обучение ходьбе с вытянутыми над головой руками и погружённым в воду лицом; воспитывать решительность.	<p>1. Прыжки вдоль борта приставными шагами (1-2 м).</p> <p>2. Ходьба по бассейну с вытянутыми над головой руками и погружённым в воду лицом (2-3 м).</p> <p>3. «Кто быстрее?» - бег по бассейну, загребая руками воду (2-3 м).</p> <p>4. Игровое упражнение «Поплавок»(2-3 р).</p> <p>5. Держась руками за поручень, работать прямыми ногами в стиле «Кроль» на груди и на спине (по 1 м. 2 раза).</p> <p>6. Игра «Буксир» (3-4 р).</p> <p>7. Держась руками за поручень, сделать глубокий вдох, опустить лицо в воду</p>	полые гимнастические палки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

			– полный выдох (6-7 р). 8. Свободные игры и упражнения.	
ноябрь	5	продолжать обучать скольжению на груди без предмета; обучать ложиться на воду, раскинув руки и ноги, расслабив тело – на груди и на спине; тренировать в выполнении упражнения «Поплавок»; воспитывать смелость.	1. Ходьба по бассейну с работой рук в стиле «Кроль» (2-3 м). 2. «Насос» (по 5-6 погружений). 3. Игра «Медузы» (2 м). 4. «Стрела» (5 р). 5. Игра «Поезд в туннель» 2 вариант – скольжение «стрелой» на груди в обруч, поставленный вертикально (5-6 р). 6. Игра «Покажи пятки» (1-2 м). 7. Свободные игры и упражнения.	обруч, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	6	учить детей лежать на воде лицом вниз, лицом вверх; закреплять умение скользить во поверхности воды 2-3 метра без помощи доски, согласовывая свои действия с действиями товарищей; воспитывать смелость, дисциплинированность.	1. «Зайки на лужайке» - прыжки до противоположного борта на двух ногах, руки над головой (изображаем ушки зайца) (2-3 р). 2. Игра «Покажи пятки» (6-7 р). 3. «Медуза» на груди и на спине (3-4 р). 4. «Насос» (по 5-6 погружений). 5. «Стрела» (3-4 р). 6. Игра «Плавучие стрелы» - дети, построившись в шеренгу у борта, скользят к противоположному, начиная скольжение по сигналу (5 р). 7. Свободные игры и упражнения.	игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	7	учить детей погружаться в воду головой вниз с продвижением вперед; закреплять умение лежать на воде и	1. Ходьба по бассейну, наклонившись вперед и работая руками в стиле «Кроль» (2 м). 2. Игровое упражнение	резиновые мячи, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

		скользить без помощи доски; вызывать желание плавать. научиться	<p>«Дельфины» - погружение под воду головой вниз, продвигаясь вперед после отталкивания ногами, одновременно делая выдох(6 р).</p> <p>3. Игра «Медузы» (2 м).</p> <p>4. Игра «Плавучие стрелы» (5-6 р).</p> <p>5. Игра «Вратарь» (2-3 м).</p> <p>6. Игра «Покажи пятки» (3-4 р).</p> <p>7. Свободные игры и упражнения.</p>	
8	учить прыгать в воду с небольшой высоты; закреплять умение скользить на груди без помощи предметов, вытянув руки над головой и вытянув руки вдоль туловища; продолжить обучать правильно работать ногами в стиле «Кроль»; упражнять в выполнении выдоха в воду; воспитывать смелость, организованность	<p>1. Вход в воду прыжком.</p> <p>2. Прыжки вдоль борта с продвижением вперед приставными шагами (2-3 м).</p> <p>3. «Торпеда» на месте – держась прямыми руками за поручень, вытянуться на поверхности воды, опустить лицо в воду и работать прямыми ногами, как при плавании способом «Кроль» (4-5 р).</p> <p>4. «Стрела» - а) вытянув руки над головой, б) вытянув руки вдоль туловища (по 5 р).</p> <p>5. «Насос» (усложнение – приседаем так, чтобы голова полностью скрылась под водой, и делаем при этом выдох в воду) (по 5 погружений).</p> <p>6. Игра «Караси и щука» (роль щуки выполняет педагог) (3-4 м).</p> <p>7. Свободные игры с</p>	игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.	

декабрь	9	учить нырять с продвижением вперёд под водой; учить прыгать в воду с высоты; продолжить обучение скольжению га груди и на спине с вытянутыми и прижатыми к туловищу руками; воспитывать смелость, решительность.	игрушками. 1. Вход в воду прыжком. 2. Бег по бассейну, загребая руками воду (2 м). 3. Держась руками за поручень, вытянуться на воде на груди, сделать вдох, опустить лицо в воду – выдох, повернуть лицо в сторону, так, чтобы рот оказался над водой - вдохнуть, лицо в воду – выдох и т.д. (8 р). 4. Игра «Весёлые дельфины» - то же что и игровое упражнение, только действовать по сигналу и, вынырнув, выполнять задание педагога (например, отбить мяч, или нырнуть парой, взявшись за руки). 5. «Стрелы» - руки прижаты к туловищу (6-7 р). 6. «Стрелы» на спине с помощью пл. доски или игрушки (2-3 м). 7. «Торпеда» - выполнять упражнение, держась за плавательную доску: а) на груди, б) на спине (по 2 м). 8. «Поплавок» (3-4 р) 9. Свободные игры и упражнения.	пл.доски, мячи, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	10	учить скользить на груди и на спине с прижатыми к туловищу руками; закреплять умение погружаться под воду с задержкой дыхания и всплывать,	1. Скольжение на груди, затем на спине, руки прижаты к туловищу (по 4-5 р). 2. Скольжение на спине с игрушкой или доской в вытянутых	пл.доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр

		<p>умение работать ногами в стиле «Кроль» на груди и спине; воспитывать упорство, настойчивость при выполнении упражнений.</p>	<p>над головой руках 3. (3-4 р). 4. «Торпеда» на месте с выдохом в воду (1 м). 5. «Торпеда» на месте на спине (1 м). 6. «Насос» (по 6-7 погружений с выдохом). 7. «Поплавок» (3 р). 8. Игра «Караси и щука» (усложнение: караси от щуки не убегают, а уплывают «стрелой») 3-4 м. 9. Свободные игры и упражнения.</p>	и упражнений
11	<p>обучать детей скольжению на спине; продолжать обучение согласованной работе рук и дыханию в стиле «Кроль»; воспитывать настойчивость.</p>	<p>1. Ходьба по бассейну с работой рук в стиле «Кроль» (1 м). 2. Держась за игрушку или доску, свободно лечь на спину на поверхность воды (3-4 р). 3. Из положения лёжа на спине, придерживаясь руками за плавающий предмет, попробовать работать ногами в стиле «Кроль» (3-4 м). 4. «Стрела» на груди и спине (по 5-6 р). 5. Ходьба по бассейну спиной вперёд с работой рук в стиле «Кроль» (2 м). 6. «Насос» (по 5-6 погружений с выдохом в воду). 7. Игра в кругу «Охотники и утки» (3-4 м). 8. Свободные игры и упражнения с игрушками.</p>	<p>пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.</p>	
12	<p>продолжать обучение скольжению на груди и</p>	<p>1. Бег по бассейну с работой рук лицом</p>	<p>пл. доски, мелкие</p>	

		спине; закреплять умение работать ногами в стиле «Кроль» на груди и спине; воспитывать смелость, настойчивость.	<p>вперёд и спиной вперёд (3-4 м).</p> <ol style="list-style-type: none"> «Торпеда» на месте с выдохом в воду (6-7 раз). «Стрела» на груди (6-7 р). «Стрела» на спине (6-7 р). Держась руками за поручень, работать ногами в стиле «Кроль» без погружения лица в воду на груди и на спине (2 м). Игра «Водолазы» (3-4 м). Игра «Пятнашки с поплавком» (2-3 м). Свободные игры и упражнения. 	надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
январь	13	совершенствовать умение скользить по воде с различным положением рук; обучать скользить с вращением туловища; закреплять умение делать выдох в воду; воспитывать смелость, решительность.	<ol style="list-style-type: none"> «Стрела»: а) вытянув руки над головой, б) прижав руки к туловищу, в) вытянув одну руку над головой, другую прижав к туловищу (по 3 раза каждым способом). Бег по бассейну, работая руками в стиле «Кроль» (2-3 м). «Торпеда» на месте с выдохом в воду (2-3 м). Скольжение на груди с доской или без неё, работая ногами (2-3 м). Игровое упражнение «Винт» (без обруча) (5 раз). Игра «Морской бой» (3-4 м). Свободные игры и упражнения. 	пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	14	продолжать обучение скольжению на груди и на спине, ходьбе в	<ol style="list-style-type: none"> Ходьба по бассейну, выполняя гребковые движения руками (2- 	большая игрушка щука (тонущая), пл.

	полунаклоне с работой рук в стиле «Кроль»; совершенствовать навык погружения в воду с головой с выдохом; воспитывать настойчивость.	<p>3 м).</p> <p>2. «Медуза» на груди и спине (по 3-4 р).</p> <p>3. Прыжок вверх – вдох, погружение под воду – выдох (7-8 р).</p> <p>4. «Стрела» на груди (6 раз)</p> <p>5. «Стрела» на спине с поддержкой (по необходимости) (6 раз).</p> <p>6. Игра «Передай предмет под водой» (2-3 р).</p> <p>7. Игра «Покажи пятки» (1-2 м).</p> <p>8. Свободные игры на воде.</p>	доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
15	продолжать обучение скольжению по поверхности воды с вращением туловища; совершенствовать умение лежать на воде на груди, на спине; воспитывать выносливость.	<p>1. Ходьба по бассейну в полунаклоне, опустив лицо в воду, выполняя гребковые движения руками (2-3 м0).</p> <p>2. Упражнение «Винт» (6-7 р).</p> <p>3. «Медуза» на груди и на спине (по 5 раз).</p> <p>4. Упражнение на дыхание: подпрыгнуть – вдох, погрузиться в воду с головой – выдох (6-7 р).</p> <p>5. «Стрела» на груди, на спине (по 5 раз).</p> <p>6. Игра «Водолазы» (4-5 м).</p> <p>7. Свободные игры и упражнения.</p>	тонущие игрушки и предметы, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
16	обучать детей скольжению на груди и спине с доской в руках, работая ногами в стиле «Кроль»; совершенствовать умение скользить с вращением туловища, задерживать дыхание	<p>1. Прыжок с бортика в воду</p> <p>2. «Торпеда» на груди (4-5 р).</p> <p>3. «Кто вперёд?» - бег по бассейну лицом вперёд и спиной вперёд (2 м).</p> <p>4. Игра «Передай мяч под водой» (2 р).</p>	мал, резиновый мяч, гимнастические палки, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для

		под водой; воспитывать смелость.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Игра «Вода кипит» (4-5 р). 6. Игровое упражнение «Винт» (4-5 р). 7. Игра «Буксир» (2-3 р). 8. Свободные игры и упражнения 	свободных игр и упражнений.
февраль	17	обучать детей прыжкам под воду с погружением и продвижением вперед, закреплять умение скользить на груди и спине, держась за доску и без неё.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на двух ногах до противоположного борта лицом вперед и спиной вперед (по 2 р). 2. Игра «Весёлые дельфины» - ныряние под воду с продвижением вперед (3-4 р). 3. «Медуза» на груди и на спине (по 2-3 р). 4. «Горпедка» на груди (3-4 р). 5. Игра «Вода кипит» _4-5 р). 6. Игра «Винт» - проплывание «стрелой» с поворотом туловища через вертикально стоящие обручи (4-5 р). 7. Игры с игрушками, свободное скольжение, плавание доступным способом. 	два обруча, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	18	обучать детей прыжкам с погружением под воду и продвижением вперед; закреплять умение скользить на груди и на спине без предметов, работая ногами в стиле «Кроль»; совершенствовать умение делать выдох в воду; воспитывать смелость, решительность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки вдоль борта бассейна друг за другом приставными шагами (1-2 м). 2. «Пузыри» - упражнение на дыхание с усложнением: присев под воду, сосчитать про себя до 5, только затем сделать выдох (4-5 р). 3. «Стрела» на груди (4-5 р). 4. «Стрела» на спине 	пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

			<p>(4-5 р).</p> <p>5. Игра «Весёлые дельфины» (3-4 м).</p> <p>6. Игра «Морской бой» 2 вариант: по сигналу педагога дети плывут «торпедой» навстречу друг другу, встретившись руками под водой, вместе шумно, с брызгами выныривают – торпеды взорвались (3-4 р).</p> <p>7. Игры с игрушками, упражнения по желанию.</p>	
19	совершенствовать умение скользить на груди и спине, работая ногами; закреплять умение работать руками и дышать, как при плавании способом «Кроль» на груди; воспитывать настойчивость.	<p>1. Ходьба по бассейну в полунаклоне, работая руками в стиле «Кроль» (2-3 м).</p> <p>2. «Торпеда» на месте с выдохом в воду и вдохом, повернув лицо в сторону так, чтобы рот оказался над поверхностью воды (2-3 м).</p> <p>3. Игра «Покажи пятки» (3-4 р).</p> <p>4. «Стрела» на груди и на спине (по 3-4 р).</p> <p>5. «Торпеда» на груди (3-4 р).</p> <p>6. Упражнение «Винт» (6-7 р).</p> <p>7. Игра «Дружные ребята» (2-3 р).</p> <p>8. Самостоятельные игры и упражнения.</p>	обруч, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.	
20	закреплять умение работать руками и ногами, как при плавании способом «Кроль»; совершенствовать умение скользить по воде с поворотом туловища; воспитывать	<p>1. Вход в воду прыжком с борта.</p> <p>2. «Торпеда» на месте на груди и на спине (2-3 м).</p> <p>3. Игра «Достань клад» (3-4 р).</p> <p>4. «Торпеда» на груди и на спине (по 2-3 р).</p> <p>5. «Винт» (6-7 р).</p>	обруч, мелкие тонущие игрушки и предметы, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.	

		смелость.	6. Игра «Рыба и сеть» (2-3 р). 7. Свободные игры и упражнения.	
март	21	совершенствовать умение скользить по поверхности воды, закреплять навык погружения в воду с задержкой дыхания; воспитывать решительность, упорство в достижении цели.	1. Ходьба по бассейну (вода до плеч), работая руками в стиле «кроль» лицом вперёд и спиной вперёд (3-4 м). 2. «Стрела» на груди и на спине (по 3-4 р). 3. «Торпеда» на груди и на спине (по 5-6 р). 4. Игра «Хоровод» (усложнение: погрузившись в воду, сосчитать до 5, затем вынырнуть) (4-5 р). 5. Игра «Водолазы» (3-4 м). 6. Свободные упражнения и игры с игрушками.	мелкие тонущие игрушки и предметы, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	22	закреплять навык скольжения по поверхности воды; совершенствовать умение работать ногами, как при плавании способом «Кроль» на груди и на спине, воспитывать смелость.	1. Бег по бассейну, загребая воду руками, лицом вперёд и спиной вперёд (3-4 м). 2. «Торпеда» на месте на груди и на спине (по 6 р). 3. «Медуза» на груди и на спине (по 3 р). 4. «Насос» (по 6-8 погружений). 5. Игра «Чья торпеда лучше» - скользить вдоль бассейна – кто дальше) (2-3 р). 6. Игра «Весёлые дельфины» (3-4 м). 7. Свободные упражнения и игры с надувными игрушками.	пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	23	закреплять навык скольжения по поверхности воды на скорость; совершенствовать	1. Передвижение поперёк бассейна произвольными прыжками «Кто вперёд?» (2-3 м). 2. Игра «Покажи	игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

		<p>умение скользить , работая ногами, как при плавании способом «Кроль» на груди и на спине; воспитывать смелость и настойчивость.</p>	<p>пятки» (5-6 р).</p> <p>3. «Стрела» на груди и на спине (по 6-8 р).</p> <p>4. Игра «Плавучие стрелы» - дети скользят по воде, начиная движение по сигналу педагога в заданном направлении (2-3 м).</p> <p>5. «Торпеда» - прижав руки к туловищу, активно работать ногами (3-4 м).</p> <p>6. Игра «Дружные ребята» (2-3 р).</p> <p>7. Свободные упражнения и игры с игрушками по желанию.</p>	
24		<p>совершенствовать навык скольжения по воде; закреплять умение работать руками и дышать, как при плавании способом «Кроль» на груди; воспитывать решительность.</p>	<p>1. «Лошадки» в парах на скорость (1-2 м).</p> <p>2. «Торпеда на груди и на спине (по 6-7 р).</p> <p>3. «Морская звезда» на груди и на спине (по 4-5 р).</p> <p>4. Игра «Водолазы» (4-5 м).</p> <p>5. «Торпеда» на месте, дыша, как при плавании сп. «Кроль» на груди (2-3 м).</p> <p>6. Погрузившись в воду по плечи, ходить по бассейну и выполнять гребковые движения, как при плавании сп. «Кроль» (2-3 м)</p> <p>7. Игра «Я плыву» - пытаться плыть способом «Кроль» в упрощённом варианте – без согласования работы рук и ног (4-5 м).</p> <p>8. Свободные игры с игрушками и плавание доступным способом.</p>	<p>тонущие игрушки и предметы, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.</p>

апрель май	25	продолжать совершенствовать навык скольжения по воде; закреплять навык погружения в воду с задержкой дыхания; воспитывать смелость.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки около бортика «Кто выше?» (1 м). 2. Прыжки с погружением «Кто ниже?» (при погружении делать выдох) (1 м). 3. «Нырни в обруч» - закрепление навыка ныряния в воду и выныривания в определённом месте (по 4-5 р). 4. Упражнение «Чья стрела лучше?» - скольжение на груди и на спине – оценку выполнения упражнения дают сами дети (по 2 попытки). 5. «Торпеда» на груди и на спине с различным положением рук (по 2 р в каждом положении). 6. Игра «Оса» (2-3 м). 7. Свободное плавание и игры. 	обручи, игрушка-оса на палке, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.
	26	совершенствовать навык скольжения по воде; учить выполнять гребковые движения руками в горизонтальном положении тела на воде; закреплять навык погружения в воду с задержкой дыхания и медленным выдохом в воду; воспитывать смелость, решительность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки около бортика с погружением и выдохом в воду (1-2 м0). 2. Ходьба по бассейну в полунаклоне, опустив лицо в воду и выполняя гребковые движения руками в медленном темпе (2-3 м). 3. «Стрела» на груди и на спине (по 4-5 р). 4. «Торпеда» на груди и на спине (4-5 р). 5. Скользить по воде, вытянув одну руку над головой, другую прижав к туловищу (4-5 р). 	игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

			<p>6. Скользить на груди по воде, медленно выполняя движения руками в стиле «Кроль» (304 м).</p> <p>7. Игры с игрушками, произвольное плавание.</p>	
27	<p>продолжать совершенствовать навык скольжения по воде; закреплять навык погружения в воду с задержкой дыхания; воспитывать смелость.</p>	<p>1. Прыжок в воду с борта с погружением с головой.</p> <p>2. «Чья стрела лучше?» на груди и на спине (по 5-6 раз, оценивает педагог).</p> <p>3. «Торпеда» на груди и на спине с различным положением рук (8-9 р).</p> <p>4. Игра «Водолазы» (3-4 м).</p> <p>5. Игра «Я плыву» - произвольный стиль (3-4 м).</p> <p>6. Свободные игры с плавающими и тонущими игрушками</p>	<p>тонущие игрушки и предметы, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.</p>	
28	<p>закреплять навыки скольжения по воде на груди и спине, погружения в воду с выдохом и открытыми глазами; продолжить обучение работать руками в стиле «Кроль»; воспитывать настойчивость; вызывать желание научиться плавать.</p>	<p>1. Бег по бассейну, загребая воду на скорость (2 м).</p> <p>2. Игра «Передай мяч под водой» (3 р).</p> <p>3. «Торпеда» на груди и спине с различным положением рук (6-8 р).</p> <p>4. При выполнении упражнения «Стрела» медленно выполнять гребковые движения в стиле «Кроль» (3-4 р).</p> <p>5. Игра с погружением по желанию детей (4-5 м).</p> <p>6. Свободные игры с игрушками, плавание в произвольном стиле.</p>	<p>мал. резиновый мяч, пл. доски, мелкие надувные игрушки, игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.</p>	

Июнь, июль, август

Проведение занятий на закрепление (игры, развлечения).

2.4. Способы и технологии поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Способы и направления поддержки детской инициативы – это условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей и отражение их
- в содержании развивающей среде конкретной группы;
- преобладание демократического стиля общения воспитателя с детьми в группе;
- осуществление выбора деятельности детьми в соответствии со своими интересами;
- «Родители – соучастники мира интересов и развития ребенка»
- Эффективные формы поддержки детской инициативы – совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком:
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
- Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Технологии поддержки инициативы:

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно - коммуникативные технологии.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагога остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в

- группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода – помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить

качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский - реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, подражательность.

2) Общеразвивающий - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий - он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов
- детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы, намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и
- родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

- Этапы становления исследовательской деятельности:
- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий педагога:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.
3. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
4. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
5. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
6. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий.
7. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

8. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
9. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
10. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально - волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он

- испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
 - выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
 - развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
 - обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
 - создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
 - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
 - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
 - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

- Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:
- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Обучение игре в шахматы	Программа А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить детей шахматам», Ульяновск, 2008 г.	с 5-ти до 7-ми лет

Основная цель: обучение детей дошкольного возраста первоначальным навыкам игры в шахматы.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель

- выработка общей стратегии действий по развитию личности дошкольника.

Задачи:

- изучение особенностей семьи, установление контактов с ней;
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей;
- формирование общего образовательного пространства ребенка дошкольного возраста;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- совершенствование системы психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи, влияющих на качество семейного воспитания детей дошкольного возраста;
- формирование взаимного доверия в системе отношений «семья – детский сад»;
- повышение эффективности работы по профилактике и предупреждению семейного неблагополучия детей дошкольного возраста

Ожидаемые результаты:

Повышение социальной и личной ответственности родителей за благополучное и полноценное развитие и воспитание своих детей.

Гармонизация детско-родительских отношений.

Снижение риска семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания.

Оптимизация системы отношений ДОУ и семьи.

Планирование работы с семьями воспитанников

Форма проведения	Тема и цель проводимой работы
Сентябрь	
Индивидуальные беседы	«Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Консультации	«Как правильно общаться с ребенком». Цель: повышение педагогической культуры родителей.
День здоровья с родителями и детьми	«Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.
Выставка	«Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.
Родительское собрание	«Старший дошкольный возраст, – какой он?» Цель: ознакомление родителей с требованиями программы средней группы.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению физкультурного уголка в группе.
Октябрь	
Педагогические беседы с родителями.	«Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения». Цель: повышение активности родителей к обеспечению

	безопасности дорожного движения детей дошкольного возраста через чтение художественной литературы.
Размещение в родительском уголке энциклопедии здоровья	«Возрастные особенности развития детей шестого года жизни». Цель: познакомить родителей с особенностями психического и физического развития детей. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.
Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
Фотоколлаж	«По дороге в детский сад» «Цель: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, организация совместной деятельности родителей, воспитателей и воспитанников, повышающей культуру участников дорожного движения.
Анкетирование	«Хорошо ль у нас в саду?» Цель: выявить степень удовлетворенности родителей работой дошкольного учреждения к потребностям ребенка.
Ноябрь	
Развлечение.	Совместное развлечение детей и родителей «Осень золотая».
Консультация.	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Цель: профилактика безопасности в быту, побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и родителей.
Педагогические беседы с родителями.	«Чему учит сюжетно- ролевая игра!» Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Индивидуальные беседы с родителями ЧБД.	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.
Развлечение	«День матери». Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.
Декабрь	
Консультации	«Развлечения в семье. Рождественские каникулы» "Веселые игры, для детского застолья". Цель: получение положительных эмоций от совместных развлечений.
Консультация	«Обучаем математике дома». Цель: оказать родителям помощь в обучении детей элементарной математике.
Анкетирование	«Обучаем детей элементарной математике»
Выставка совместных рисунков детей и родителей.	«Зима - краса». Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.

Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание радостного, праздничного настроения.
Январь	
Консультации	«Искусство быть родителем!» Цель: расширять представления родителей о методах воспитания детей, помочь взглянуть на этот вопрос с другой стороны.
Памятка для родителей.	«Искусство наказывать и прощать».
Развлечение	«Коляда, Коляда, отвори ворота». Цель: создание удовлетворения от совместных развлечений.
Ларец предложений и пожеланий	«Детский сад будущего». Цель: выявление пожеланий и предложений родителей в улучшении жизни детей в детском саду.
Беседы на волнующие темы для родителей.	«Как организовать выходной день с ребенком». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.
Февраль	
Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка». «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».
Фотовыставка	«Наши замечательные папы».
Папка-передвижка	«День всех влюблённых». Цель: познакомить родителей с историей праздника, создание атмосферы любви, доброжелательности.
Экскурсия в музей	Цель: нравственное и патриотическое воспитание детей и родителей.
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов в сюжетно-ролевые игры.
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.
Март	
Выставка детских работ	«Моя мамочка». Цель: создание атмосферы праздника, любви, положительных эмоций.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.
Педагогические беседы с родителями.	«Как воспитывать самостоятельность». «Как развивать речь ребёнка».
Консультации	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребёнка».

	Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих технологиях.
Апрель	
Экологическая акция	"Мы у нашего крыльца, посадили деревца" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на территории ДОУ)
Экскурсия	«Регулируемый перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с правилами дорожного движения.
Консультации	«"Безопасная книга для ребенка" Цель: обезопасить детей и родителей от некачественных книг. Повышение знаний родителей по данному вопросу.
Развлечение	День здоровья. Цель: формирование основ здорового образа жизни.
Дискуссия.	«Наши привычки – привычки наших детей». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Май	
Консультации	«Страна безопасности». Цель: профилактика безопасного образа жизни.
Беседы на волнующие родителей темы	«Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей».
Выставка	«Моя семья». Цель: формировать ценность семейного воспитания, получение удовлетворения от совместной деятельности с детьми.
Папка-передвижка	«День Победы». Цель: патриотическое воспитание детей и родителей.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению макета улицы в уголке безопасности.
Родительское собрание	«Что сумели сделать за год». Цель: подведение итогов усвоения программы старшей группы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется постоянная работа по обновлению и расширению предметно-развивающей среды.

Группа светлая, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповое помещение имеет комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

Игровая комната разделена на игровую, познавательную, обеденную зоны.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В группе созданы условия - для развития детей от 5-ти до 6-ти лет:

- для физического развития детей, охраны и укрепления здоровья детей имеется: физкультурный уголок, нестандартное физкультурное оборудование, тактильная дорожка, оборудование для самостоятельной двигательной активности;
- для художественно- эстетического развития детей:
- театрализованной деятельности детей: уголок театрализованных игр;
- музыкальной деятельности детей: музыкальный зал, музыкальный уголок, музыкально-дидактические игры;
- изобразительной деятельности детей: уголок изобразительного искусства, выставки детских работ, имеется необходимое оборудование для организации продуктивной деятельности;
- конструктивной деятельности детей: уголок конструирования;
- для формирования экологической культуры детей: уголок природы, огород;
- для развития представлений о человеке в истории и культуре: игровые зоны, наборы дидактических картинок, уголок патриотического воспитания.
- сенсорного развития: уголок сенсорных дидактических игр;
- для формирования элементарных математических представлений: уголок занимательной математики;
- для развития речи детей: речевая зона, книжный уголок, дидактические игры, иллюстрации;
- для игровой деятельности детей: игровая зона, участок.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов в возрастной группе от 5-ти до 6-ти лет №11 «Ромашка» представлен в приложении. (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

При создании предметно-развивающей среды учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей группы.

Пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют.

При создании предметно-развивающей среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика. Созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, имеется центр изо деятельности, театрализованной деятельности, музыкальный и физкультурный уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт условия для полноценного развития детей.

Предметно-развивающая среда в групповом помещении, обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также совместную деятельность взрослого и ребенка, и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Кадровое обеспечение реализации программы

В группе работает 2 воспитателя и 1 младший воспитатель.

Хаджилий Лариса Викторовна, воспитатель I категории, высшее профессиональное образование, в 2007 году закончила Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинский государственный педагогический университет» по специальности «Дошкольная педагогика и психология»

Жежу Анна Ивановна, воспитатель I категории, среднее профессиональное образование, в 1986 году закончила Кагульское педагогическое училище им. Макаренко, по специальности «Воспитание в дошкольных учреждениях».

Маркова Наталия Ивановна, младший воспитатель.

3.4. Организация режима пребывания воспитанников ДОУ

Годовой календарный учебный график муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 6 «Сказка» на 2018-2019 учебный год

1.	Учебный год	Временной отрезок
1.1.	Начало учебного года	01.09.2018
1.2.	Окончание календарного учебного года	31.08.2019
1.3	Продолжительность учебного года	с 01.09.2018 по 31.05.2019 (36 недель)
1.4	Формы организации образовательного процесса: -непрерывная образовательная деятельность (занятие), -совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режиме дня,	с 01.09.2018 по 31.08.2019 (49 недель)

	-самостоятельная деятельность детей						
2.	Длительность пребывания детей в ДОУ	12 часов					
3.	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя					
4.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Группы общеразвивающей направленности					
		от 1,5 до 2х лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 7 до 8 лет
4.1	Количество занятий в неделю	10	10	12	15	15	15
4.2	Количество часов в неделю	1ч.40мин	1ч40мин	3ч00мин	5чмин	5ч12мин	7ч5мин
4.3	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (одного занятия и других форм образовательной деятельности)	10мин	10мин	15мин	20мин	25мин	30мин
		Перерывы между периодами непрерывной непосредственно-образовательной деятельности 10мин					
5.	Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей в ходе освоения образовательной программы	сентябрь 2018 года - элементарная диагностика вновь принятых детей май 2019 года - промежуточная диагностика (дети от 2 до 6 лет) - итоговая диагностика от 6 до 8 лет					
6.	Культурно-досуговые мероприятия: -осенние праздники («День знаний», «Золотая осень», «День матери», «День толерантности»); -зимние праздники («Новый год», «День защитников Отечества»); -весенние праздники («Международный женский день», «День космонавтики», День Победы»); - летние праздники («День защиты детей», «День России», «День Российского флага»).	сентябрь, ноябрь декабрь, январь, февраль март, апрель, май июнь, август					

В соответствии с годовым календарным учебным графиком составляется режим дня, учебный план, расписание непосредственно образовательной деятельности.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в

учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов. Он составляется на холодный и теплый период времени года, в соответствии с санитарными правилами.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5,5 часов. Дневному сну в ДОУ отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Основой для организации режима является годовой календарный учебный график, который составляется администрацией ДОУ ежегодно и утверждается заведующим.

УТВЕРЖДЕНО
 приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка»
 от «15» 08 2017 № 184



**Режим дня
 группы общеразвивающей направленности
 от 5 до 6 лет № 8**

№ п/п	Режимные процессы	Время
1.	Прием детей.	07.00 – 08.00
2.	Утренняя гимнастика. Игры	08.00 – 08.20
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.20 – 08.50
4.	Самостоятельная свободная деятельность	–
5.	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. Непрерывная образовательная деятельность	8.50 – 9.00 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
6.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.00 – 12.15
7.	Подготовка к обеду. Обед.	12.15 – 12.50
8.	Подготовка ко сну. Сон.	12.50 – 15.00
9.	Постепенный подъем, закаливающие, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.20
10.	Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 – 15.35
11.	Игры. Труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. Непрерывная образовательная деятельность.	15.35 – 16.00 16.00 – 17.00
12.	Самостоятельная игровая двигательная деятельность	17.00 – 17.15
13.	Подготовка к ужину. Ужин	17.15 – 17.40
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.40 – 19.00

Режим дня на теплый период года

Режим дня	Группа общеразвивающей направленности от 5-ти лет до 6-ти лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07.00 –08.30
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	08.20 –08.30
Завтрак	08.30-08.50
Гигиенические процедуры, полоскание горла	08.50-09.00
Игры, непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.35
Обед	12.35-13.00
Сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.10
Ужин	17.10-17.30
Прогулка. Уход домой	17.40-19.00

Учебный план на 2017-2018 учебный год

Организация деятельности осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, а именно: для детей 5-ти до 6 лет - не более 15 занятий в неделю. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (занятий) соответствует требованиям Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16. для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Образовательные области	Количество непосредственно-образовательной деятельности (в неделю, месяц, квартал, год)			
Обязательная часть				
Физическое развитие				
Занятие физической культурой	3	12	36	144
Познавательное развитие				
Детское экспериментирование	0,5	2	6	18
Ребенок и мир природы	0,5	2	6	18
Развитие элементарных математических представлений	1	4	12	36
Речевое развитие				
Развитие речи	1	4	12	36
Обучение грамоте	1	4	12	36
Чтение художественной литературы	1	4	12	36
Социально-коммуникативное развитие				
Ознакомление с социальным миром	0,5	2	6	18
Ознакомление с предметным окружением	0,5	2	6	18
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование	1	4	12	48
Лепка	0,5	2	6	24
Аппликация	0,5	2	6	24
Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	6	24
Музыка	2	8	24	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Физическое развитие				
Занятие в бассейне	2	8	24	108
Итого	14,5	58	174	696



УТВЕРЖДЕНО

приказом МАДОУ ДС № 6 «Сказка»
от «25» 08 2017 № 181

Расписание
непрерывной образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год
группа общеразвивающей направленности
от 5 до 6 лет № 8

Дни недели	Время проведения
Понедельник	1.«Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим) 09.00-09.25
	2.«Физическое развитие» (Плавание) 1-я подгруппа: 10.00-10.25 2-я подгруппа: 10.35-11.00
	3.«Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) 1-я подгруппа: 16.00-16.25 2-я подгруппа: 16.35-17.00
Вторник	1.«Познавательное развитие» (ФЭМП) 1-я подгруппа: 09.00-09.25 2-я подгруппа: 09.35-10.00
	2.«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 10.30-10.55
	3.«Физическое развитие» (Плавание) 1-я подгруппа: 16.00-16.25 2-я подгруппа: 16.35-17.00
Среда	1.«Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте) 09.00-09.25
	2.«Физическое развитие» (Физическая культура) 09.40-10.05
	3.«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/ аппликация) 1-я подгруппа: 16.00-16.25 2-я подгруппа: 16.35-17.00
Четверг	1.«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 09.45-10.10
	2.«Физическое развитие» (Физическая культура на свежем воздухе)
	3.«Речевое развитие» (Развитие речи) 16.00-16.25
Пятница	1.«Речевое развитие» (Ознакомление с художественной литературой) 09.00-09.25
	2.«Физическое развитие» (Физическая культура) 10.10-10.35
	1. «Познавательное развитие/художественно-эстетическое развитие» (Детское экспериментирование/ конструирование) 1-я подгруппа: 16.00-16.25 2-я подгруппа: 16.35-17.00

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое время года - Утренняя гимнастика - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, игры - Досуги - Индивидуальная работа
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, игры - Досуги - Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Трудовые поручения - Игры с ряженым - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию - Эстетика быта - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Музыкально-художественные досуги - Эстетика быта - Индивидуальная работа

ПРИЛОЖЕНИЕ I

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга уровня усвоения программы содержит оценку развития ребенка по 5 образовательным областям, соответствующих в соответствии с ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие», что позволяет осуществить комплексный подход к оценке освоения программы каждым ребенком. Мониторинг, используемый для организации и планирования педагогического процесса, представляет собой задания, позволяющие воспитателю в повседневной жизни детского сада определить реальный уровень освоения Программы каждым ребенком, успешность освоения различных разделов образовательной программы, находить пути помощи ребенку в его развитии.

Объектом мониторинга является: уровень освоения ребенком Программы, его образовательные достижения.

Периодичность и содержание мониторинга. Педагогический мониторинг проводится два раза в год (декабрь, май). Широкое использование таких методов диагностики как наблюдение за деятельностью детей, индивидуальные беседы, рассмотрение сюжетных картинок, совместные игры ребенка и воспитателя, игровые задания, проблемные и игровые ситуации позволяют быстро выявить, насколько успешно освоено детьми программное содержание.

На основании полученных результатов педагогической диагностики воспитатели не только планируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и индивидуальную работу по разделам с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. Проанализировать результаты педагогической диагностики педагогам помогают краткие характеристики освоения программного содержания. Они являются основой для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к детям при конструировании педагогического процесса. По каждой образовательной области выделены основные показатели, по которым проводится оценка знаний, умений и навыков детей. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Основным методом проведения мониторинга является педагогическая диагностика – педагогическая деятельность, направленная на изучение фактического состояния и специфических особенностей участников педагогического взаимодействия, а также прогнозирование тенденций их развития как основы целеполагания и проектирования педагогического процесса.

Оценка освоения программы проводится по уровневой системе:

низкий уровень - ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

средний уровень - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

высокий уровень - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; в таблицу заносится при помощи условного обозначения (●)

Результаты мониторинга освоения программы в группе от 5-ти до 6-ти лет

№ п/ребенка	Код	Социально – коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		д	м	д	м	д	м	д	м	д	м	д	м
1													
2													
ИП по группе	высокий уровень (%)												
	средний уровень (%)												
	низкий уровень (%)												

	<ul style="list-style-type: none"> • баночки для воды, • трафареты для рисования; <p>2.Материал для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин, • стеки, • доски для лепки; <p>3.Материал для аппликации и ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • клей ПВА; • клей карандаш; • кисти для клея; • цветная бумага • цветной картон, • белый картон, • бархатная бумага; • ножницы. <p>4.Полочка красоты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • матрёшки; • ложки деревянные (хохлома) ; • образцы с декоративной росписью: дымковская, хохломская, гжель. 	
Зона театра	<p>1.Кукольный театр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольный театр; • пальчиковый театр; • Би-ба-бо; • теневой театр. <p>2.Маски героев сказок.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p>
Зона развития речи	<p>1.Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мир животных» • «Кто спрятался» • «Вырасту большим» • «Ути-пути» • «Что растёт в саду?» <p>2. Развивающее лото:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кем быть»; • «Собирайка». <p>3.Домино «Приключения Леопольда».</p> <p>4.Парные картинки.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
Музыкальная зона	<p>1.Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бубны; • маракасы; • ксилофон; • дудки; • трещетки 	<p>2</p> <p>6</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p>
Зона для конструирования	<p>1.Конструкторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Полицейский»; • «Лего»; 	<p>1</p> <p>3</p>

	5.Лото <ul style="list-style-type: none"> • «Буквы-цифры»; • «Телеформа». 6.Пазлы: <ul style="list-style-type: none"> • мягкие • мини-пазлы • макси-пазлы: «Овощи»; « Африканские животные».	6 4 1 1
Уголок «Островок безопасности»	1.Домино: <ul style="list-style-type: none"> • «Дорога» 2.Макет дороги. 3.Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Азбука пешехода» • «Светофор» • «Подбери дорожный знак» • «Собери знак» 4.Детские книги: <ul style="list-style-type: none"> • «Чудо-светофор» • «Пираты на большой дороге» • «Правила дорожного движения для воспитанных детей». 	2 1 1 1 1 1 1 1 1
Технические средства обучения	1.Магнитофон.	1
Физкультурный уголок	1.Оборудование для упражнений: <ul style="list-style-type: none"> • мячи: большие маленькие • кольцоброс; • кегли; • флажки; • маски для игр; • канат. 	3 2 1 1 6 5 1

Программно-методическое обеспечение

Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет).

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития лете школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой. О. А. Соломенниковой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное вое: (3-7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этиче:

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Велика произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Москове? скажите детям об Отечественной войне 1812 года»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности.

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мои дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство—детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;

«Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет).